



صِفْحَانِ مِنْ صَبْرِ الْعُلَمَاءِ

على شتات العلم والتحصيل

بقلم

عبد الفتاح أبو غدة

الطبعة الثانية

مزيدة و محققة

الناشر

مكتب المطبوعات الإسلامية

حلب - باب الحديد - مكتبة النهضة - هاتف ١٥٢٩١

ويطلب من بيروت :

الشركة المتحدة للتوزيع ص.ب - ٧٤٦٠ هاتف ٢٩٥٥٠١

صِفْحَاتُ مَنْ صَبَرَ الْعُلَمَاءُ

على شدة العلم والتحصيل

بقلم

عبد الفتاح أبو غدة

الطبعة الثانية

مزيدة و محققة

الناشر

مكتب المطبوعات الإسلامية

حلب - باب الحديد - مكتبة النهضة - هاتف ١٥٢٩١

ويطاب من بيروت :

الشركة المتحدة للتوزيع ص. ب - ٧٤٦٠ هاتف ٢٩٥٥٠١

مقدمة الطبعة الثانية :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله حمدًا شاكرين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه أجمعين ، وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد فإن أخبار العلماء العاملين ، والنهلاء الصالحين ، من خير الوسائل
التي تغرس الفضائل في النفوس ، وتدفعها إلى تحمّل الشدائد والمكاره في
سبيل الغايات النبيلة والمقاصد الخلية ، وتبعثها إلى التأسي بدوي التضحيات
والعزّيمات ، لتسبّموا إلى أعلى الدرجات وأشرف المقامات .

ومن هنا قال بعض العلماء من السلف : (الحكايات جُنْدٌ من جنود الله
تعالى ، يُسَبِّتُ اللهُ بِهَا قُلُوبَ أَوْلِيَائِهِ) . وشاهده من كتاب الله تعالى قوله
سبحانه : ﴿ وَكُلًّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ ﴾ .
وقال الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه : (الحكايات عن العلماء ومحاسنهم
أحبُّ إليّ من كثيرٍ من الفقه ، لأنها آدابُ القوم) . وشاهده من كتاب الله
تعالى قوله سبحانه : ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ ، فِيهِدْ أَهُمْ اقْتَدِهْ ﴾ .
وقوله سبحانه : ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لَأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ . نقله الحافظ
السخاوي في « الإعلان بالتوبيخ » ص ٢٠ ، والمؤرخ المقرئ في « أزهار
الرياض » ١ : ٢١ - ٢٢ .

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعة الأولى

١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م

الطبعة الثانية

١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م

هذا ، وقد لقي هذا الكتاب : « صفحات من صير العلماء على شدايد العلم والتحصيل » قبولاً كريماً من القراء وطلبة العلم ، والفضل لله والحمد له ، وتلقيتُ كلمات كثيرةً من كبار العلماء تخصّصه بالتقدير والثناء ، وتبمّدت طبعته الأولى في وقتٍ قصيرٍ لم يكن مقدراً أن تنفد فيه .

ولمّا كثُر الطالِبُ عليه رأيتُ إعادةَ طبعه ، وخسّرتُ أن يخرج في حياة قشبية جميلة مُحبّبة إلى القراء ، ليبتقى مُحافظاً على سميته الرفيع الذي حَرَجَ فيه في طبعته الأولى .

وزدتُ في هذه الطبعة الثانية زيادات كثيرةً نحو نصف الكتاب على الطبعة الأولى ، وصنعتُ له محتوىً عاماً للآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والمصادر ، والكتب ، والأعلام ، والشعر ، والموضوعات ؛ ليسهل الرجوع إلى الخبر وصاحبه بأيسر وقت ، ورقّمتُ الأخبار برقم متسلسل ، ليُحال إلى الخبر عند الحاجة برقمه ، وليكون الرقم في أول الخبر أداةً فصل بينه وبين سابقه ، وجوّدتُ فيه الخدمة والضبط ما استطعت .

والله سبحانه هو وليُّ التوفيق والسداد ، ويده الهدى والرشاد ، وهو المسئول سبحانه أن يتفّع به ويجعله في صحيفة الحسنات عنده ، ويتفّعني بدعوات المنتفعين به ، ويجعّلي وإياهم من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه ، وهو ربُّنا ومولانا ونعم الربُّ والمولى ، والحمد لله رب العالمين .

في بيروت ٢٤ / من رجب ١٣٩٤ وكتبه عبد الفتاح أبو غدة

مقدمة الطبعة الأولى :

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العليم الحكيم حقّ حمّده ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله وعبده ، وعلى من سار على نهجه القويم المبين ، من الصحابة والتابعين ، والعلماء العاملين ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد فقد كنتُ أؤفُّ خيالَ مطالعائي ومراجعتي ، على كثير من أخبار علمائنا المتقدمين ، ووقائعهم وشدايدهم التي عانتوها أيام التحصيل والطلب ، أو خيالَ حياتهم العلمية المملوءة بالتشغف والحشونة والعقبات والمتاعب .

وكنتُ أرى في سطور تلك الأخبار والوقائع دروساً صامتة عظيمة ، يجب أن يتطالع عليها شبابنا المثقف ، وجيالنا المتعلم ، والتفصيل الغامض لتراثه العظيم ، ليُدركوا منها منزلة هذه العلوم الإسلامية ، التي أُلقيت بين أيديهم دانسيّة القطوف ، طيبة الثمرات والجنّى ، فيعرفوا قيمتها وقيمة الجهود الجبارة الهائلة التي بُدلت في تحصيلها وتدوينها ، ونقلها وضبطها وتلقيها .

ويتبدّى لهم بالتالي من ثنايا تلك الأخبار وسيرة أهلها : عظيمة المكتبة الإسلامية التي ملأت ما بين الخافقين ، وعظمة رجالها الذين شادوها بأفكارهم وأقلامهم ، وأسفارهم وأعمارهم ، وجوعهم وعطشهم ، وصبرهم وسهرهم ،

وكذلك هم ونصيبهم ، كما يتبدى لهم أيضاً أن هذه المكتبة الإسلامية الزاخرة :
تسيحُ وحدها في هذا الجانب العظيم .

وقد شدت مني العزم على جمع هذه الصفحات : أن إدارة (كلية الشريعة)
باليابض ، طلبت مني إلقاء محاضرة في سلسلة محاضراتها العامة ، فرأيتها
مناسبة حسنة لاختيار هذا الموضوع ، إذ فيه عرضٌ لجانب هام من تاريخ
علوم الإسلام ، وتاريخ علمائه الأبرار ، يتعرف منه أبناؤنا الطلبة : كيف
صارت هذه العلوم الكريمة إليهم ، وكيف كان آباؤهم العلماء يتحمسون
المشاق والشدائد في سبيلها ... ، فيكون لهم من ذلك حافزٌ على تقدير هذا
التراث العظيم ، وتصير بما عليهم من المسؤوليات نحوه ، من خدمته ونشره
والحفاظ عليه والدفاع عنه .

فكتبتُ جلّ هذه الصفحات^(١) ، ثم أضفتُ إليها من الأخبار ما يُتمّم
مقاصدها ، ويبرزُ فوائدها . واقتصرتُ فيها على إيراد الأخبار والوقائع
دون تحليل أو تعليق عليها ، إذ هي ناطقة بذاتها . وعزوتها إلى مصادرها
ومراجعتها .

وقد يرى القارئ في هذه الصفحات بعض المصادفات العجيبة الغريبة ،
التي يكاد المرء يظن أنها مصنوعة غير واقعة ، لسولا أن يتذكر أن هذا
التاريخ الطويل عبّر ميثاق السنين ، وهذا العالم الواسع العريض ، الذي كان
يموج بالعلماء موجاً في كل جانب من جوانبه ، ومن مشارق الأرض إلى مغاربها
: لا يستبعد أن تقع فيه - على طويل امتداده وتكاثُر أهله وتباين أحواله
وأيامهم - لا يستبعد أن تقع فيه بعض الغرائب والعجائب من المصادفات
والمصادفات .

(١) وألقيتها محاضرة في ليلة الأحد ٢٣ من المحرم سنة ١٣٩١ ، في قاعة المحاضرات العامة
في كلية الشريعة باليابض .

والإنسان قد يستبعد الشيء الغريب أحياناً ، إذا قاس قبوله أو رفضه
بمقياس مألوفه في حياته القصيرة وقطره الصغير ! وقد يستغربه أحياناً إذا
وجده كثيراً مع غرابته ، ولكن يكون مبعث استغرابه له في هذه الحال آتياً من
كثرة التي رقف عليها دفعةً واحدة في صعيد واحد وآن واحد .

أما إذا تذكّر أن ذلك الغريب العجيب - بمقياس مألوفه - وقع في آمام
مترامية من الزمن ، وفي أناس لا يعلم عدد هم إلا الله تعالى ، تقارب لديه قبول
وقوعه ، وزال منه إنكار حدوثه ، وعلم أن مثله في إنكاره الأول متسل
إنسان وقف على مقطع من البحر ، ثم غاص فيه وضرب يمناً ويساراً من
جَنَبَات موقفه ، فلم يشاهد في أعماق (بحره) إلا الأسماك المعتادة ،
والحيوانات المائية المعروفة ، فأنكر ما يحكى عن البحر من عجائب المخلوقات .

وما درى أن تلك المخلوقات العجيبة الغريبة لم تُجسّع من مقطع واحد من
البحر الكبير ، ولا في زمن واحد ، وإنما جُمعت من أطراف البحر التي تنحسر
عندها الأنظار والأفكار ، وجمعت في آمام متباعدة ، ومن أماكن متباينة ،
وإنما وقع له : أنه حدث عنها دفعةً واحدة فأنكرها ، فاذا تذكّر هذه الحقيقة
خضع لقبولها ولم ينكرها .

وقد وقع لي في أول حياة الدراسة والطلب ، أنني كنت أفق في كتب
فقهاتنا المتأخرين رحمهم الله تعالى ، على فروع فقهية ، بينوا فيها الأحكام
لصور من الغرائب الخلقية ، التي تقع لبني الإنسان على مرور الزمان ،
وحكوا فيها بعض الأشكال الغريبة النادرة ، فكان يساورني ردّها والعتب
على ذكورها ، وكنت أحكم عليهم أنهم أوغلوا في الخيال والتصوّر والإغراب
إلى ما لا يتصور وقوعه .

حتى إذا ما وقفت على كتاب «عجائب المخلوقات» لخرجي زيدان، فرأيت
فيه الصور لتلك المخلوقات الإنسانية العجيبة ، التي سجلتها عدسة التصوير
فألزمت بقبولها وتصديقها ، وفيها ما هو أعظم وأدهش مما ذكره فقهاؤنا

عليهم الرحمة والرضوان : زال من خاطري العتبُ عليهم ، وخلقتَه الإذعانُ والتقديرُ لهم .

وتفتح أمامي أن الفقيه في السُّطر قد تُعرضُ عليه الحادثةُ الغريبة ، تقعُ في الناس بين الأزمان والأزمان ، فيُسجِّلُها ويبيِّنُ حكمها ، فاذا جمَعَ جامع بين تلك الغرائب في تلك الكتب ، التي دُوِّنت على مرور الأجيال ، ونظَر إليها نظرة واحدة قاصرة ، وغفَلَ عن الأزمان والأجيال التي وقعت فيها ، قام في نفسه الاستبعادُ لها ، والميلُ عن قبولها . وإنما أتى من غفَلتِه وقصُرِ نظرتِه .

وليس معنى هذا : أنه يُلزَمُ الإنسان أن يُصدِّق بكل ما يُسْقَلُ أو يقال ، لا ، وإنما عليه أن يقيس الأمور إذا استغربها بمقياسها الزمني البشري الكبير ، لا بمقياسه الفردي الإنساني الصغير ^(١) .

(١) ومن لطيف ما وقفتُ عليه من أخبار الغرائب في الخلقة ، والعجائب في كثرة الأوالاد في البطن الواحد ، ما حكاه الحافظ المحدث المعمر أبو طاهر السَّلْتَنِي (أحمد بن محمد) ، المولود بأصبهان سنة ٤٧٨ ، والمتوفى بالإنسكندرية سنة ٥٧٦ ، في كتابه : « معجم السفر » ، فقد جاء في القسم الذي استخرجه منه الدكتور إحسان عباس ، وطُبِع في بيروت سنة ١٩٦٣ بعنوان « أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من معجم السفر للسَّلْتَنِي » :

جاء في هذا القسم المذكور في ص ٥٩ قولُ الحافظ السَّلْتَنِي رحمه الله تعالى : « سمعتُ أبا محمد عبد الله بن تويت بن الوران اللِّسْمَنِي في المغرب — يعني بالإسكندرية حيث كان يُقيم السَّلْتَنِي — يقول — وجرَّ بته وكان ثقةً يتحرَّى الصدق — : سمعتُ أخي الأمير أبا يعقوب يبتنا بن تويت الفقيه وغيره من المرابطين الثقات بالمغرب يقولون :

وُلِدَ في بني نورت — بطن من اللِّسْمَنِي — جِسْمَان كَامِلَان برأس واحد ، فعاشا زماناً ، ثم مات أحدهما وثَقُل الآخر ، فراموا قطعته منه ، فشاوروا الفقهاء ، فقيل لهم : يَصْبِرُ أياماً ، فلم يمضِ قليلٌ حتى مات الآخر .

قال أبو محمد : ووُلِدَ بالأندلس في أيامنا مولودٌ برأسين . وكان ابنُ غَلَّاب

وإنما فَرَضَ بعضُ الفقهاء تلك الصُّورَ والفروعَ الغرائب ، جريئاً على عادتهم في ذكر ما يمكن أن يقع عقلاً — وإن كان لا يقع عادةً أو شرعاً — للتفقيه بالتفريع للمتفقه ، ولعرفة حكم ما قد يقع ، وإن كان ما افترضوه وتخيَّلوه من الحوادث النادرة قد وقع فعلاً عَبْرَ العصور والأزمان ، فرحمهم الله تعالى وجزاهم عن العلم وأهله خيراً .

هذا ، وقد قسمتُ هذه الصفحات إلى ستة جوانب من حياة العلماء :

الجانب الأول : في أخبارهم في التعب والنصب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات .

الجانب الثاني : في أخبارهم في هجر النوم والسراحة والدعة وسائر اللذات .

الجانب الثالث : في أخبارهم في الصبر على شطَط العيش وسرارة الفقر وبيع الملبوسات أو المفروشات .

السُّوسِي حاضراً ، فقال : الذي بَلَّغنا أنه وُلِدَ بالمغرب مولود برأس واحد له وجهان .

قال أبو محمد : وقد رأيتُ بخص الأندلس امرأةً ولدت أول ولادتها : ولداً ، ثم في المرة الثانية : ولدين ، وفي الثالثة : ثلاثة ، وفي الرابعة : أربعة ، وفي الخامسة : خمسة ، وفي السادسة : ستة ، وفي المرة السابعة : سبعةً في بطن واحد ! وأيست من رُوحها ! وأشرفَت على الهلاك ، ثم امتنعت عن زوجها وأبت أن تطاوعه ، واشتهر أمرها عند الناس بأفطار الأندلس . وأبو محمد هذا : رجلٌ صالحٌ من أمراء المرابطين . انتهى .

فتكون هذه المرأة قد ولدت ٢٨ ولداً في سبعة بطون ، وإتباع العجائب ، ولكن الله يُخَلِّقُ ما يشاء . سبحانه .

الجانب الرابع : في أخبارهم في الجوع أو العطش في المساجد الأيام والساعات .

الجانب الخامس : في أخبارهم في العُرى الدائم وتَفادِ المال والنفقات في الغُربَات .

الجانب السادس : في أخبارهم في فَتَقْدِ الكتب أو بيعِها والخروج عنها أو نحو ذلك عند المُسَامَات .

خاتمة : استخلصتُ فيها ما يُستفاد من هذه الصفحات ، من الحقائق والنصائح والعِظَاتِ البالغات .

وهناك جانب هام جداً كان ينبغي أن يُدخَلَ في هذه الصفحات ، ولكني لم أدخله فيها لأنه تاريخ مستقل بنفسه ، وهو جانب الشدائد التي لحقت العلماء من الحكام الظُلَامِ ، فألَّتْ بهم إلى غياهب السجون ، وحتَّجَزَ الحريات والنفوس ، وهو جانب هام واسع ، جدير أن تستقيلَ به صفحات ضافية ، بل إن أخبارهم المشرفة في هذا الجانب تَخْرُجُ في مجلِّد ضخم كبير لمن تتبعها .

وهذا التقسيم الذي أشرتُ إليه ، إنما هو تقريبي تنظيمي ، فإنا سنرى أن أخبارهم في هذه الجوانب سيتداخل بعضها في بعض ، ويسجتمع في الخير الواحد الذي أوردته مثلاً (في أخبارهم في نفاذ النفقة) ، يجتمع فيه إلى نفاذ النفقة : العُرى والجوع والصبر على خشونة الحياة . . . ، وهكذا سنرى كل جانب معه جوانب أخرى ، لأن حياة الإنسان متشابكة الأطراف ، فالعلَّةُ إذا نزلت في جانب من جسمه ، أصابت جانباً آخر بآثارها ومخالفاتها ولا ريب .

وفي الختام : أسأل الله أن يتقبل هذه الصفحات وينفع بها ، وهو وليُّ الهداية والتوفيق .

بيروت ١٥ / من جمادى الآخرة ١٣٩١ عبد الفتاح أبو غدة

الجانب الأول

في أخبارهم في التعب والنَّصَبِ والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات

وأستهله بما جاء عن سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام في هذا الجانب ، ثم أتبعه ما جاء عن بعض الصحابة فيه أيضاً ، ثم أتبعه ما جاء فيه عن العلماء الأجلاء .

١ - قال الإمام أبو عبد الله البخاري في « صحيحه » في كتاب العلم ١ : ١٥٣ : باب ما ذُكر في ذهاب موسى في البحر إلى الخَضِرِ عليهما السلام ، وقوله تعالى : ﴿ هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِي مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا ﴾ .

ثم روى البخاري بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما « أنه تَمَارَى - أي اختلف - هو والحُرُّ بن قَيْسِ الفَزَارِي في صاحب موسى عليه السلام - من هو ؟ - فقال ابن عباس : هو خَضِر .

فمرَّ بهما أَبِي بن كعب ، فدعا ابن عباس فقال : إني تماريتُنا وصاحبي هذا في صاحب موسى الذي سأل السبيلَ إلى لُقْيَيْهِ ، هل سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يذكر شأنه ؟ قال : نعم ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : بينما موسى في مَلَأ من بني إسرائيل ، جاءه رجل فقال : هل تعلمُ أحداً أعلم منك ؟ قال موسى : لا ، فأوحى الله إلى موسى : بلْ عَبْدُنا

خَضِير ، فسأل موسى السبيلَ إليه ، فجعل الله له الحُوتَ آيةً ، وقيل له : إذا فَمَقَدَتِ الحُوتَ فارجع فإنك ستلقاه .

وكان يَتَّبِعُ أثرَ الحوتِ في البحر ، فقال لموسى فتاه ﴿ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوْيَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الحُوتَ وَمَا أَنسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ ... ﴾ ، قال : ذلكَ ما كُنَّا نَبْغِي فارتدَّا على آثارهما قَصَصاً ﴿ فوجدَا خَضِرًا ، فكان مِن شَأْنِهما الَّذِي قَصَّ اللهُ عزَّ وجلَّ في كتابه . ﴾

قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٣ عند شرحه لهذا الحديث « هذا الباب معقودٌ للرَّغيب في احتمالِ المشقة في طلب العلم ، لأنَّ ما يُغْتَبَطُ به تُحْتَمَلُ المشقةُ فيه ، ولأنَّ موسى عليه الصلاة والسلام لم يمنعه بلوغه من السيادةِ المحلِّ الأعلى من طلبِ العلم وركوبِ البر والبحر لأجله .

وفي الحديث : ركوبُ البحر في طلبِ العلم ، بل في طلبِ الاستكثار منه ، ولزومُ التواضع في كل حال . انتهى .

قال الحافظ الخطيب البغدادي في « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ عقبَ هذا الحديث : « قال بعضُ أهل العلم : إنَّ فيما عاناها موسى من الدَّأبِّ والسَّنَرِ ، وصَبَرٍ عليه من التواضع والخضوع للخضر ، بعد معاناةِ قصده مع محلِّ موسى من الله عزَّ وجلَّ ، وموضعه من كرامته وشرفِ نبوته : دلالةٌ على ارتفاعِ قَدْرِ العلم وعلوِّ منزلةِ أهله ، وحسَنِ التواضع لمن يُسْتَمَسُّ منه ويؤخَدُ عنه .

ولو امتنَحَ عن التواضع لمخلوقٍ أحدٌ ، لارتفاعِ درجةِ وسموِّ منزله ، لسببِ إلى ذلك موسى . فلما كان الجِدُّ والاجتهادُ والانزعاجُ عن الوطن لمن يُحرصُ على الاستفادة منه ، مع الاعترافِ بالحاجةِ إلى أن يَصِلَ من العلم إلى ما هو غائب عنه : دلٌّ على أنه ليس في الخلق من يعلو على هذه الحال ولا يكبرُ عنها . انتهى مصححاً بقدر الإمكان .

٢ - وروى البخاري في « صحيحه » في كتاب المناقب في (باب قصة إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه) ٦ : ٤٠٠ ، وفي (باب قصة زمزم) ٦ : ٤٠٠ أيضاً ، وفي (باب إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه) ٧ : ١٣٢ ، وروى مسلم في « صحيحه » في (فضائل أبي ذر رضي الله عنه) ١٦ : ٣٢ واللفظُ له عن ابن عباس رضي الله عنه قال : لما بلغ أبا ذر مبعثُ النبي صلى الله عليه وسلم بمكة ، قال لأخيه - أنيس - : اركب إلى هذا الوادي ، فاعلم لي عيَّسَ هذا الرجل ، النبي يزعمُ أنه يأتيه الخبرُ من السماء ، فاستمعَ من قولِهِ ثم اتنتي .

فانطلق - أنيس - حتى قدم مكة وسمِعَ من قولِهِ ، ثم رجع إلى أبي ذر فقال : رأيتُه يأمرُ بمكارم الأخلاق ، و - سمعتهُ يقول - كلاماً ما هو بالشعر ، فقال أبو ذر : ما شَفِيتَنِي فيما أردتُ !

فتزوَّدَ - أبو ذر - وحملَ شِئْنَهُ له فيها ماءً (١) ، حتى قدم مكة ، فأتى المسجد ، فالتَمَسَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم ولا يعرفه ، وكره أن يسألَ عنه ، حتى أدركه الليلُ فاضطجع ، فراهَ عليُّ بنُ أبي طالب رضي الله عنه فعرف أنه غريب ، ودعاه إلى منزله - فتبيعه ، فلم يسألَ واحدٌ منهما صاحبه عن شيءٍ حتى أصبح .

ثم احتملَ قِربَتَهُ وزاده إلى المسجد ، وظلَّ ذلكَ اليومَ ولا يَرى النبيَّ صلى الله عليه وسلم حتى أمسى ، فعاد إلى مضجعه ، فمرَّ به عليٌّ فقال : ما آن للرجل أن يتعلمَ منزله ؟ فأقامه فذهب به معه ، ولا يسألُ واحدٌ منهما صاحبه عن شيءٍ ، حتى إذا كان يومَ الثالثِ فعَلَّ مثلَ ذلك ، فأقامه عليٌّ معه . ثم قال له : ألا تُحدثني ما الذي أقدمك ؟ قال : إنَّ أعطيتني عهداً وميثاقاً لتُرشدني ففعلتُ ، ففعل ، فأخبره ، فقال : فإنه حقٌّ ، وهو رسولُ الله صلى الله عليه وسلم .

(١) الشئة هي القرية البالية .

فاذا أصبحت فاتَّبِعْني ، فان رأيتُ شيئاً أخاف عليكَ قمتُ كأني أريق الماء ، فان مضيتُ فاتَّبِعْني حتى تدخلَ مدْحَكِي ، ففعل فانطلق يقفوه حتى دخل على النبي صلى الله عليه وسلم ودخل معه ، فسمع من قوله وأسلم مكانه ، الحديث .

٣ - وهناك رواية أخرى في حادثة إسلام أبي ذر ، رواها عنه ابنُ أخيه عبد الله بن الصامت الغفاري ، وقد رواها مسلم أيضاً ١٦ : ٢٧ من طريق عبد الله بن الصامت الغفاري ابن أخي أبي ذر ، وملخصها : قال : قال أبو ذر : خرجنا من قومننا غفار ، وكانوا يحلِّون الشهر الحرام ، فخرجتُ أنا وأخي أنيس وأمننا ، فانطلقنا حتى نزلنا بحضرة مكة .

فقال أنيس : إن لي حاجة بمكة فاكفني (١) ، فانطلق أنيس حتى أتى مكة فرائث عليٍّ - أي أبطأ - ، ثم جاء ، فقلت : ما صنعت ؟ قال : لقيت رجلاً بمكة يزعم أن الله أرسله ، قلت : فما يقول الناس ؟ قال : يقولون : شاعر كاهن ساحر ، - وكان أنيس أحد الشعراء - قال أنيس : لقد سمعت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضعتُ قوله على أقراء الشعر - أي طرقيه - فما يلتئم على لسان أحد أنه شعر ، والله إنه لضادق ، وإني لكاذبون .

قال أبو ذر : قلت : فاكفني حتى أذهب فأنظر ، قال : فأتيت مكة ، فتضعفتُ رجلاً منهم - يعني نظرتُ إلى أضعفهم فسألته ، لأن الضعيف يكون مأمون الغائلة غالباً - . فقلت له : أين هذا الذي تدعونه الصابيء ؟ فأشار إليّ

(١) وقع في « صحيح مسلم » المطبوع معه « شرح النووي » بلفظ (فأكفني) هنا وفيما يأتي : بهززة فوق الألف وعليها فتحة . وهو تحريف . وصوابه (فاكفني) بدون همزة ، فعلاً ثلاثياً كما أثبتته . ولم أجد في كتب اللغة التي رجعت إليها : (أكفني) فعلاً رباعياً ، ولو كان مروياً بهذا لضبطه شراح « صحيح مسلم » مثل النووي والأبني والسنوسي ، وعندم تعرضهم لضبطه يفيد أنه جاء على الجادة ثلاثياً ، فيصحح ما وقع في « صحيح مسلم » .

فقال : الصابيء ! فمال عليٌّ أهل الوادي بكل مدارة وعظم ، حتى خررت مغشياً علي ، فارتفعت حين ارتفعت كأني نُصِبُ أحمر - يعني من كثرة الدماء التي سالت منه ، صار كالنصب وهو الحجر الذي كان أهل الجاهلية ينصبونه ويدبحون عنده فيحمرُّ بالدم - .

قال : فأتيت زمزم فغسلتُ عني الدماء ، وشربتُ من مائها ، ولقد لبثتُ يا ابن أخي ثلاثين بين ليلة ويوم ، ما كان لي طعام إلا ماء زمزم ، فسمنت حتى تكسرت عكُنُّ بطني (١) ، وما وجدتُ على كبدي سُخْفَةَ جوع - يعني أثار الجوع وضعفته - .

قال : فبينما أهل مكة في ليلة قمرأ إذ ضرب على أسمختهم - أي آذانهم بالنوم - فما يطوف بالبيت أحد ، وجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر ، حتى استلم الحجر وطاف بالبيت هو وصاحبه ، ثم صلت ، فلما قضى صلاته قلت : السلام عليك يا رسول الله ، فقال : وعليك ورحمة الله .

ثم قال : من أنت ؟ قلت : من غفار ، قال : فأهوى بيده فوضعه أصابعه على جبهته ، فقلت في نفسي : كره أن انتميت إلى غفار ، فذهبت أخذتُ بيده ، ففقدت عني - أي كتمني - صاحبه وكان أعلم به مني . - يعني فعلاً هذا لدفع السوء عني وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم - .

ثم رفع رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه ثم قال : متى كنت ها هنا ؟ قال : قلت : قد كنتُ ها هنا منذ ثلاثين بين ليلة ويوم ، قال : فمن كان يطعمك ؟ قال : قلت : ما كان لي طعام إلا ماء زمزم ، فسمنت حتى تكسرت عكُنُّ بطني ، وما أجدُ على كبدي سُخْفَةَ جوع ، قال : إنها مباركة إنها طعام طعم - أي هي تشبع شاربها كما يشبعه الطعام - .

(١) العكُنُّ جمع عكنة ، وهي ما انطوى وتثنى من لحم البطن سمنًا . وهذا من بركة ماء زمزم .

فقال أبو بكر: يارسول الله ائذن لي في طعامه الليلة، فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وانطلقتُ معهما، ففتح أبو بكر باباً فجعل يتقبض لنا من زبيب الطائف، وكان ذلك أولَ طعامٍ أكلته بمكة، الحديث (١).
 ٤ - وقال البخاري في « صحیحه » في كتاب العلم في (باب التناوب في العلم) ١ : ١٦٨ ، وفي كتاب النكاح في (باب موعظة الرجل ابتسه) ٩ : ٢٤٤ « عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال :

كنتُ أنا وجارٌ لي من الأنصار - هو أوسُ بن خَوَليّ الأنصاري - في بني أمية بن زيد - أي ناحية بني أمية - ، وهي من عوالي المدينة ، وكنا نتناوبُ النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ينزل يوماً وأنزل يوماً ، فإذا نزلتُ جئته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره ، وإذا نزل فعل مثل ذلك . انتهى .
 وأُتبعُ خبرَ عمر بن الخطاب هذا خبرَ جابر بن عبد الله رضي الله عنهم ، وهو أطيّب وأعجب .

٥ - قال الإمام أبو عبد الله البخاري في « صحیحه » في كتاب العلم ١ : ١٥٨ (باب الخروج في طلب العلم) : « ورَحَلَ جابر بن عبد الله مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنيس في حديث واحد » .

يشير البخاري بهذا إلى الحديث الذي رواه في كتابه : « الأدب المفرد » في باب المعانقة ص ٣٣٧ من طريق عبد الله بن محمد بن عَقِيل ، أنه سمع جابر ابن عبد الله يقول : « بلغَني عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حديث سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاشترتُ بغيراً ثم شددتُ رحلي ، فسرتُ إليه شهراً حتى قَدِمْتُ الشام ، فإذا عبد الله بن أنيس ، فقلتُ للبواب : قل له : جابراً على الباب ، فقال : ابنُ عبد الله ؟ قلت : نعم .

(١) وقد سعى الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ٧ : ١٣٢ ، في التوفيق بين هاتين الروایتين في إسلام أبي ذر : رواية ابن عباس ورواية عبد الله بن الصامت الغفاري .

فخرج عبدُ الله بن أنيس فاعتنقني ، فقلت : حديث بلغني عنك أنك سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فخشيتُ أن أموت أو تموت قبل أن أسمعَه ، فقال : سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يحشُرُ اللهُ الناسَ يومَ القيامةِ عُرُاةً غُرُلاً^(١) بِهِمَا ، قلنا : ما بِهِمَا ؟ قال : ليس معهم شيء .

فيناديهم بصوتٍ يسمعه من بعد كما يسمعه من قَرُبٍ : أنا الملك - أنا الديان - ، لا ينبغي لأحد من أهل الجنة يدخلُ الجنة ، وأحدٌ من أهل النار يطلبه بمظلمة ، ولا ينبغي لأحد من أهل النار يدخل النار ، وأحدٌ من أهل الجنة يطلبه بمظلمة - يعني لا يدخل أهل الجنة : الجنة . وأهل النار : النار إلا بعد تصفية الحساب - قلت : وكيف ؟ ولما تأتي الله عُرُاةً بِهِمَا ؟ قال : بالحسنات والسيئات . يعني القصاص يكون بالحسنات والسيئات . انتهى .

وقد ساق الحافظ الخطيب البغدادي خبر جابر هذا في كتابه « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ - ٥٥ من طرق كثيرة ، وروى غيره من أخبار الصحابة الذين رحلوا في طلب الحديث . وكتاب « الرحلة » للخطيب كتاب ذافع مِهْمَازٍ للمتخلفين عن الرحلة ، فاقرأه لعلك ترحل .

وقال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٩ بعد أن أورد حديثَ جابر هذا في رحلته إلى عبد الله بن أنيس : « وفي هذا الحديث ما كان عليه الصحابة من الحرص على تحصيل السنن النبوية » .

ثم قال الحافظ ابن حجر : « قيل لأحمد بن حنبل : رجلٌ يطلبُ العلمَ يَلْزَمُ رجلاً عنده علمٌ كثيرٌ أو يَرَحُلُ ؟ قال : يرحل ، يكتبُ عن علماء

(١) جمع أغرل ، وهو الذي لم يحتن . أي يحشرون على حالتهم قبل الختان .

الأمصار ، فيُشَامُ النَّاسَ وَيَتَعَلَّمُ مِنْهُمْ » . انتهى ^(١) .

٦ - وفي « شرح الألفية » للحافظ العراقي ٢ : ٢٢٦ ، و « فتح المغيث » للحافظ السخاوي ص ٣٢١ : « سأل عبدُ الله بن أحمد بن حنبل أباه : هل ترى لطالب العلم أن يلزم رجلاً عنده علمٌ فيكتب عنه ؟ أو يرحل إلى المواضع التي فيها العلماء فيسمع منهم ؟ قال : يرحل ، ويكتب عن الكوفيين والبصريين وأهل المدينة ومكة ، يُشَامُ النَّاسَ يَسْمَعُ مِنْهُمْ .

وقال يحيى بن معين : أربعة لا تُؤنِسُ مِنْهُمْ رُشْدًا ، وذكرَ مِنْهُمْ : رجلاً يكتب في بلده ولا يرحل في طلب الحديث .

(١) وجاء هذا الخبر في « الرحلة في طلب الحديث » للخطيب البغدادي ص ٤٧ عن الإمام أحمد بلفظ « ... قال : يرحل ، يكتب عن الكوفيين والبصريين وأهل المدينة ، يُشَافِهُ النَّاسَ لِيَسْمَعَ مِنْهُمْ » . انتهى .

وقوله هنا في هذه الرواية الثانية : (يُشَافِهُ النَّاسَ لِيَسْمَعَ مِنْهُمْ) ، من (المُشَافِهَةِ) ، وهو لفظٌ صحيحُ المعنى ، والمُشَافِهَةُ أَنْ يَكُلِّمَ كُلُّ وَاحِدٍ صَاحِبَهُ مُدُنِيًّا شَفِهَتْهُ مِنْ شَفِهَتْهُ ، أي يُجَادِثُهُ بِقَرَبِ تَامٍ وَلِقَاءٍ .

وقوله في الرواية الأولى : (فيُشَامُ النَّاسَ وَيَتَعَلَّمُ مِنْهُمْ) ، من (المُشَامَةِ) ، وسيأتي بهذا اللفظ أيضاً في الخبر التالي ذي الرقم ٦ - وهو لفظ صحيح المعنى أيضاً ، قال ابن الأثير في « النهاية » : « يقال : شامتُ فلاناً إذا قاربتَه وتعرفت ما عنده بالاختبار والكشف ، وهي مُفَاعَلَةٌ مِنَ الشَّمِّ ، كأنك تَشَمُّ ما عنده ويشَمُّ ما عندك ، لتعملا بمقتضى ذلك » . انتهى .

ومن (المُشَامَةِ) قولُ مسروقٍ التابعي رضي الله عنه : « شامتُ أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم ، فوجدت علمهم ينتهي إلى ستة ... ، ثم شامتُ الستة فوجدت علمهم انتهى إلى علي ، وعبد الله بن مسعود » . كما في « إعلام الموقعين » لابن القيم ١ : ١٦ . ولفظُ الرواية الأولى : (يُشَامُ النَّاسَ) في هذا المقام أبلغُ وأعلى وأوسعُ دلالةً من لفظ (يُشَافِهُ النَّاسَ) ، وكل منهما صحيح من حيث المعنى ، ولعل الأئمة رواة عن الإمام أحمد لفظ (يُشَامُ النَّاسَ) ، والله أعلم .

وقيل لأحمد بن حنبل : أيرحل الرجل في طلب العلم ؟ فقال : بلى والله شديداً ، لقد كان علقمة بن قيس النخعي ، والأسود بن يزيد النخعي ، - وهما من أهل الكوفة بالعراق - ، يبلغهما الحديث عن عُمر ، فلا يُقنعهما حتى يخرجا إليه - إلى المدينة المنورة - ، فيسمعانه منه .

٧ - قال القاضي ابن خلدون أستاذ علم الاجتماع في « مقدمته » ص ٢٧٩ « إن الرحلة في طلب العلوم ولقاء المشيخة : مزيدُ كمال في التعليم . والسبب في ذلك أن البشّر يأخذون معارفهم وأخلاقهم وما يتحلون به من المذاهب والفضائل ، تارة : علماً وتعلماً ولقاءً ، وتارة : مُحَاكَاةً وتلقيناً بالمباشرة . إلا أن حصول المَلَكَاتِ عن المباشرة والتلقين ، أشدُّ استحكاماً وأقوى رسوخاً ، فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول المَلَكَاتِ ورسوخها - وتَمَتُّتُهَا - .

والاصطلاحات أيضاً في تعليم العلوم مُخَلِّطَةٌ على المتعلم ، حتى تقسد بظن كثير منهم أنها جزء من العلم ، ولا يَدْفَعُ عنه ذلك إلا مباشرته لاختلاف الطرق فيها من المعلمين .

فلقاء أهل العلوم ، وتعددُ المشايخ : يُفيدُه تمييزَ الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهم فيها ، فيُجَرِّدُ العلمَ عنها ، ويعلم أنها أنحاءُ تعليم وطرقُ توصيل ، وتنهض قواه إلى الرسوخ والاستحكام في المَلَكَاتِ ، ويُصَحِّحُ معارفه ويميزها عن سواها ، مع تقوية ملكته بالمباشرة والتلقين ، وكثرتهما من المشيخة عند تعددهم وتنوعهم ، وهذا لمن يسر الله عليه طرق العلم وهداية .

فالرحلة لا بد منها في طلب العلم ، لاكتساب الفوائد والكمال ، بلقاء المشايخ ومباشرة الرجال ، ﴿ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ . انتهى .

وما أجمل قول الشاعر العالم الرحال - الذي طوى البلاد والأرض -

حتى طَوَّته ! - أبي إسحاق العزِّي (إبراهيم بن عثمان) ، المولود بغزوة من بلاد فلسطين عام ٤٤١ ، والمتوفى ما بين مسرور وبلخ من بلاد خراسان ، ونُقِلَ إلى بلخ ودُفِنَ بها سنة ٥٢٤ رحمه الله تعالى وأكرم مثواه ، ما أجمل قوله في الحَضِّ على الرحلة والتطواف ، وفضل الرحيل عن الأرض التي تُجهَلُ أو تَصِيعُ فيها الأكابر والأشراف :

لا تَعْمَجِينَ لمن أغناه عن أدب جهل ! فان العمى يُغني عن السُّرُجِ أخفاك مكثك في أرض نشأت بها وليس يُعرفُ قدرُ الدرِّ في اللُّججِ

٨ - أنتقلُ بعد هذا إلى ما جاء في هذا الجانب ، عن العلماء التابعين ومن بعدهم من أئمة المسلمين ، فأستلهه بما جاء عن التابعي الجليل العابد الفقيه (مسروق به الأجلع الهمداني) اليميني الكوفي ، المتوفى سنة ٦٣ رحمه الله تعالى ، صاحب عبد الله بن مسعود ، والذي قال فيه الشعبيُّ : ما رأيتُ أطلبَ للعلم منه ، حكى الحافظ ابن عبد البر في « جامع بيان العلم وفضله » ١ : ٩٤ « أن مسروقاً رحلَ في حرِّف - أي من أجل كلمة واحدة - وأن أبا سعيد - لعلة الحسن البصري - رحلَ في حرِّف » أيضاً .

٩ - وساق الخطيب البغدادي في كتابه « الكفاية في علم الرواية » ص ٤٠٣ ، عن التابعي الجليل (أبي العالية) رُفَيْع بن مهران الرياحي البصري ، المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى ، « قال أبو العالية : كنا نسمعُ الرواية عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن بالبصرة ، فما نرضى حتى نركب إلى المدينة فنسمعها من أفواههم » .

١٠ - وجاء في ترجمة سيد التابعين (سعيد بن المسيب) عالم المدينة المنورة المولود سنة ١٣ ، والمتوفى سنة ٩٤ رحمه الله تعالى ورضي عنه ، عند الحافظ ابن كثير في كتابه « البداية والنهاية » ٩ : ١٠٠ « قال مالك عن يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن المسيب ، قال : كنتُ أرحلُ الأيام والليالي في طلب الحديث الواحد » .

١١ - وروى الحافظ الرامهرُ مُزَي في كتابه « المحدث الفاضل بين الراوي والواعي » ص ٢٢٤ عن الشعبي التابعي الجليل : (عامر بن شراحيل) الكوفي الهمداني ، المولود سنة ١٩ والمتوفى سنة ١٠٣ رحمه الله تعالى « أنه خرج - من الكوفة - إلى مكة في ثلاثة أحاديث ذُكِرَتْ له ، فقال : لعلني ألقى رجلاً لقي النبي صلى الله عليه وسلم ، أو : من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم » .

١٢ - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٨١ و ٨٤ في ترجمة الإمام الشعبي (عامر بن شراحيل الكوفي الهمداني) أيضاً رحمه الله تعالى :

« قال ابن شُبْرُمَة : سمعتُ الشعبيَّ يقول : ما كتبتُ سوداء في بيضاء إلى يومي هذا ، ولا حدثني رجل بحديث قط إلا حفظته ، ولا أحببتُ أن يعيده علي ، ولقد نسيتُ من العلم ما لو حفظه أحد لكان به عالماً .

وعن وادع الراسبي عن الشعبي قال : ما أروي شيئاً أقلَّ من الشعر ، ولو شئتُ لأنشدتكم شهراً لا أعيد .

قال ابن المديني : قيل للشعبي : من أين لك هذا العلم كله ؟ قال : بنفسي الاعتماد ، والسير في البلاد ، وصبر كصبر الحماد ، وبكور ككور الغراب » .

١٣ - وروى الخطيب البغدادي في « الرحلة في طلب الحديث » ص ٦٢ ، بسنده إلى التابعي الجليل أبي قلابة (عبد الله بن زيد) الحرّمي البصري أحد الأعلام ، المتوفى سنة ١٠٤ ، أنه قال : « أقمتُ في المدينة ثلاثاً - ولعلها : ثلاثة أشهر - ، ما لي بها حاجة إلا قُدومُ رجلٍ بلغني عنه الحديث ، فبلغني أنه يتقدم ، فأقمتُ حتى قدِمَ فحدثني به » .

١٤ - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١ : ١٠٨ ، في ترجمة الإمام التابعي الجليل (مكحول الشامي) إمام أهل الشام وفقههم ، المولود في بلدة كابل من أفغانستان ، والمتوفى بدمشق من بلاد الشام سنة ١١٢ رحمه الله :

« عن ابن إسحاق قال : سمعتُ مكحولاً يقول : طُفَّتْ الأرضُ في طلب العلم . وروى أبو وهب عن مكحول قال : أعتقتُ بمصر ، فلم أدعُ بها علماً إلا حويتهُ فيما أرى ، ثم أتيتُ العراقَ ثم أتيتُ المدينةَ ، فلم أدعُ بهما علماً إلا حويتُ عليه فيما أرى ، ثم أتيتُ الشامَ فغرّبلتُها » .

١٥ - وجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة (الإمام عبد الله بن قُروخ الفارسي القبرواني) وهو أحدُ أصحاب مالك وأبي حنيفة والثوري وغيرهم ، وتوفي بمصر سنة ١٧٥ ، « قال : لما أتيتُ الكوفة ، وأكثرُ أمسيي السماعُ من الأعمش ، فسألتُ عنه فقيل لي : غضبَ على أصحاب الحديث ، فحلّفَ أن لا يُسمعهم مُدَّةً .

فكنتُ أختليفُ إلى باب داره لعلني أصِلُ إليه ؛ إذ فتحتُ جارية بابَه يوماً وخرجتُ منه ، فقالت لي : ما بالكُ على بابنا ؟! فأعلمتُها بخبري . قالت : وأين بلدُكم ؟ قلت : إفريقية ، فانشرحتُ إليَّ وقالت : تعرّف القبروان ؟ قلت : أنا من أهلها ، قالت : تعرّف دارَ ابن قُروخ ؟ قلت : أنا هو ، فتأمّلتُني ثم قالت : عبدُ الله ؟ قلت : نعم ، وإذا هي جاريةٌ لنا بعناها صغيرةٌ ، فسارعتُ إلى الأعمش وقالت له : مولاي الذي كنتُ أخبرك بخبره بالباب . فأمرَ بإدخالني فدخلتُ . وأسكنني بيتاً قبالةَ بيته ، فسمعتُ منه وحدّثني » .

وأنتقلُ بعد هذا إلى ما جاء في هذا الصّدّد : عن سيد المحدثين وإمام أهل السنة ورافع لوائها ، وشيخ الزهاد والعُباد الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل ، المولود سنة ١٦٤ ، والمتوفى سنة ٢٤١ رضي الله عنه .

١٦ - جاء في « المنهج الأحمد » لأبي اليُمن العُلَيْمي الحنبلِي ، وقد استهَلَّ كتابه هذا بترجمة الإمام أحمد فقال ١ : ٨ « طلبَ الإمامُ أحمدُ الحديثَ وهو ابن ست عشرة سنة ، وخرج إلى الكوفة سنة ثلاثٍ وثمانين ومِئَةَ ، وهو أوَّلُ سافر له ، وخرج إلى البصرة سنة ست وثمانين ، وخرج إلى سفيان ابن عيينة إلى مكة سنة سبع وثمانين ، وهي أوَّلُ سنة حجَّ فيها الإمامُ أحمد ،

بـ

وخرج إلى عبد الرزاق بصنعاء اليمن سنة سبع وتسعين ، ورافق يحيى بن معين - في رحلته إليه - .

١٧ - وقال الفقيه أحمد بن حَمَدان الحنبلِي في كتابه « صفة الفتوى والمفتي والمستفتي » ص ٧٨ « قال الإمام أحمد : رحلتُ في طلب العلم والسنة إلى الثغور ، والشامات ، والسواحل ، والمغرب ، والجزائر ، ومكة ، والمدينة ، والحجاز ، واليمن ، والعراقين جميعاً ، وفارس ، وخراسان ، والجبّال ، والأطراف ، ثم عدتُ إلى بغداد » .

١٨ - وجاء في « تهذيب التهذيب » للحافظ ابن حجر ١ : ٧٣ في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل : « قال أحمد : حججتُ خمسَ حججٍ ، منها ثلاثُ حججٍ راجلاً - ولا يغيبُ عنك أن بلدَه : بغداد - ، أنفقتُ في إحدى هذه الحججِ ثلاثين درهماً » . وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل - ١٧٥ - : « طاف الإمام أحمد بن حنبل الدنيا مرتين حتى جمَعَ المُسنَدَ » .

١٩ - وهذا الحافظ الإمام الفقيه المحدث (أبو يعقوب إسحاق بن منصور الكُوسَجِي المَرُوزِي) : المتوفى سنة ٢٥١ ، تلميذُ الإمام أحمد وراوي (المسائل) في الفقه عنه : كان قد قدّمَ من مَرُورٍ إلى بغداد ، وتلقَى عن الإمام أحمد الفقه والحديث ، ثم رجع إلى خراسان واستقر في نيسابور .

ثم بلغته أن الإمام أحمد رجع عن (المسائل) التي تلقّاها منه ، فدشئ على قدميه من نيسابور إلى بغداد ، ليتبسّمتَ من رأي الإمام أحمد في تلك (المسائل) التي كتبها عنه .

قال ابن أبي يعلى في « طبقات الحنابلة » ١ : ١١٤ ، والذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٥٢٤ ، والعُلَيْمي في « المنهج الأحمد » ١ : ١٢٣ :

« كان إسحاق بن منصور الكُوسَجِي فقيهاً عالماً ، وهو الذي دوّنَ عن الإمام أحمد (المسائل) في الفقه ، قال حَسَنان بن محمد : سمعتُ مشايخنا

يذكرون أن إسحاق بن منصور ، بلغه أن أحمد بن حنبل يرجع عن تلك (المسائل) التي علّقها عنه ، فجمّع إسحاق بن منصور تلك (المسائل) في جراب ، وحملها على ظهره ، وخرّج راجلاً إلى بغداد وهي على ظهره ، وعرضَ خطوطَ أحمد عليه في كل مسألة استفتاه فيها ، فأقرّ له بها ثانياً ، وأعجبَ أحمدُ بذلك من شأنه .

٢٠ - وهذا خبر آخر من أعجب الأخبار وأغربها ، وقع لعالم مغربي ممن رخلوا من المغرب الأقصى إلى المشرق ، وقد رحل هذا العالم المغربي إلى المشرق ليلاقي إماماً من أئمة فيأخذ عنه العلم ، ولكنه حين وصل إليه وجده محبوباً ممنوعاً عن الناس ، فتلطّف وتخيّل حتى لقيه فأخذ العلم عنه ، بصورة لا تخطر على البال لولا وقوعها . والتاريخ أبو العجائب والغرائب .

جاء في « المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد » للعَلَيْمِي ١ : ١٧٧ ، وفي « اختصار النابلسي لطبقات الحنابلة لابن أبي يعلى » ص ٧٩ في ترجمة الإمام (بَقِيَّيِّ بن مَسْخَلَد الأندلسي) : « هو أبو عبد الرحمن بَقِيَّيِّ بن مَسْخَلَد الأندلسي الحافظ ، ولد سنة ٢٠١ ، ورحل إلى بغداد - على قدميه - ، وكان جلُّ بغيته ملاقات الإمام أحمد بن حنبل والأخذ عنه .

حكى عنه أنه قال : لما قرّبت من بغداد اتصل بي خبرُ المِحَنَةِ التي دارت على أحمد بن حنبل ، وأنه ممنوع من الاجتماع إليه والسماع منه ، فاغتممتُ بذلك غمّاً شديداً ، فاحتللتُ الموضع ، فلم أعرج على شيء بعد إنزال متاعي في بيت أكثريته في بعض الفنادق أن أتيت المسجد الجامع الكبير ، وأنا أريد أن أجلس إلى الحليق وأسمع ما يتداكرونه .

فدُعيتُ إلى حلقة نبيلة ، فاذا برجل يكشف عن الرجال ، فيضعف ويضموي ، فقلت : من هذا ؟ لمن كان قربي ، فقال : هذا يحيى بن معين ، فرأيتُ فرجة قد انفرجت قُربيه ، فقمبتُ إليه فقلت له : يا أبا زكريا رحمك الله ، رجل غريب نائي الدار ، أردتُ السؤال فلا تستخفني ، فقال لي : قل ،

فسألته عن بعض من لقيت من أهل الحديث ، فبعضاً زكياً ، وبعضاً جرح .

فسألته في آخر السؤال عن هشام بن عمار ، وكنت قد أكثرت من الأخذ منه ، فقال : أبو الوليد هشام بن عمار صاحب صلاة ، دمشقي ثقة فسوق الثقة ، لو كان تحت ردايه كبير أو تقلد كبيراً ما ضره شيئاً لخيره وفضله ، فصاح أهلُ الحلقة : يكفيك رحمة الله عليك ، غيرك له سؤال .

فقلت : وأنا واقف على قدمي : أكشفك عن رجل واحد : أحمد بن حنبل ؟ فنظر إلي يحيى بن معين كالمتعجب وقال لي : ومثلنا نحن يكشف عن أحمد بن حنبل ؟ ! إن ذلك إمام المسلمين وخيرهم وفاضلهم .

ثم خرجت أستدل على منزل أحمد بن حنبل ، فدلت عليه ، فقرعتُ بابه ، فخرج إليّ وفتح الباب ، فنظر إلى رجل لم يعرفه ، فقلت : يا أبا عبد الله رجل غريب الدار ، هذا أول دخولي هذا البلد ، وأنا طالب حديث ومُقيّد سنة - أي جامع سنة - ، ولم تكن رحاتي إلا إليك ، فقال لي : ادخل الأُسْطُوَان - يعني به المَسْمَر إلى داخل الدار - ولا تقع عليك عين .

فقال لي : وأين موضعك ؟ قلت : المغرب الأقصى ، فقال لي : إفريقية ؟ فقلت : أبعد من ذلك - أجوز من بلدي البحر إلى إفريقية - الأندلس ، فقال لي : إن موضعك لبعيد ، وما كان شيء أحب إليّ من أن أحسن عونَ مثلك على مطلبه ، غير أنني في حيني هذا ممتحن بما لعله قد بلغك . فقلت له : بل قد بلغني وأنا قريب من بلدك مقبل نحوك .

فقلت له : أبا عبد الله هذا أول دخولي ، وأنا مجهول العين عندكم ، فان أدنت لي أن آتي في كل يوم في زِيّ السُّؤَال ، فأقول عند باب الدار ما يقولونه ، فتخرج إلى هذا الموضع ، فلو لم تحدثني في كل يوم إلا بحديث واحد لكان فيه كفاية ، فقال لي : نعم ، على شرط أن لا تظهر في الحليق ولا عند أصحاب الحديث ، فقلت : شرطك .

فكنت آخذ عوداً بيدي ، وألُفُّ رأسي بخرقة ، وأجعل كاغدي - أي ورقني - ودواتي في كُمِّي ، ثم آتي بابه فأصيح : الأجرَ رحمكم الله . والسؤالُ هنالك كذلك . فيُخرج إليَّ ويغلق باب الدار ، ويحدثني بالحدثين والثلاثة والأكثر .

فالتزمت ذلك حتى مات المستحِين له ، وولِّي بعده من كان على مذهب السنَّة ، فظهر أحمد بن حنبل ، وسمَّما ذكره ، وعظُمَ في عيون الناس ، وعلت إمامته ، وكانت تُضرب إليه آباط الإبل ، فكان يعرف لي حقَّ صبري .

فكنت إذا أتيت حلقتَه فسَح لي وأدناي من نفسه ، ويقول لأصحاب الحديث : هذا يقع عليه اسمُ طالب العلم ، ثم يقص عليهم قصتي معه ، فكان يناولني الحديث مناولة ، ويقرؤه عليَّ ، وأقرؤه عليه .

فاعتللت علَّةً أشنيت منها ، ففتقدني من مجلسه فسأل عني ، فأعلم بعائتي ، فقام من فورهِ مقبلاً إليَّ عائداً لي بمن معه ، وأنا مضطجع في البيت الذي كنت اكترت ، وليبدي تحتي ، وكسائي عليَّ ، وكتبي عند رأسي .

فسمعت الفندقَ قد ارتجَّ بأهله وأنا أسمعهم - يقولون - : هو ذلك ، أبصيره ، هذا إمام المسلمين مقبلاً ، فبدَّر إليَّ صاحب الفندق مسرعاً فقال لي : يا أبا عبد الرحمن ، هذا أبو عبد الله أحمد بن حنبل إمام المسلمين مقبلاً إليك عائداً لك .

فدخل فجلس عند رأسي وقد احتشَى البيتُ من أصحابه فلم يسعهم ، حتى صارت فرقةٌ منهم في الدار وقوفاً وأقلامهم بأيديهم ، فما زادني على هذه الكلمات فقال لي : يا أبا عبد الرحمن أبشِرْ بشواب الله ، أيامُ الصحة لا سقمَ فيها ، وأيامُ السقم لا صحة فيها ، أعلاك الله إلى العافية ، ومسحَ عنك بيمينه الشافية ، فرأيت الأقلام تكتب لفظه .

ثم خرج عني ، فأتاني أهل الفندق يَلطُمون بي ، ويحمدونني ديانةً وحسبةً ، فواحدٌ يأتي بفراش ، وآخر بلحاف وبأطياب من الأغذية ، وكانوا في تمريضي أكثرَ من تمرِض أهلي لو كنت بين أظهرهم ، لعيادة الرجل الصالح لي . وتوفي بقي بن مخلد سنة ٢٧٦ بالأندلس رحمه الله تعالى .

٢١ - وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه « مقدمة الجرح والتعديل » في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) المولود سنة ١٩٥ والمتوفى سنة ٢٧٧ ، عند ذكر رحلته في طلب العلم ص ٣٥٩ ، قال ابن أبي حاتم : « سمعت أبي يقول : أولَ ما خرجتُ في طلب الحديث أقتُ سبع سنين ، أحصيتُ ما مشيتُ على قدميَّ زيادةً على ألفِ فرسخٍ (١) . لم أزل أحصي حتى لما زاد على ألفِ فرسخٍ تركته .

وأما ما كنتُ سيرتُ أنا من الكوفة إلى بغداد فما لا أحصي كم مرة . ومن مكة إلى المدينة مرات كثيرة ، وخرجتُ من البحر من قُرب مدينة سلا - وذلك في المغرب الأقصى - إلى مصر ماشياً ، ومن مصر إلى الرملة ماشياً ، ومن الرملة إلى بيت المقدس . ومن الرملة إلى عسقلان ، ومن الرملة إلى طبرية ، ومن طبرية إلى دمشق ، ومن دمشق إلى حمص ، ومن حمص إلى أنطاكية . ومن أنطاكية إلى طرسوس .

ثم رجعتُ من طرسوس إلى حمص . وكان بقي عليَّ شيء من حديث أبي اليمان فسمعتُه . ثم خرجتُ من حمص إلى بيسان ، ومن بيسان إلى الرقة ، ومن الرقة ركبتُ الفُرات إلى بغداد ، وخرجتُ قبل خروجي إلى الشام من واسط إلى النيل ، ومن النيل إلى الكوفة ، كلُّ ذلك ماشياً . كلُّ ذلك ماشياً ، هذا في سفري الأول وأنا ابنُ عشرين سنة ، أجولُ سبع سنين ، خرجتُ من الري سنة ٢١٣ في شهر رمضان ، ورجعتُ سنة ٢٢١ .

وخرجتُ المرة الثانية سنة اثنتين وأربعين . ورجعتُ سنة خمس وأربعين ، أقتُ ثلاث سنين ، - وكانت سنيني في هذه الرحلة ٤٧ سنة - .

(١) الفرسخ بمشي القدم : ساعة ونصف ، وهو يزيد على خمسة كيلومترات .

٢٢ - وجاء في «تهذيب التهذيب» ١١ : ٣٨٧ في ترجمة الحافظ الجوّال (يعقوب بن سفيان الفارسي) المتوفى سنة ٢٧٧ رحمه الله تعالى : «قال أبو عبد الرحمن النهاوندي : سمعت يعقوب بن سفيان يقول : كتبتُ عن ألفِ شيخٍ وكسّر ، كلُّهم ثقات . وقال ابن حمزة : قال لي يعقوب بن سفيان : أقمتُ في الرحلة ثلاثين سنة .»

٢٣ - وجاء في «تذكرة الحفاظ» للحافظ الذهبي ٢ : ٦٢٧ ، في ترجمة (الفضل الشَّعْرَانِي) : «الحافظُ الإمامُ الجوّال ، الفضل بن محمد بن المسيب البيهقي الشَّعْرَانِي المتوفى سنة ٢٨٢ ، قال ابن المؤمّل : كنا نقول : ما بقي بلدٌ لم يدخله الفضل الشَّعْرَانِي في طلب الحديث إلا الأندلس .»

٢٤ - وجاء في «تذكرة الحفاظ» أيضاً ٢ : ٧٨٩ ، في ترجمة (الأرغيباني) : «هو الحافظ البارِع الجوّال الزاهد القدوة ، محمد بن المسيب بن إسحاق الأرغيباني ، المتوفى سنة ٣١٢ ، قال الإمام الحاكم أبو عبد الله : كان من العبّاد المجتهدين ، سمعت غير واحد من مشايخنا يذكرون أنه قال : ما أعلمُ منبراً من منابر الإسلام ، بقي عليّ لم أدخله لسماع الحديث .»

٢٥ - وجاء في «تذكرة الحفاظ» أيضاً ٣ : ٨٥٨ ، في ترجمة الإمام محدث الشام (أبي الحسن خَيْثَمَةَ بن سليمان بن حَيْدَرَةَ القرشي الطرابلسي) المولود سنة ٢٥٠ ، والمتوفى سنة ٣٤٣ ، : «قال ابن أبي كامل : سمعت خيثمة يقول :

ركبتُ البحر ، وقصدتُ جَبَلَةَ ، لأسمع من يوسف بن بحر ، ثم خرجتُ إلى أنطاكية ، فلقينا مركباً فقاتلناهم ، ثم تسلّم مركبتنا قومٌ من مُقدّمه ، فأخذوني ثم ضربوني ، وكتبوا أسماءنا ، فقالوا : ما اسمك ؟ قلت : خيثمة ، فقال : اكتب حِمَار ابن حِمَار !

ولما ضربتُ سَكِرَتُ - يعني أصابته غَشِيَةٌ - ونِمْتُ ، فرأيتُ كائني أنظر إلى الجنة ، وعلى بابها جماعة من الحوَر العِين ، فقالت إحداهن : يسا

شَقِيَّيْ آيَش فَاتَكَ ؟ ! قالت أخرى : آيَش فاته ؟ قالت : لو قُتِلَ كان في الجنة مع الحوَر العِين ، فقالت لها : لأن يَرزقه الله الشهادة في عِزٍّ من الإسلام وذلٍّ من الشُّرك خيرٌ له ، ثم انتبَهتُ .

قال : ورأيتُ كأن من يقول لي : اقرأ (سُورَةَ بَرَاءة) ، فقرأتُ إلى قوله تعالى : ﴿ فَسَيُحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ ﴾ . قال : فعددتُ من ليلة الرؤيا أربعة أشهر ، ففكَّ الله أسري .»

٢٦ - وجاء في «تذكرة الحفاظ» أيضاً ٣ : ٩٧٣ ، في ترجمة (ابن المقرئ) محمد بن إبراهيم الأصبهاني المتوفى سنة ٣٨١ «الإمامُ الرَّحَالُ الحافظ الثقة ، قال أبو طاهر أحمد بن محمود : سمعتُ ابنَ المقرئ يقول : طُفْتُ الشَّرْقَ والغربَ أربعَ مراتٍ .»

ثم قال الحافظ الذهبي : «وروى اثنان عن ابن المقرئ أنه قال : مَشَيْتُ بسبب نُسْخَةِ (المفضّل بن فضالة المصري) سبعين مرحلة^(١) ، ولو عُرِضَتْ عليّ خَبَازٌ برغيفٍ لم يقبلها ! ودخلتُ بيت المقدس عشرَ مراتٍ . ولا تنس أن بلده أصبهان .»

٢٧ - وقال الحافظ الذهبي أيضاً في «تذكرة الحفاظ» في ترجمة الحافظ أبي عبد الله بن منبّه (محمد بن إسحاق) ٣ : ١٠٣٢ «وُلِدَ أبو عبد الله سنة ٣١٠ ، وتوفي سنة ٣٩٥ ، وعِدَّةُ شيوخه الذين سَمِعَ منهم وأخذَ عنهم : ألفٌ وسبعمائة شيخ^(١) .»

(١) يُطلق المحدثون اسم (النسخة) على مجموعة من الأحاديث يرويها الشيخ ، وتُعرف وتشتهر بروايته .

(٢) قال الحافظ العراقي في «شرح ألفيته» ٢ : ٢٣٣ في شرح أبيات (آداب طالب الحديث) : «وقد وُصِفَ بالإكثار من الشيوخ : سفيان الثوري ، وأبو داود الطيالسي ، ويونس ابن محمد المؤدّب ، ومحمد بن يونس الكنديّ ، وأبو عبد الله بن منبّه ، والقاسم بن داود البغدادي . روينا عنه قال : كتبتُ عن سِتِّةِ آلافِ شيخٍ .»

ولما رجع من الرحلة الطويلة ، كانت كتبه عدةً أحمال ، حتى قيل : إنها كانت أربعين حملاً ، وما بلغنا أن أحداً من هذه الأمة سمع ما سمع ، ولا جمع ما جمع ، وكان ختام الرحالين وفرّد المكثرين ، مع الحفاظ والمعرفة والصدق وكثرة التصانيف . قال جعفر المستغفري : سألته كم تكون سماعات الشيخ ؟ قال : تكون خمسة آلاف من . والمن يحيى عشرة أجزاء كبار .

وأول ارتحاله كان قبل سنة ٣٣٠ إلى نيسابور ، قال الحاكم : التقيننا ببخارى سنة ٣٦١ وقد زاد زيادة ظاهرة ، ثم جئنا إلى نيسابور سنة خمس وسبعين ذاهباً إلى وطنه . — فرحل وعمره عشرون سنة ، ورجع وعمره خمس وستون سنة ، وكانت رحلته ٤٥ سنة — .

قال ابن منداه : طفت الشرق والغرب مرتين . وقال أبو زكريا ابن منداه : كنت مع عمي عبيد الله في طريق نيسابور ، فلما بلغنا بئر مجة ، حكى لي عمي قال : كنت قافلاً عن خراسان مع أبي ، فلما وصلنا إلى هنا ، إذ نحن بأربعين وقرراً من الأحمال ، فظننا أن ذلك ثياب ، فاذا خيمة صغيرة فيها شيخ ، وإذا هو والبديك !

فسأله بعضنا : ما هذه الأحمال ؟ فقال : هذا متاع قل من يرغب فيه في هذا الزمان ، هذا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكر لي عمي بعد ذلك فقال : كنت قافلاً عن خراسان ، ومعي عشرون وقرراً من الكتب ، فنزلت فيها عند البئر ، اقتداءً بالوالد .

٢٨ — وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١١١٩ ، في ترجمة (أبي نصر السجزي) : « هو الحافظ الإمام عليم السنّة ، عبيد الله بن سعيد بن حاتم ، أبو نصر السجزي المتوفى سنة ٤٤٤ ، من أحفظ أهل زمانه للحديث ، طوّف الآفاق في طلب الحديث .

قال الحافظ أبو إسحاق الحبّال : كنت يوماً عند أبي نصر السجزي ،

فدقّ الباب ، فقمّت ففتحتّه ، فدخلت امرأة وأخرجت كيساً فيه ألف دينار ، فوضعتّه بين يدي الشيخ وقالت : أنفقها كما ترى . قال ما المقصود ؟ قالت : تزوّجني ، ولا حاجة لي في الزواج ولكن لأخدمك ، فأمرها بأخذ الكيس وأن تنصرف .

فلما انصرفت قال : خرجت من سجستان بنية طلب العلم ، ومتى تزوّجت سقط عني هذا الاسم ، وما أوثر على ثواب طلب العلم شيئاً .

٢٩ — وهذا الحافظ الفقيه أبو سعد السمان الرازي ، المتوفى سنة ٤٤٥ ، أحد المحدّثين النسابين الفقهاء القراء العلماء الأفاضل ، طاف الدنيا من مشرقها إلى مغربها على قدميه ، فكان له من الشيوخ ٣٦٠٠ شيخ ، رحمه الله تعالى .

قال الحافظ القرشي في « الجواهر المضية في طبقات الحنفية » ١ : ١٥٦ في ترجمته : « أبو سعد السمان إسماعيل بن علي بن الحسين بن زنجويه الرازي . الحافظ الزاهد المعتزلي ، شيخ العدليّة — أي المعتزلة — وعالمهم ، وفقههم ومتكلمهم ومحدثهم ، كان إماماً بلا مدافعة في القراءات والحديث ومعرفة الرجال والأنساب والفرائض والحساب والشروط والمقدّرات .

وكان إماماً في فقه أبي حنيفة رضي الله عنه وأصحابه ، وفي معرفة الخلاف بين أبي حنيفة والشافعي رضي الله عنهما ، وفي فقه الزيدية ، وفي الكلام . وكان قد حج وزار قبر النبي صلى الله عليه وسلم ، ودخل العراق — وبلده الري في خراسان من أقصى الشرق — ، وطاف الشام والحجاز وبلاد المغرب ، وشاهد الرجال والشيوخ ، وقرأ على ثلاثة آلاف وست مئة رجل من شيوخ زمانه ، وقصد أصبهان لطلب الحديث في آخر عمره ، وكان يقول : من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بجلوة الإسلام .

وكان يقال في مدحه : إنه ما شاهد مثل نفسه ، وكان مع هذه الخصال

الحميدة زاهداً ورعاً قواماً ، مجتهداً صواماً ، قانعاً راضياً ، أتى عليه أربع وسبعون سنة لم يُدخِل إصبعه في قصعة إنسان ، ولم يكن لأحدٍ عليه مِنةٌ ولا يَدٌ في حَضْرِهِ ولا سَفْرِهِ .

خلف ما جمعه طول عمره من الكتب وفقاً على المسلمين ، كان تاريخ الزمان ، وبقية السلف والخلف ، وصنّف كتباً كثيرة ، ومات ولم يتأهل قط ، ومَضَى لسبيله وهو يتبسّم كالغائب يتقدّم على أهله ، وكالمملوك يرجع إلى مالكة ، مات بالرّيّ - مسقط رأسه - سنة ٤٤٥ هـ رحمه الله تعالى .

٣٠ - وقال القاضي المؤرخ ابن خَلِّكان في كتابه « وفيات الأعيان » ٢: ٢٣٣ في ترجمة أبي زكريا (يحيى بن علي التبريزي) المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ ببغداد ، قال : « كان له معرفة تامة بالأدب من النحو واللغة وغيرهما ، قرأ على أبي العلاء المعري وغيره من أهل الأدب .

— وكان سبب توجهه إلى أبي العلاء المعري ، أنه حصلت له نسخة من كتاب « التهذيب » في اللغة تأليف أبي منصور الأزهري ، في عدة مجلدات لطاف ، وأراد تحقيق ما فيها وأخذها عن رجل عالم باللغة ، فدُلَّ على المعري ، فاجعل الكتاب في مخلاة وحملها على كتفه من تبريز إلى المعرة ، ولم يكن له ما يستأجر به مركوباً ، فنقَدَ العرق من ظهره إليها ، فأثّر فيها البلل ، وهي ببعض الوقوف ببغداد ، وإذا رآها من لا يعرف صورة الحال فيها ظنَّ أنها غريقة ، وليس بها سوى عرق الخطيب التبريزي .

٣١ - ورحم الله الإمام أبا الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ، إذ يصف أنها كنه في طلب العلم ، وإنفاقه شبابه في تحصيله ، ويذكر ملاً ذلك الإنفاق ، في زمن الاكتهال والاكتمال ، فيقول في كتابه « صيد الخاطر » ٢ : ٣٢٩ :

« من أنفق عَصْرَ الشباب في العلم ، فإنه في زمن الشيخوخة يحمّسُ

جَنِّيَ ما غَرَسَ ، ويَلْتَدُّ بتصنيف ما جمَع ، ولا يرى ما يتقدّم من لذات البدن شيئاً بالإضافة إلى ما يناله من لذات العلم ، هذا مع وجود لذاته في الطلب الذي كان تأمّل به إدراك المطلوب ، وربما كانت تلك الأعمال أُطيبَ مما نيلَ منها ، كما قال الشاعر :

أهتَرْتُ عند تَمَنِّي وَصَلِيهَا طَرَباً وَرُبَّ أُمْنِيَّةٍ أَحَلَى مِنَ الظَّفَرِ

ولقد تأملت نفسي بالإضافة إلى عشيرتي الذين أنفقوا أعمارهم في اكتساب الدنيا ، وأنفقت زمن الصبوة والشباب في طلب العلم ، فرأيتني لم يفتني مما نالوه إلا ما لو حصل لي ندمت عليه ، ثم تأملت حالي فاذا عيشي في الدنيا أجود من عيشهم ، وجاهي بين الناس أعلى من جاههم ، وما نيلته من معرفة العلم لا يتوّم .

فقال لي إبليس : ونسيت تعبك وسهرك ؟ ! فقلت له : أيها الجاهل ، تقطيع الأيدي لا وقع له - أي لا يُذكر وليس بشيء - عند رؤية (يوسف) ، وما طالت طريق أدت إلى صديق :

جَزَى اللهُ المَسِيرَ إليه خـ بـراً وإن تَرَكَ المَطَايَا كالمَزَادِ (١)

٣٢ - وسيأتي في الخبر الجامع الثاني خبر (محمد بن طاهر المقدسي) في ص ١١٤ أنه بالدمّ في طلب الحديث مرتين ، إذ كان يقطع المسافات الطوال في الهواجر ، فناله من ذلك ما ناله ! ولا شك أن صبرهم على هذه المشاق الفادحة أعتبهم الله به كريم الأجر وجميل الذكر .

٣٣ - وحسبك أن تعلم أن هؤلاء الذين أسلفت لك الحديث عنهم ، قد اشتبهى الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور - وهو ملك الدنيا الإسلام في

(١) المطايا جمع مطية ، والمراد بها هنا : الناقة التي أضناها السير ، حتى تركها جليداً على عظم من شدة تعبها وضئها ، فصارت كالزادة ، ويريد بها هنا القرية من جلد إذا كانت خالية من الماء . فإنها تكون لا قوة فيها ولا قوام لها .

عصره - أن يكون واحداً منهم ، وهم العلماء الذين حَفِيَّتْ قدامهم من السِّير في طلب العلم ، وذَبَلَتْ أجسامهم من الصبر على مَشَاقِّ الأسفار فيه ، قال الحافظ السيوطي في «تاريخ الخلفاء» في ترجمة أبي جعفر المنصور ص ١٧٧ :

«أخرج ابن عساكر ، عن محمد بن سلام الجُمَحِي قال : قيل للمنصور : هل بقي من لذات الدنيا شيء لم تنله ؟ قال بَقِيَّتْ حَصَلَةٌ : أن أقعدَ في مِصْطَبَةٍ ، وحوَّلِي أصحاب الحديث ، يقول المستملي : مَنْ ذَكَرْتَ رَحِمَكَ اللهُ ؟ - يعني : فأقول : حدثنا فلان ، قال : حدثنا فلان ، قال : حدثنا فلان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - ، قال : فغداً - أي بكر - عليه التُدْمَاءُ وأبناء الوزراء بالمحابر والدفاتر ، فقال لهم : لستم بهم ! - أي لستم بأصحاب الحديث الذين أعينهم - إنما هم الدَّيْسَةُ ثيابهم^(١) ، المُشَقَّقَةُ أرجلهم ، الطويلة شعورهم ، بُرْدُ الآفاق - أي جَوَابُ البِلْدَانِ والمسافات البعيدة - ونَقَلَتُ الحديث . انتهى .

وهم الذين قال أبو عبد الله الحاكم النيسابوري فيهم ، في كتابه « معرفة علوم الحديث » ص ٢ - ٣ وهو يذكر فضل أصحاب الحديث وطلابهم : « هم قوم سلكوا مَحَجَّةَ الصالحين ، واتبعوا آثارَ السلف من الماضين ، ودمغوا أهل البِدَعِ والمخالفين ، بسُنَنِ رسول الله صلى الله عليه وعلى آله أجمعين .

آثَرُوا قَطْعَ المَفاوِزِ والقنار ، على التنعيم في الدِّمَنِ والأوطار ، وتنعموا بالبؤس في الأسفار ، مع مُسَاكِنَةِ أهل العلم والأخبار ، وقنَعُوا عند جَمْعِ الأحاديث والآثار ، بوجود الكِيسِ والأطمار .

جعلوا المساجدَ بُيوتَهم ، وأساطينها تكاياهم^(٢) ، وجواريتهم

(١) وذلك لكثرة أسفارهم ، لا يفرغون لغسلها فتبقى دئسة بسبب ذلك .

(٢) الأساطين جمع أسطوانة ، وهي سارية المسجد التي يرتكز عليها سقفه . وتكايهم ، يقصد بها : متكأهم التي يُسندون ظهورهم وجنوبهم عليها .

فُرَشَتِهِمْ^(١) ، نَبَدُوا الدنيا بأسرها وراءهم ، وجعلوا غِذاءَهم الكتابة ، وَسَمَّرَهم المَعَارِضَةَ^(٢) ، واسترواحهم المذاكرة ، وختَلَوْقَهم المِدادَ ، ونومهم السَّهَادَ ، واصطَلَاءَهم الضياء ، وتوسَّدَهم الحَصَى .

فالشدائدُ مع وجود الأسانيد العالية عندهم رِخَاءٌ ، ووجود الرخاء مع فَقْدِ ما طيبوه عندهم بُؤْسٌ ! فعقولهم بلذاتِ السُّنَّةِ غامرة ، وقلوبهم بالرضاء في الأحوال عامرة ، تعلمُ السُّنَنَ سرورهم ، ومجالسُ العلم حُبورهم ، وأهلُ السُّنَّةِ قاطبةٌ لإخوانهم ، وأهلُ الإلحادِ والبِدَعِ بأسرها أعداؤهم .

وأكتفي بهذه الأخبار في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :

الجانب الثاني

في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدعة وسائر اللذات .

وأستهله بما جاء عن حَبِيرِ الأمة وإمام الأئمة ، الصحابي الجليل عبد الله بن عباس رضي الله عنه .

٣٤ - قال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ٨ : ٢٩٨ في ترجمة الإمام (ابن عباس) : « قال البيهقي - وساق ابن كثير سنده إلى عكرمة - قال : قال ابن عباس : لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قلت لرجل من الأنصار : هل كنتم فلنساء أصحاب رسول الله فاتهم اليوم كثير ، فقال : يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب

(١) البوارى جمع بؤرية وبارية ، وهي الحصيرة المنسوجة التي تُبَسَطُ ويُجَلَسُ عليها .

(٢) أي مقابلة الكتاب الذي كتبه بالكتاب الذي سمعوه أو نقلوا منه .

رسول الله صلى الله عليه وسلم من فيهم؟ (١) .

قال : فَتَرَكَ ذَاكَ ، وَأَقْبَلْتُ أَنَا أَسْأَلُ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَإِنْ كَانَ لَيَبْلُغُنِي الْحَدِيثُ عَنِ الرَّجُلِ فَأَتِي بَابَهُ وَهُوَ قَائِلٌ ، فَأَتَوْسَدُّ رِدَائِي عَلَى بَابِهِ يَسْفِيهِ الرِّيحَ عَلَيَّ مِنَ التُّرَابِ ، فَيَخْرُجُ فَيُرَانِي فَيَقُولُ : يَا ابْنَ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ مَا جَاءَ بِكَ ؟ هَلَا أُرْسِلَتْ إِلَيَّ فَأَتِيكَ ؟ فَأَقُولُ : لَا ، أَنَا أَحَقُّ أَنْ أَتِيكَ ، قَالَ : فَأَسْأَلُهُ عَنِ الْحَدِيثِ .

قال : فعاش هذا الرجل الأنصاري حتى رأيته ، وقد اجتمع حواري الناس يسألوني ، فيقول : هذا الفتى كان أعقل مني .

٣٥ - وقال محمد بن عبد الله الأنصاري : حدثنا محمد بن عمرو بن علقمة ، حدثنا أبو سلمة ، عن ابن عباس قال : وجدت عامة علم رسول الله صلى الله عليه وسلم عند هذا الحي من الأنصار ، إن كنت لأقيلُ بباب أحدهم ولو شئت أن يؤذَنَ لي عليه لأذِنَ لي ، ولكن أبتغي بذلك طيبَ نفسه . ورواه أبو خيثمة النسائي في « كتاب العلم » ص ١٤١ .

٣٦ - وقال الحافظ الذهبي في « تاريخ الإسلام » ٤ : ٣٢ ، في ترجمة التابعي الجليل (عروة بن الزبير) المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى : « قال عروة : لقد كان يبلغني عن الرجل من المهاجرين الحديث ، فأتته فأجده قد قال - أي نام أو استراح وقت القيلولة في منزله - ، فأجلس على بابه ، فأسأله عنه ، يعني إذا خرج » .

٣٧ - وروى الدارمي في « سننه » ١ : ١٠٥ ، عن التابعي الجليل (سعيد بن جبير) المتوفى سنة ٩٥ رحمه الله تعالى : « قال : كنت أسيرُ مع ابن عباس

(١) يعني : في الناس اليوم كثرة من أصحاب رسول الله الذين عاشروه وسمعوا منه ، فلا يحتاج الناس إلى مثلك مع وجود أولئك الأصحاب ، فطلبك للعلم لا ينتفع به الناس ، لاستغنائهم عنك بهم .

في طريق مكة ليلاً ، وكان يحدثني بالحديث ، فأكتبه في واسطة الرَّحْلِ ، حتى أصبح فأكتبه » .

٣٨ - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٢٥٣ ، و « ميزان الاعتدال » ١ : ٢٤٠ ، في ترجمة العالم العابد (إسماعيل بن عياش الحمصي) المولود سنة ١٠٦ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : « قال أبو اليمان - هو عامر بن عبد الله الحمصي - : كان إسماعيل جارنا ، منزله إلى جنب منزلي ، فكان يحيي الليل ، وربما قرأ ثم قطع ثم رجع .

فسألته يوماً عن ذلك ؟ فقال : وما سؤالك ؟ قلت : أريد أن أعرف ، قال : إنني أصلي فأقرأ ، فأذكرُ الحديث في الباب من الأبواب التي أخرجتها ، فأقطع الصلاة - أي أمسكُ عنها - فأكتبه ، ثم أرجع إلى صلاتي » .

٣٩ - وقال الحافظ الذهبي أيضاً في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٢٧٧ ، في ترجمة الإمام عبد الله بن المبارك ، المولود سنة ١١٨ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : « قال علي بن الحسن بن شقيق : قُتِمُ مع عبد الله بن المبارك في ليلة باردة ، ليخرج من المسجد ، فذاكرني عند الباب بحديث وذاكرته ، فما زال يذكرني حتى جاء المؤذن فأذَنَ للفجر » .

٤٠ - وقال القاضي عياض في « ترتيب المدارك » في ترجمة (عبد الرحمن بن قاسم العسقي المصري) ٣ : ٢٥٠ أحد أصحاب مالك والليث وغيرهما ، المولود سنة ١٣٢ والمتوفى بمصر سنة ١٩١ رحمه الله تعالى : « قال ابن القاسم : كنت آتي مالكا غلَساً فأسأله عن مسألتين ، ثلاثة ، أربعة ، وكنت أجد منه في ذلك الوقت انشراح صدر ، فكنت آتي كلَّ سحر .

فتوسدت مرة عتبه ، فغلبتني عيني فَنِمْتُ ، وخرج مالك إلى المسجد ولم أشعر به ، فركضتني جارية سوداء له برجلها ، وقالت لي : إن مولاك قد خرج ، ليس يغفلُ كما تغفلُ أنت ، اليوم له تسع وأربعون سنة ، قلما صلى

الصباح إلا بوضوء العتمة - ظننت السوداء أنه مولاه من كثرة اختلافه إليه - .

قال ابن القاسم : وأنختُ بباب مالك سبع عشرة سنة ، ما بعثُ فيها ولا اشتريتُ شيئاً ، قال : فبينما أنا عنده ، إذ أقبل حاجٌ مصر ، فإذا شابٌ مثائلمُ دخل علينا ، فسألتمُ على مالك ، فقال : أفيكم ابنُ القاسم ؟ فأشيرَ إليّ ، فأقبل يُسَبِّلُ عينيّ ، ووجدتُ منه ريحاً طيبة ، فإذا هي رائحةُ الولدِ ، وإذا هو ابني ، وكان ابنُ القاسم ترك أمه حاملاً به ، وكانت ابنة عمه ، وقد خيرها عند سفره لطول إقامته ، فاخترت البقاء .

٤١ - وروى الحافظ أبو خيثمة النسائي شيخ البخاري ومسلم في « كتاب العلم » ص ١٣٥ « عن الفضيل بن عياض قال : كنا نجلس أنا وابنُ شبرمة والحارث العكلي والمغيرة والقعقاع بن يزيد بالليل ، نتذاكر الفقه ، فربما لم نقيم حتى نسمع النداء لصلاة الفجر . »

٤٢ - وجاء في « مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ٦١ ، و « طبقات الشافعية الكبرى » للتاج السبكي ٢ : ٢٨ من طبعة الباي الحلبي ، في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل : « قال قتبية بن سعيد : كان وكيع إذا صلى العتمة ينصرف معه أحمد بن حنبل ، فيقف على الباب فيذاكره وكيع . - ووكيع من شيوخ أحمد - . »

فأخذ وكيع ليلةً بعضأدتي الباب ، ثم قال : يا أبا عبد الله ، أريد أن ألقى عليك حديث سفيان ، قال : هات ، قال : تحفظ عن سفيان ، عن سلمة بن كهيل كذا وكذا ؟ قال : نعم ، حدثنا يحيى . . . ، فيقول - أي وكيع تحفظ عن - سلمة : كذا وكذا ، فيقول : حدثنا عبد الرحمن . . . ، فيقول - أي وكيع - : وعن سفيان عن سلمة كذا وكذا ، فيقول : أنت حدثنا ، حتى يفرغ من سلمة .

ثم يقول أحمد : فتحفظ عن سلمة كذا وكذا ؟ فيقول وكيع : لا ، فلا يزال يلقى عليه ويقول وكيع : لا ، ثم يأخذ في حديث شيخ .

قال : فلم يزل قائماً حتى جاءت الحاربية ، فقالت : قد طلّع الكوكب ، أو قالت : الزهزة . »

٤٣ - وقال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ١١ : ٢٥ في ترجمة الإمام (البخاري) أمير المؤمنين في الحديث ، وصاحب الفضل على الناس ، إلى يوم الناس : « رحل إلى سائر مشايخ الحديث في البلدان التي أمكنته الرحلة إليها ، وكتب عن أكثر من ألف شيخ ، قال الفريري : سمع « الصحيح » من البخاري معي نحو من سبعين ألفاً ، لم يبق منهم أحد غيري . »

ثم قال الحافظ ابن كثير : « وقد كان البخاري يستيقظ في الليلة الواحدة من نومه ، فيؤتد السراج ويكتب الفائدة تمشيراً بخاطره ، ثم يطفىء سراجته ، ثم يقوم مرة أخرى وأخرى ، حتى كان يتعدّد منه ذلك قريباً من عشرين مرة . »

٤٤ - وجاء في « تهذيب الأسماء واللغات » للإمام النووي ١ : ٧٥ ، و « طبقات الشافعية » للتاج السبكي ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٦ ، في ترجمة الإمام البخاري « قال محمد بن يوسف : كنت عند محمد بن إسماعيل - البخاري - بمنزله ذات ليلة ، فأحسيت عليه أنه قام وأسرج - ليستذكر أشياءً يعلّقها في ليله - ثمان عشرة مرة . »

وقال محمد بن أبي حاتم وراق البخاري : كان أبو عبد الله - البخاري - إذا كنت معه في سفر ، يجمعنا بيت واحد إلا في التقيظ أحياناً ، فكنت أراه يقوم في ليلة واحدة خمس عشرة مرة إلى عشرين مرة ، في كل ذلك يأخذ القيدحة ، فيؤري ناراً ويُسرج ، ثم يُخرج أحاديث فيُعلم عليها ، ثم يضع رأسه ، وكان يصلي وقت السحر ثلاث عشرة ركعة ، وكان لا يُوقظني في كل ما يقوم ، فقلت له : إنك تتحمل على نفسك في كل هذا ولا توقظني ، قال : أنت شاب ولا أحب أن أفسد عليك نومك .

ورأيتُه يستلقى على قفاه يوماً ونحن بفسرب ، في تصنيف « كتاب التفسير »

وكان أتعب نفسه في ذلك اليوم في كثرة إخراج الحديث ، فقلت له : يا أبا عبد الله سمعتك تقول : إني ما أتيت شيئاً بغير علم فظ منذ عتقت ، فأبي علم في هذا الاستلقاء ؟

قال : أتعبنا أنفسنا في هذا اليوم ، وهذا تنغر من الثغور ، خشيت أن يحدث حدث من أمر العدو ، فأحييت أن أستريح ، وأخذت أهبة لذلك ، فان غافصنا العدو - أي فاجأنا على غيرة - ، كان بنا حرآك - أي قوة - . وكان ير كب إلى الرمي ، فما أعلم أبي رأيه في طول ما صحبته أخطأ سهمه الهدف إلا مرتين ، وكان لا يسبقت .

٤٥ - وقال شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى في كتابه « بلوغ الأمان في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني » ص ١٥ :

« كان أسد بن الفرات ، قاضي القيروان وتلميذ الإمام مالك ومثدوّن مذهبه ، وأحد القادة الفاتحين ، فتح صقلية واستشهد بها سنة ٢١٣ - كان قد خرج من القيروان إلى الشرق سنة ١٧٢ ، فسمع « الموطأ » على مالك بالمدينة ، ثم رحل إلى العراق ، فسمع من أصحاب أبي حنيفة وتفقه عليهم ، وكان أكثر اختلافه إلى محمد بن الحسن الشيباني ، ولما حضر عنده قال له : إني غريب قليل النفقة ، والسماع منك نزر ، والطلبة عندك كثير ، فما حيلتي ؟

فقال له محمد بن الحسن : اسمع مع العراقيين بالنهار ، وقد جعلت لك الليل وحدك ، فتببت عندي وأسمعك ، قال أسد : وكتبت أبيت عنده ويترل لي ، ويجعل بين يديه قدحاً فيه الماء ، ثم يأخذ في القراءة ، فإذا طال الليل ونعست ، ملأ يده ونفح وجهي بالماء فأنتبه ، فكان ذلك دأبه ودأبي ، حتى أتيت على ما أريد من السماع عليه .

وكان محمد بن الحسن يتعهده بالنفقة حين علم أن نفقته نفذت ، وأعطاه مرة ثمانين ديناراً حين رآه يشرب من ماء السبيل ، وأمدّه بالنفقة حين أراد

الانصراف من العراق . انتهى بتصرف يسير .

٤٦ - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ٩١٢ و ٩١٥ في ترجمة (الإمام الطبراني) : « هو الحافظ الإمام العلامة الحجة بقية الحفاظ ، أبو القاسم سليمان بن أحمد اللخمي الشامي الطبراني مسند الدنيا ، ولد سنة ستين وميتين ، ومات سنة ستين وثلاث مئة ، فاستكمل مئة عام وعشرة أشهر ، وحديثه قد ملأ البلاد ، زادت مؤلفاته عن ٧٥ مؤلفاً ، قال الذكواني : سئل الطبراني عن كثرة حديثه فقال : كنت أنام على البواري - أي المحضر - ثلاثين سنة ! » .

٤٧ - وحكي الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة (عبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي) ٣ : ٨٣٠ صاحب كتاب « الجرح والتعديل » و « التفسير » المعروف باسم « تفسير ابن أبي حاتم » قال : « قال ابن أبي حاتم : رحل بي أبي - من الري في خراسان - سنة خمس وخمسين وميتين ، وما احتملت بعد ، فلما بلغنا ذا الحليفة - ميقات أهل المدينة المنورة - احتملت ، فسراً أبي حيث أدركت حجة الإسلام » .

٤٨ - ثم قال الذهبي : « قال علي بن أحمد الخوارزمي : قال ابن أبي حاتم : كنا بمصر سبعة أشهر لم نأكل فيها مرقّة ، نهارنا نندور على الشيوخ ، وبالليل نسخ ونقابل ، فأتينا يوماً أنا ورفيق لي : شيخاً فقالوا : هو خليل ، فرأيت سمكة أعجبتنا فاشتريناها ، فلما صرنا إلى البيت حضر وقت مجلس بعض الشيوخ فمضينا ، فلم تزل السمكة ثلاثة أيام ، وكادت أن تنتن فأكلناها نيئة لم نتفرغ نشويها ، ثم قال : لا يستطاع العلم براحة الجسد ! » .

٤٩ - وقال القاضي ابن خلكان في « وفيات الأعيان » ١ : ١٥٢ ، في ترجمة الرئيس أبي علي بن سينا (الحسين بن عبد الله بن سينا) ، العالم المتفنن الفيلسوف والطبيب المشهور ، المولود سنة ٣٧٠ ، والمتوفى سنة ٤٢٨ غفر الله لنا وله :

« ولما بلغ عشر سنين من عمره ، كان قد أتقن القرآن العزيز والأدب »
 وحفظ أشياء من أصول الدين والحساب والجر والمقابلة ، ثم أحكم علم المنطق
 وأقليدس والمجسطي ، وفاق شيخه : (الحكيم أبا عبد الله النائي) أضعافاً كثيرة
 وكان مع ذلك يختلف في الفقه إلى إسماعيل الزاهد ، واشتغل بتحصيل العلوم
 كالطبيعي والآلهي ، وفتح الله عليه أبواب العلوم .

ثم رغب بعد ذلك في علم الطب ، وتأمل الكتب المصنفة فيه ، وعالج تأديباً
 — أي تعليماً وتعليماً — لا تكسباً ، وعلم الطب حتى فاق فيه الأوائل والأواخر
 في أقل مدة ، وأصبح فيه عدم النظر فقيده المشل ، واختلّف إليه فضلاء هذا
 الفن وكبرائه ، يقرؤون عليه أنواعه والمعالجات المقتبسة من التجربة ، وسنّه
 إذ ذاك نحو ست عشرة سنة !

وفي مدة اشتغاله لم يتم ليلة واحدةً بكاملها ، ولا اشتغل في النهار بسوى
 المطالعة ، وكان إذا أشكلت عليه مسألة توضعاً وقصد المسجد الجامع ، وصلى
 ودعا الله عز وجل أن يسهلها عليه ويفتح مغلقها له ، وكان نادرة عصره في
 علمه وذكائه وتصانيفه ، وصنّف ما يقارب مئة مصنف ، ما بين مطوّل
 ومختصر ورسالة في فنون شتى ، رحمه الله تعالى .

٥٠ — وما أجمل قول علامة العربية ورئيس أهل اللسان فيها أبي القاسم
 الزمخشري ، يحكي تلذذ العلماء بإيقاظ ليلهم وطول سهرهم :

سهرى لتفتيح العلوم الذلي	من وصل غانية وطيب عناق
وتمايل طرباً لحل عويصة	أشهى وأحلى من مُدامة ساق
وصرير أقلامي على أوراقها	أحلى من الدوكاه والعشاق
والذ من نقر الفتاة لدقها	نقري لألقي الرمل عن أوراقي
أبيت سهران الدجى وتبيته	نوماً وتبني بعد ذلك لحاقى !

أنتقل بعد هذا إلى :

الجانب الثالث

في أخبارهم في الصبر على الفقر وشطف العيش ومرارته وبيع الملبوسات أو
 المفروشات .

وهذا الجانب يعد أوسع الجوانب في هذه الصفحات ، إذ كان الفقر شِعَارَ
 العلماء ودارهم على الغالب ، فيما مضى من الزمن وفيما يأتي .

٥١ — وقد عقد العلامة الفيلسوف المؤرخ ، والقاضي الفقيه ، والعالم
 الاجتماعي الأديب ، الشيخ ابن خلدون في « مقدمته » باباً كبيراً تحدّث فيه عن
 طرق تحصيل المعاش ووجوه الكسب والصنائع ، وما يكون منها له المورد العظيم
 والثروة الكبيرة ، وما لا يكون منه ذلك ، ثم عقّد في ذلك الباب فصلاً خاصاً
 بيّن فيه سبب قِلّة المال في أيدي العلماء ، فقال رحمه الله تعالى :

« الفصل السابع : في أن القائمين بأمر الدين من القضاء والقنّيا والتدريس
 والإمامة والخطابة والأذان ونحو ذلك لا تعظم ثروتهم في الغالب .

والسبب لذلك : أن الكسب هو قيمة الأعمال البشرية ، وهي متفاوتة بحسب
 الحاجة إليها ، فإذا كانت الأعمال ضرورية في العمران عامة البلوى به ،
 كانت قيمتها أعظم ، وكانت الحاجة إليها أشد .

وأهل هذه الصنائع الدينية لا تضطرّ إليهم عامة الخلق ، وإنما يحتاج إلى
 ما عندهم الخواص ممن أقبل على دينه ، وإن احتيج إلى القنّيا والقضاء في
 الخصومات ، فليس على وجه الاضطراب والعموم ، فيقع الاستغناء عن هؤلاء
 في الأكثر .

ولأنما يهتم بإقامة مراسمهم صاحب الدولة بما له من النظر في المصالح ،
 فيقتسم لهم حظاً من الرزق على نسبة الحاجة إليهم ، على النحو الذي قرّرناه ،
 لا يسأولهم بأهل الشركة ولا بأهل الصنائع ، من حيث الدين والمراسم

الشرعية ، لكنه يقسمُ بحسب عموم الحاجة وضرورة أهل العمران ، فلا يصحُّ في قسمهم إلا القليل .

وهم أيضاً لشرف بضائعهم أعزة على الخلق وعند نفوسهم ، فلا يخضعون لأهل الجاه حتى ينالوا منه حظاً يستدرون به الرزق ، بل ولا تفرغ أوقاتهم لذلك ، لما هم فيه من الشغل بهذه البضائع الشريفة المشتملة على إعمال الفكر والبدن ، بل ولا يسعهم ابتذال أنفسهم لأهل الدنيا لشرف بضائعهم ، فهم معزل عن ذلك ، فلذلك لا تعظم ثروتهم في الغالب .

ولقد باحثت بعض الفضلاء - في هذا المعنى - فأنكر ذلك عليّ ، فوقع بيدي أوراق مخزفة من حسابات الدواوين بدار المأمون ، تشتمل على كثير من الدخّل والخروج ، وكان فيما طالعت فيه أرزاق القضاة والأئمة والمؤذنين ، فوهنته عليه ، وعلمت منه صحة ما قلته ورجع إليه ، وقضينا العجب من أسرار الله في خلقه وحكمته في عوالمه ، والله الخالق القادر لا ربّ سواه .

٥٢ - قال ياقوت الحموي في « معجم الأدباء » في ترجمة (ابن حزم : علي بن أحمد) ١٢ : ٢٣٩ « ذكر أن ابن حزم اجتمع يوماً مع الفقيه أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي صاحب التوالمف الكثيرة ، وجرّت بينهما مناظرة - في سنة ٤٤٠ - فلما انقضت قال الفقيه أبو الوليد الباجي لابن حزم : تعدرني فان أكثر مطالعاتي كانت على سرج الحراس ، قال ابن حزم : وتعدرني أيضاً فان أكثر مطالعاتي كانت على منائر الذهب والفضة . - أي على المصابيح المصنوعة من الذهب والفضة - (١) .

قال ياقوت الحموي : أراد أن الغني أضيع لطلب العلم من الفقر ! .

(١) والخبر بنحو هذا المعنى في « نفع الطيب » ١ : ٣٥٨ . وقد وقع قوله (على منائر الذهب) محرفاً إلى (منابر الذهب) في « نفع الطيب » و « معجم الأدباء » و « ابن حزم » لأبي زهرة ص ٥٦ .

٥٣ - وجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة أبي الوليد الباجي (سليمان بن خلف) ٤ : ٨٠٤ من طبعة بيروت :

« كان أصله من بطليوس ، ثم انتقل إلى باجة الأندلس ، وكان أول وروده الأندلس مقيلاً من دنياه ، حتى احتاج في سفره إلى القصد بشعره وأجر نفسه مدة مقامه ببغداد - فيما سمعته مستفيضاً - حراسة درّب ، فكان يستعين بإجارته على نفقته ، وبضوته على مطالعته .

ثم ورد الأندلس وحاله ضيقة ، فكان يتولّى ضرب ورق الذهب للغزل والأنزال ، ويعقد الوثائق ، فلقد حدثني ثقة من أصحابه - والخبر في ذلك مشهور - أنه كان حينئذ يخرج إلينا للقراءة عليه ، وفي يديه أثر المطرقة وصدأ العمل .

إلى أن فشا علمه وعُرف ، وتوهت الدنيا به ، وشهرت تواليفه ، فعُرف حقّه ، وجاءته الدنيا ، وعظم جاهه ، وأجزلت صلاته فاتسعت حاله ، وتوفر كسبه ، حتى مات عن مال وافرٍ خطير .

وجرت له مجالس ومناظرات مع ابن حزم ، كانت سبب فصيحة ابن حزم وخروجه من ميورقة ، وقد كان رأس أهلها ، ثم لم يزل أمره في سبّال فيما بعد . انتهى . ونحوه في « نفع الطيب » ١ : ٣٥٨ و « الديباج المذهب » ص ١٢٠ .

٥٤ - يقول العلامة الجليل الشيخ محمد أبو زهرة رحمه الله تعالى في كتابه

« ابن حزم » ص ٥٦ ، بعد ذكره خبر اعتذار كل من الباجي وابن حزم لصاحبه بالحال التي نشأ عليها من الفقر المدقع أو الغني المنقطع : « يرى ابن حزم أن كثرة المال وطيب العيش تسد مسالك العلم إلى النفوس ، فلا تتجه إلى العلم ،

فإن الجِدَّة قد تسهل اللهُو ، وتفتح بابه ، وإذا انفتح باب اللهُو سُدَّ باب النور والمعرفة ، فلذات الحياة وكثرتها تطمس نور القلب ، وتعمي البصيرة ، وتذهب بِجِدَّة الإدراك .

أما الفقير ، وإن شغله طلب القوت ، قد سُدَّت عليه أبواب اللهُو ، فأشرفت النفس ، وانبثق نور الهداية ، هذا نظرُ ابن حزم .

أمَّا نظرُ الباجي فإنه متجه إلى الأسباب المادية من حيث تسهيل الحياة المادية ، من غير نظر إلى الأسباب النفسية التي تتضمن أن الغنى يكون في كثير من الأحوال معه الانصرافُ عن العلم إلى اللهُو ، وقد توفرت ذرائعه . انتهى .

٥٥ - قال عبد الفتاح : والذي أراه أقرب إلى الصواب هو اعتدال الباجي ، فقد قال الإمام الشافعي رضي الله عنه وقوله القول الفصل : « لا تستشِر من ليس في بيته دقيق ، لأنه مُدَلِّهُ العقل » (١) .

والحقيقة أن الفقر له حالان :

حال تبليبلُ فيها الخواطرُ من الهم والغم وكثرة العيان وانكسار النفس الناشيء عن ذلك ، وما إلى هذا من علل الفقر التي تأخذ بالأنفاس والتلايب ، ولنعبّر عن هذا بالفقر الأسود كما يقال ، وهو الذي يُبددُ الدهن ، ويقتل

(١) هكذا جاء هذا اللفظ : (مُدَلِّه) بالدال المهملة في « مناقب الإمام الشافعي » للبيهقي ٢ : ٢١٣ . وفي « القاموس » : « الدَلَّةُ : ذهابُ الفؤاد من همٍّ ونحوه . » وجاء هذا اللفظ في « الانتقاء » لابن عبد البر ص ٨٧ : « موكَّه » بالواو بدلَ الدال . وفي « القاموس » : « الوكَّهُ : الحزنُ أو ذهابُ العقل حزنًا » . والرواية الأولى أولى بالسياق هنا ، والله تعالى أعلم .

وقال إبراهيم النِّطَّام : « إذا كان في جيرانك جنازة ، وليس في بيتك دقيق ، فلا تحضر الجنازة ، فإنَّ المُصِيبَةَ عندك أكثرُ منها عند القوم ، وبيتك أولى بالمأتم ! » من « سرِّح العيون » لابن نُباتة المصري ص ٢٣٠ . وانظر خبرَ إِملاق النِّطَّام الآتي برقم ٨٧ .

النبوغ ، ويَدْوِي صاحبه كما تذوي الشجرةُ الخضراء إذا انقطع عنها الماء . وحال ثانية يكون الإنسان فيها فقيراً ، ولكنه يكون خفيفَ المَدْوونة ، ثقيلَ الطمأنينة بالله ، لا يؤثرُ الفقرُ إلا على سطح جسده ، ومظهر لباسه ، وأما خاطره فمستقر مشرق ، ثابت منجم ، ولنسم هذا بالفقر الأبيض كما يقال ، وهو نعمة بالنظر إلى طالب العلم في أول حياته ، حتى لا تشده الدنيا إلى مشاغلها وغمراتها ومفاتها ، فإن التقلل من الدنيا أمكن لحفظ العلم .

٥٦ - وهذا النوع يشهد له خبرُ فقيرِ أبي هريرة ، الذي يأتي في (الجانب الرابع) ص ٦٩ - ٧٠ ، فقد دعاه فقره إلى ملازمة رسول الله صلى الله عليه وسلم على طمأنينة وخيفة مسئولية ، فكان فقره في ماله حسنة عليه وعلى الناس ، إذ كان يكرّم مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، وكان في طيِّ ذلك حفظه السنّة للمسلمين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولو كان صاحبَ تجارة أو نخيل ، كالذين عناهم في حديثه الآتي ص ٧٠ من المهاجرين والأنصار ، لشغله ما شغلهم عن مجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقد حَقَّقْتُ كتبُ الأدب والتراجم والتاريخ والأخلاق بأقوال العلماء في فقرهم وغربتهم وصبرهم على شدائدهم الخائقة ، واستهانتهم بها وعدم أكثرهم لها ، تمسكاً منهم بمثوبة الصبر ، المحتسب فيه الأجر ، والذي كانوا فيه من الفائزين .

فهذا قائل منهم يقول مسائلاً الفقير عن مسكنه ومنزله ليعرفه فيجتنبه ، فيخبره الفقير أنه جلسه وأنيسه ، وخذ يشه وقربيه ، لا يبارحه ولا يفارقه !

قلت للفقير : أين أنت مقبم ؟ قال لي : في عمام الفقهاء !

إنَّ بيني وبينهم لإخاءٌ وعزيزٌ عليَّ تركُ الإخاءِ !

وآخر يجعل الفقه هو الفقير بعينه ، وإنما استدارت راءُ الفقر فصارت هاء ، فيقول مشيراً إلى التلازم بين الفقه والفقير :

إنَّ الفقيهَ هو الفقيرُ وإنما راءُ الفقيرِ تجمَّعتْ أطرافُها
وآخرُ يَدكُ أترَّ الفقيرِ عليه ! فقد جلبَ له الهِجرانَ والتجاهلُ من
أعزَّ الناسِ لديه وأحبَّهم إليه !

وكان بنوعمِّي يقولون : مرَّحِباً . فلما رأوني معسراً مات مرَّحِباً !

٥٧ - وهذا الإمام الشافعي رضي الله عنه يستهين بسطوة الفاقة ، ويكسر
جبروتها بصبره الذي غلبها ، فيقول فيما نُسبَ إليه رضي الله عنه :

أمطري لؤلؤاً سماءَ سرَّندِيبِ بَ وَفِيضِي آبارَ تَكَرُّورَ تِيرِ (١)
أنا إن عِشتُ لستُ أعدمُ قُوتاً وإذا مِتُّ لستُ أعدمُ قَبِراً
هِمَمَتِي هِمَمَةُ الملوِكِ ونَفْسِي نفسُ حَرِّ تَرِي المَدَلَّةَ كَفُفِراً
وإذا ما قَنَعَتُ بالقُوتِ عَمْرِي فلماذا أزورُ زِيداً وَعَمْرِي ؟

٥٨ - وهذا القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني يقتدي بالإمام
الشافعي فيقول ، كما في ترجمته في « وَفَيَّاتِ الأعيان » ١ : ٣٢٥ :

وقالوا : توَصَّلْ بالخضوعِ إلى الغِنَى وما عَلِمُوا أنَّ الخضوعَ هو الفقرُ
وبيني وبين المَالِ شِئانِ حَرَمًا عليَّ الغِنَى : نفسِي الأيِّبَةُ والدَّهْرُ
إذا قيل : هذا اليُسْرُ أبصرتُ دونه متواقفٌ خيرٌ من وقوفي بها العُسْرُ !

٥٩ - وهذا آخرُ من العلماء يشمخ على الفقر والسؤالِ حتى ولو كان
فيه نيلُ العلياء ، فينهي عن السؤالِ ومدَّ اليد ، ولو للعلِفاء ، فمدَّ اليد من

(١) سرنديب : جزيرة كبيرة في أقصى الهند بالشرق ، وتكرور اسم بلاد بأقصى جنوب
المغرب .

العالم ذلَّةً وانكسارُ نفس ، والعالمُ داعيةُ الحق ، فكسرُ نفسه بالسؤالِ إضعافُ
للحق الذي يدعو إليه ، فيقول ذلك الفقيرُ الشامخُ الأبي :

وَلَا تَمُدَّنِى للعِلاءِ مِنكَ يدًا حتى تقولَ لك العِلاءُ هاتِ يَدَكَ

وآخرُ من العلماء يتململ ويضعفُ عن مُنازلةِ الفقرِ وأهواله ، وعن
الصبرِ عن الاستعانة والاسترفاد فيقول :

الصَّبْرُ يُوجدُ إن بَاءٌ له كُسرِرتُ لكنه بسكونِ الباءِ مَفقودُ

وآخرُ منهم يُصابِرُ الخطوبَ والأحداثَ فيصَبِرُها ، ويقول :

تَنكَّرَ لي دَهْرِي ولم يَدْرِ أَنِي أعِزُّ وأحداثُ الزمانِ تَهُونُ
فباتَ يَربِي الدَّهْرُ كيف اعتداؤُه وبتُ أريه الصبرَ كيف يكونُ

وآخرُ من العلماء يشمخ على الفقر وآلامه وهجماته ، وينازلُ الشدائدَ
بصبره وعزماته ، بل وينازلُ الصبرَ ويَقاومُه ، فيغلبُ الصبرَ ويَهزمُه ،
فيقول في ذلك مخبراً عن قُوَّةِ نفسِه ومُتانةِ شِكيمته :

صَابِرَ الصَّبْرَ فاستغاثَ به الصَّبْرُ رُفقال الصَّبْرُ : يا صَبِرُ صَبِرَا

ويقف آخرُ من الشدائدِ يمدحها ويقرِّظُها ، لا حُباً بها واستدامةً لظُلْمِها ،
ولكن لأنها كَشَفَتْ له العدوَّ من الصديق ، والدعيَّ من الوفي ، فيقول :

جَزَى اللهُ الشدائدَ كلَّ خيرٍ وإن كانت تُغصَّصني بريقِسي
وما مدَّحِي لها شُكراً ولكن عَرَفْتُ بها عدوِّي مِن صَدِيقِي

٦٠ - وينصحُ الإمامُ ابن هشام النحوي المصري ، صاحبُ كتاب «القطر»

«والمغني» وغيرهما ، طلَّبةَ العلمِ بالصبرِ على مَشاقِّ العلمِ والتحصيلِ ، إذ هو
شَرَطٌ في نيلِ المرادِ العزيزِ الغالي ، فيقول :

ومن يصطبر للعلم ينظفر بنسيبه
ومن يحطّب الحسنة يصبر على البذل
ومن لم يندل النفس في طلب العلاء
يسيراً يعيش دهرًا طويلًا أخاذلًا
٦١ - وكثيراً ما كان أولئك العلماء المملقون إذا عَضَّهم الفقرُ بناه ،
يُنشِدُون قولَ الأديب الوزير المُهتَبِي (الحسن بن محمد الأزدي) المتوفى سنة
٣٥٢ ، وكان قد حلَّ به الإملاق وأقام عنده طويلاً :

الأموتُ يُباعُ فأشترينه
هذا العيشُ مالا خيّرَ فيه
الأموتُ لذيذُ الطعمِ يأتي
يُخلّصني من العيشِ الكريه
إذا أبصرتُ قبراً من بعيد
وددتُ لو أنّي مما يليه
الأرحمُ المهيمينُ نفسَ حرّ
تصدّقَ بالوفاةِ على أخيه

وقوله أيضاً وقد اشتدَّت به الإضاعةُ - ونُسب لأبي نُوَاس - كما في
ترجمة الوزير من « الوقيّات » ١ : ١٤٢ :

ولو أنّي استزدتُك فوقَ ما بي
من البَلَوَى لأعوزك المزِيد
ولو عرِضتُ على الموتى حياةً
بعيشٍ مثلَ عيشي لم يُريدوا!

٦٢ - وأختم ما قالوه في هذا الباب بقول الشاعر أبي إسحاق الغزّي، على
لسان هؤلاء الأعلام الأماجد الصابرين ، وقد أحسن فيه كلّ الإحسان إذ قال
بلسان حالهم :

حملنا من الأيامِ ما لا نُطيقه
كما حملَ العظمُ الكسيرُ العَصائبا

وبقول القائل الذي عانقه الفقرُ الأسودُ ولم يفارقه ! وأخذ منه بخناقهِ
وأنفاسِهِ وصادقته ولم يُصادقهُ ! وصاحبته مع دوامِ تَقَلُّبِهِ في
الأسفارِ ، وقَطْعِهِ البراري والقفارِ ، فقال مجبراً بلسان شكواه ، عن بيان
فقره وبلواه ! :

وبدُرِ أضواءِ الأرضِ شَرَقاً ومَغْرِباً ومَوْضِعِ رَحْلِي منه أسودُ مُظْلِمُ !

٦٣ - ومع هذا التبرُّمِ الشديدِ كلُّه من الفقرِ ، من أولئك العلماء الذين
سمعتَ بعضَ أقوالهم فيه ، فقد ذهب المحدثُ الفقيه الشافعي (عبد الله بن
أحمد بن زَبْر) قاضي مصر ، المولود سنة ٢٥٦ ، والمتوفى سنة ٣٢٩ رحمه الله
تعالى ، إلى تفضيل الإملاق على اليسار ، فألّف « كتابَ تشریفِ الفقرِ على
الغِنَى » ، كما ذكره الحافظ الذهبي في ترجمته في « تاريخ الإسلام » ، في
حوادث سنة ٣٢٩ . ولم يكن القاضي ابنُ زَبْر من الفقراء ، كما يُعلم من
ترجمته في « رفع الإصر عن قضاة مصر » للحافظ ابن حجر .

٦٤ - وأعود بعد هذا إلى ذكر طائفة من أخبار العلماء في هذا الجانب ،
فأستهلها بإمام العربية ومُدوّنِها الخليل بن أحمد الفراهيدي المتوفى سنة ١٧٠
رحمه الله تعالى ، يحكي ابن خلكان في ترجمته في « وقيّات الأعيان »
١ : ١٧٣ العجيبَ الغريبَ في حال فقره وعُدْمه فيقول :

« قال تلميذه النَّضْر بن شُمَيْل : أقام الخليل في خُصٍّ من أخصاص
البصرة ، لا يتقدّر على فَلَاسِيَن ! وأصحابه يكسيون بعلمه الأموال ، ولقد
سمعتُه يوماً يقول : إني لأُغلقُ عليّ بابي فما يُجاوزه هَمِّي » .

٦٥ - وأتتني بالإمام مالك إمام دار الهجرة النبوية رضي الله عنه فأقول :
قال القاضي عياض شيخ المالكية في عصره في كتابه « ترتيب المدارك لمعرفة
أعلام مذهب مالك » في (باب ابتداء طلب مالك للعلم وصبره عليه) ١ : ١٣٠ :

« قال ابن القاسم : أفضى بمالك طلبُ العلم إلى أن نقضَ سَقْفَ بيته
فباع خشبته ، ثم مالَتْ عليه الدنيا بعد . ثم نقل القاضي عياض ٢ : ٦٨ « قال
مالك : لا يُنالُ هذا الأمر - يعني العلم - حتى يُدْأَقَ فيه طعمُ الفقر » .

٦٦ - وحكى الخطيب البغدادي في « تاريخ بغداد » ١٤ : ٢٤٤ في

ترجمة القاضي أبي يوسف تلميذ أبي حنيفة المتوفى سنة ١٨٢ : « قال أبو يوسف كنت أطيب الحديث والفقهاء وأنا مقلِّ رث الحال ، فجاء أبي يوماً وأنا عند أبي حنيفة فانصرفت معه ، فقال : يا بُنَيَّ لا تَمُدَّنْ رِجْلَكَ مع أبي حنيفة ، فان أبا حنيفة خبزهُ مَشْنُوي ، وأنت تحتاج إلى المعاش ، فقَصَّرْتُ عن كثير من الطلب ، وآثرت طاعةَ أبي .

ففتقدني أبو حنيفة وسأل عني ، فجعلت أتعاهدُ مجلسه ، فلما كان أولَ يوم أتيتهُ بعدَ تأخري عنه ، قال لي : ما شَغَلَكَ عَنَّا ؟ قلت : الشغلُ بالمعاش وطاعةُ والدي ، فجلسْتُ ، فلما انصرف الناسُ دَفَعَ إليَّ صِرَّةً وقال : استمتع هذه ، فنظرتُ فإذا فيها مئةُ درهم ، فقال لي : الزم الحَلَقَةَ ، وإذا نَقَدَتْ هذه فأعلمني ، فلزمتُ الحلقة ، فلما مضتُ مدةً يسيرةً دَفَعَ إليَّ مئةً أُخرى ، ثم كان يتعاهدني ، وما أعلمته بخَلَّةٍ قط ولا أخبرته بنفاد شيء ما ، وكان كأنه يُخَبِّرُ بنفادها حتى استغنيتُ وتموتُ » .

٦٧ — وهناك رواية ثانية في نشأة الإمام أبي يوسف ، « قال علي بن الجعد : أخبرني أبو يوسف قال : تُوِّفِي أبي : إبراهيم بن حبيب ، وخلفني صغيراً في حجر أمي ، فأسلمتني إلى قَصَّارٍ أخدمه ، فكنت أدعُ القَصَّارَ وأمرُ إلى حلقة أبي حنيفة ، فأجلس أستمع ، فكانت أمي تجيء خلفي إلى الحلقة ، فتأخذ بيدي وتذهب بي إلى القصار ، وكان أبو حنيفة يُعَنِّي بي لما يترى من حضوري وحرصي على التعلُّم .

فلما كثرَ ذلك على أمي وطال عليها هربي ، قالت لأبي حنيفة : ما لهذا الصبي فسادٌ غيرك ! هذا صبيٌ يتمُّ لا شيء له ، وإنما أطمعه من ميغزلي ! وأملُ أن يكسبَ دانقاً يعودُ به على نفسه . فقال لها أبو حنيفة : مُرِّي يا رَعْنَاءُ ، هوذا يتعلَّم أكلَ القالوذجِ بدُهْنِ الفُسْتِقِ . فانصرفتُ عنه وقالت له : أنت شيخٌ قد خَرَفَتْ وذهَبَ عقلك !

قال أبو يوسف : ثم لَزِمْتُ أبا حنيفة وكان يتعاهدني بماله ، فما ترك لي خَلَّةً ، فنفعني الله بالعلم ورَفَعني حتى تقلدتُ القضاء ، وكنت أجالس هارون الرشيد ، وأكلُ معه على مائدته ، فلما كان في بعض الأيام قُدِّمَ إلى هارون الرشيد فالوذجُ ، فقال لي هارون : يا يعقوب كُفِّ منه فليس يُعَمَلُ لنا مثله كل يوم ، فقلت : وما هذا يا أمير المؤمنين ؟ فقال : هذا فالوذجِ بدُهْنِ الفُسْتِقِ ، فضحكت ، فقال لي : مم ضحكت ؟ فقلت : خيراً أبقى الله أمير المؤمنين ، قال : لَتُخْبِرَنِي — وألحَّ علي — فأخبرته بالقصة من أولها إلى آخرها ، فعجِبَ من ذلك وقال : لعمرى : إنَّ العلمَ ليرفَعُ وينفعُ ديناً ودنياً ، وترحم على أبي حنيفة وقال : كان يَنْظُرُ بعينِ عقلِهِ ما لا يَرَاهُ بعينِ رأسِهِ » .

٦٨ — وروى الحافظ ابن عبد البر في كتابه « الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء » ص ٧٠ بسنده إلى الإمام الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ رضي الله عنه قال :

« لم يكن لي مال ، وكنت أطلب العلم في الخدائنة — أي في مستهل عمره ، وكانت سنُّهُ أَقَلَّ من ثلاث عشرة سنة — وكنت أذهبُ إلى الديوان أستوهبُ الظهور — أي ظهورَ الأوراقِ المكتوبِ عليها — فأكتبُ فيها » .

٦٩ — وقال المسعودي في « مروج الذهب » ٧٣:٧ — ٧٥ ، والقاضي عياض في « ترتيب المدارك » ٣ : ٢١٢ — ٢١٣ في ترجمة عالمِ المعازي والسيِّر (محمد بن عُمَرَ الواقدي) ، المتوفى سنة ٢٠٧ ، « قال محمد بن سعد : رأيتُ الواقدي مغتماً فقال لي : لا تَغَمَّ ، فان الرزق يأتي من حيث لا تَحْتَسِبُ ، أملتُ مرةً حتى بيعتُ بِرَدِّوَنِي ^(١) ! فاستبطنني يحيى بن خالد ، فاعتذرتُ إليه . فوقف على حالي فأمر لي بخمس مئة دينار ، فصيرتُ بها إلى البيت ، فأنا في تصريحها في قضاء الدين والعيال ، إذ طَرَقني رجل من أهل المدينة قد قَطِيعَ

(١) هو نوع من الخليل غير العربية ، وتسميه العامة عندنا في بلاد الشام : الككديش .

عليه الطريق ، من ولد أبي بكر رضي الله عنه ، فشكا إليّ حاله ، فدفعته إليه ما فضل ، ولم أشتري برذوناً .

فاستبطأني يحيى بن خالد ، فأخبرته الخبر ، فوجهته إلى البكري فسأله ؟ فقال : نعم أخذتُ الدنانير منه ، فلما صيرتُ بها في البيت جاءني فلان الأنصاري ، فشكا إليّ حاله فدفعتهُ إليه .

فوجهته يحيى إلى الأنصاري يسأله هل وجهه البكري إليه المال ؟ فأخبره الخبر ، فتعجب يحيى بن خالد من الكرم ، ثم أمر لي بألف دينار ، وللبكري بمثلها ، وللأنصاري بمثلها ، ولزوجتي بخمس مئة لغنمها حين دعتُ الدنانير إلى البكري .

✱ قال الواقدي : وكان لي صديقان ، أحدهما هاشمي ، وكنا كنتفس واحدة ، فالتفتني ضيقة شديدة وحضر العيد ! ، فقالت لي امرأتي : أما نحن في أنفسنا فنصبر على البؤس والشدة ، وأما صبياننا فقد قطعوا قلبي رحمة لهم ، لأنهم يرون صبيان الجيران قد تزيّنوا في عيدهم ، وأصلحوا ثيابهم ، وهم على هذه الحال من الثياب الرثة ! فلو احتلت بشيء تصرفه في كسوتهم !

فكثبتُ إلى صديقي الهاشمي أسأله التوسعة عليّ بما حضره ، فوجهته إليّ كيساً مختوماً ، ذكر أن فيه ألف درهم ، فما استقرّ قراره حتى كتب إليّ الصديق الآخر : يشكو مثلاً شكواي إلى صاحبي ، فوجهته إليه الكيس بحاله ، وخرجتُ إلى المسجد فأقمتُ فيه ليلي مستحياً من امرأتي ، ثم رجعتُ ، فلما دخلتُ عليها استحسنتُ ما كان مني ولم تُعنقني عليه .

فبينما أنا كذلك ، إذ وافاني صديقي الهاشمي ومعه الكيس كهيئته ، فقال لي : اصدقني عما فعلته فيما وجهتُ إليك ، فعرفته الخبر على جهته .

فقال : إنك وجهتَ إليّ تسألني العون وما أملكُ إلا ما بعثتُ به إليك ، وكتبتُ إلى صديقنا أسأله المواساة ، فوجهته إلى بكيسي بخاتي ، قال الواقدي :

فتواسيننا الألف ، وقسمناها بيننا أثلاثاً ، بعد أن أخرجنا للمرأة مئة درهم ، ونسب الخبر إلى المأمون ، فدعاني فشرحتُ له الأمر ، فأمرنا لنا بسبعة آلاف دينار ، لكل واحدٍ منا ألفاً دينار ، وللمرأة ألف دينار .

٧٠ — وعقد الحافظ ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » باباً لذكر جماعة من العلماء لم يجيبوا في محنة (مسألة خلق القرآن)^(١) ، فذكر منهم (عثمّان بن مسلم) شيخ البخاري المتوفى سنة ٢٢٠ ، فقال في ص ٣٩٤ : « وكان عفان بن مسلم أول من امتحن من الناس » .

ثم ساق ابن الجوزي بسنده إلى القاسم بن أبي صالح : « قال : سمعتُ إبراهيم بن الحسين بن ديزيل — يقول : لما دُعِيَ عفان بن مسلم للمحنة ، كنتُ أخذاً بلجام حماره ، فلما حضر عرض عليه القول فامتنع أن يجيب ، فقيل له : يجبس عطاؤك ، وكان يعطى في كل شهر ألف درهم ، فقال : ﴿ وفي السماء رزقكم وما توعدون ﴾ . فلما رجع إلى داره عدلته — أي لامة — نسأوه ومن في داره ، وكان في داره نحو أربعين إنساناً .

فدقّ عليه داق الباب ، فدخل عليه رجل — قال : شبّهته بسمان أوزيات ، ومعه كيس فيه ألف درهم ، فقال : يا أبا عثمان ثبتك الله كما ثبت الدين ، وهذا لك في كل شهر » .

٧١ — وهذا إمام الأئمة في علم الجرح والتعديل (يحيى بن معين) شيخ البخاري ومسلم وسواهما من أئمة الحديث ، المتوفى سنة ٢٣٣ ، قال العليسي في ترجمته في « المنهج الأحمد » ١ : ٩٥ « وُلِدَ في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ١٥٨ ، وكان أبوه (معين) كاتباً لعبد الله بن مالك ، ثم صار على خراج الرّي ، فمات ، فخلّف لابنه (يحيى) ألف ألف درهم وخمسين ألف درهم ،

(١) انظر رسالي « مسألة خلق القرآن وأثرها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل » . ففيها إيابة لتاريخ هذه المسألة وسببها ومخالفاتها !

فأنفقته كلّه يحيى على الحديث ، حتى لم يَبْقَ له نَعْلٌ يَلْبَسُهُ !

وخلّف يحيى من الكتب مئةَ قِمَطْرٍ وأربعةَ عشرَ قِمَطْرًا^(١) ، وأربعَ حَبَابٍ شِبْرَانِيَّةٍ مملوءةَ كِتَابًا . وفي « تهذيب التهذيب » ١١ : ٢٨٢ « وعشرين حَبَابًا »^(٢) .

٧٢ — وجاء في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٥١٠ ، و « تهذيب التهذيب » ٩ : ١٦١ ، و « تهذيب الكمال » للحافظ المزي — مخطوط — ، كلهم ذكروا في ترجمة (محمد بن رافع النيسابوري) الحافظ القُدوة شيخ البخاري ومسلم وطبقتهما ، المتوفى سنة ٢٤٥ . رحمه الله تعالى ، — والسياقُ الآتي من مجموع كلامهم — :

(١) قال صاحب « لسان العرب » فيه : « القِمَطْرُ : أصله البعير الشديد الصُّلب ، أو الضخم القوي . ثم أطلق على شبه السَّقَط من القَمَصَب ، تُصَانُ به الكتب . » وقال في « القاموس » في تفسير (السَّقَط) : « السَّقَطُ كالجُوَالِقِ أو كالفَقْفَعَةِ ، جمعُه أسفاط . » وقال الزبيدي في « شرح الإحياء » ١ : ٣٥٩ : « القمطر كالقمطرة : سَقَطٌ يسوَّى من قصب يسان فيه الكتب . » وجاء في « تهذيب التهذيب » في ترجمة (يحيى بن معين) ١١ : ٢٨٢ « قال محمد بن نصر الطبري : دخلتُ على ابن معين ، فوجدتُ عنده كذا وكذا سَقَطًا ، وسمعتُه يقول : كل حديث لا يوجد هاهنا ، وأشار بيده إلى الأسفاط ، فهو كذب . » انتهى .

فالقِمَطْرُ في كلام العلماء المرادُ به السَّقَط الذي تحفظ به الكتب .

(٢) الحَبَابُ بالحاء المهملة المكسورة : جمع (حَب) بضم الحاء ، وهو الحجرُ الكبيرة الضخمة . وكانوا يضعون كتبهم في تلك الجرار الكبيرة حفظًا لها ، وقد شهدتها في بعض القرى القديمة يخزنون فيها الحبوب ، وسعةً محيطها لا يحيط بها ذراعان رجلين متقابلين . ووقع في « المنهج الأحمد » و « تهذيب التهذيب » بلفظ (وأربع حَبَاب) و (عشرين حَبَابًا) بالجمع فيهما ، وهو تحريف عما أثبتته . و (شِبْرَانِيَّة) أي كبيرة تقاس بالأشبار الكثيرة .

« قال زكريا بن دَلُوثٍ : بعثتُ الأمير طاهر — بن عبد الله الخزاعي — إلى محمد بن رافع بحمسة آلاف درهم ، على يدرسول له ، فدخل عليه بعد صلاة العصر ، وهو يأكل الخبز مع الفِجْل ، فوضع الكيس بين يديه ، وقال : بعثتُ الأمير طاهر بهذا المال لتنفقه على أهلِكَ .

فقال له محمد بن رافع : خذْ خُدًّا لا أحتاج إليه ، فإن الشمس قد بلغتُ رأسَ الحيطان ، إنما تغربُ بعد ساعة ، قد جاوزتُ الثمانين ، إلى متى أعيش ؟ فردَّ المال ولم يقبله ، فأخذ الرسولُ المالَ وذهب . فدخل على محمد بن رافع ابنه فقال له : يا أبته ليس لنا خبزُ الليلة ! وكان محمد بن رافع يسخرُ إلينا في الشتاء الشاتي ، وقد لبسَ لحافه الذي يلبسه بالليل ! » .

٧٣ — قال القاضي ابن خَلَّكان في كتابه « وقِيَّاتُ الأعيان » ١ : ١٧٥ — ١٧٦ في ترجمة (داود بن علي الأصبهاني البغدادي الظاهري) إمام الظاهرية المتوفى سنة ٢٧٠ : « انتهت إليه رئاسةُ العلم ببغداد .

قال أبو عبد الله المحاملي : صليتُ صلاةَ عيدِ الفِطر في جامع المدينة ، وقلت : أدخلُ على داود بن علي فأهنيه ، فجمته وإذا بين يديه طبقٌ فيه أوزاق هندباء^(١) ، وعصارة فيها نخالة وهو يأكل ، فهنأته وعجبتُ من حاله ! ورأيتُ أن جميع ما في الدنيا ليس بشيء .

فخرجتُ من عنده ودخلتُ على رجل من محبِّي الصنعية — أي فعل الخير والكرم — يقال له : الجرجاني ، فخرج إلي حامسَ الرأس حافيي القدمين ، وقال لي : ما عنتي القاضي ؟ ! قلت : مهيم إقال : ما هو ؟ قلت : في جوارك داود بن علي ومكانه من العلم ما تعلمه ، وأنت كثيرُ الصلوة والرغبة في الخير تغفلُ عنه ؟ ! وحدثنه بما رأيت .

فقال الجرجاني : داودُ شرسُ الخُلُق ! وجهتُ إليه البارحة بألف

(١) نوع من البقول رخيص مبذول .

درهم ليستعين بها فردّها علي ، وقال للغلام : قل له : بأيّ عينٍ رأيتني ؟ وما الذي بلسّغك من حاجتي وخصّتي حتى بعثت لي بهذا ؟ !

قال المسحامي : فعجبتُ وقلت للجرجاني : هات الدراهم ، فإني أحملها إليه ، فدفعها إليّ ، وقال للغلام : ائتني بكيس آخر ، فوزن ألفاً أخرى وقال : تلك لنا وهذه لعناية القاضي ، فأخذت له الألفين وجئتُ إليه ، فقدرتُ الباب ودخلتُ وجلستُ ساعة ، ثم أخرجت الدراهم وجعلتها بين يديه ، فقال : هذا جزاءُ من ائتمنتك على سيره ؟ أنا بأمانة العلمِ أدخلتُك إليّ ، ارجع فلا حاجة لي فيما معك .

قال المسحامي : فرجعتُ وقد صغرتُ الدنيا في عيني ، وأخبرتُ الجرجاني فقال : إني أخرجت هذه الدراهم لله تعالى فلا ترجعُ في مالي ، فليتولَّ القاضي إخراجها في أهل البرِّ والعفاف .

٧٤ - ومن غريب ما وقع من هذا الإمام - داود بن علي الظاهري - الفقير المعدم الصابر المطمئن رحمه الله تعالى ، أنه ازدرى عالماً كبيراً من العلماء لفقره ، فبخّعه ذلك العالم الفقير بالعلم ، فكان له من ذلك درسٌ عجيب !

قال القاضي ابن خلكان : « قيل : إنه كان يحضّر مجلس داود بن علي الظاهري كلَّ يوم أربع مئة صاحب طيلسان أخضر - أي أربع مئة عالم كبير - ، قال داود : حضّر مجلسي يوماً أبو يعقوب الشريطي ، وكان من أهل البصرة ^(١) ، وعليه خرقتان ! فتصدّر لنفسه من غير أن يرفعه أحد ،

(١) لم أقف على ترجمة (أبي يعقوب الشريطي) هذا فيما تيسر لي من المراجع ، وشككته بالتصغير. ترجيحاً مني . وأما قول القاضي محمد سليمان في كتابه « من أخلاق العلماء » ص ٣٢٢ : « والظاهر أن أبا يعقوب هذا هو : الشهيد ، قد عاصر داود ، وهو إسحاق بن إبراهيم بن حبيب الشهيد - كذا - ، كان من البصرة ، وتوفي سنة ٢٥٧ ، ووفاهُ داود سنة ٢٧٠ » . انتهى . فهو غير ظاهر ولا صواب عندي ، فقد ترجم الخطيب في « تاريخ بغداد » ٦ : ٣٧٠ لإسحاق هذا ، باسم (إسحاق بن إبراهيم بن

وجلس إلى جانبي ، وقال لي : سئل يا فتى عما بدا لك ، فكأنني غضبتُ منه ! فقلت له مستهزئاً : أسألك عن الحجامة ، فبرك أبو يعقوب ، ثم روى طريقَ حديث « أفضّر الحاجمُ والمحجوم » ، ومن أرسله ، ومن أسنده ، ومن وقّعه ، ومن ذهب إليه من الفقهاء .

وروى اختلافَ طريق حديث احتجام النبي على الله عليه وسلم وإعطاء الحجامة أجره ، ولو كان حراماً لم يُعطه ، ثم روى طرُقَ حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم بقرون ، وذكرَ أحاديثَ صحيحة في الحجامة ، ثم ذكرَ الأحاديثَ المتوسطة مثل « ما مررتُ بملاً من الملائكة ... » ومثل « شفاءُ أمّتي في ثلاث ... » وما أشبه ذلك .

وذكرَ الأحاديثَ الضعيفة - أي الموضوعه - مثل قوله صلى الله عليه وسلم : « لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا » . ثم ذكرَ ما ذهب إليه أهل الطب من الحجامة في كل زمان وما ذكره فيها ، ثم ختمَ كلامه بأن قال : وأولُ ما خرجتُ الحجامة من أصبهان ! - بلد داود بن علي الظاهري - ، فقلت له : والله لا حقّرتُ بعدك أحداً أبداً ^(١) .

الشهيد) هكذا بدون نسبة ، ولم يذكر أن كنيته (أبو يعقوب) . وليس في ترجمته ما يشعر بأنه صاحب الواقعة مع (داود) .

ولا يلزم من كون كنيته (أبا يعقوب) أن يكون اسمه (إسحاق) ، فقد جاء في « تاريخ بغداد » ٦ : ٣١٦ - ٤٠٤ تراجم أعداد كثيرة من العلماء المسمّين : (إسحاق) ، وكناهم غير (أبي يعقوب) ، فقد تكون كنية (الشريطي) : (أبا يعقوب) وليس اسمه (إسحاق) ، كما أن كثيراً ممن سمي (إسحاق) لم تكن كنيته (أبا يعقوب) ، فأعلم ذلك ، واجتث عنه لعلك تقف على ترجمته .

(١) تكلم الشيخ الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى ، على (الحجامة) وما ورد فيها مما صح وما لم يصح ، وعلى ما يتعلق بها زماناً وسيناً ومكاناً ... وأوسّع الكلام فيها في كتابه « زاد المعاد » ٣ : ١٦٧ - ١٧٦ ، فليعد إليه من شاء .

٧٥ - وقال الأمير الصنعاني في « توضيح الأفكار » ٢ : ٢٥٤ « ومن العلماء من رخص في أخذ الأجرة على التحديث ، منهم أبو نعيم الفضل بن دكين المولود سنة ١٣٠ والمتوفى سنة ٢١٩ شيخ البخاري وأحمد وإسحاق بن راهويه وابن المبارك وخلق ، كان يأخذ العوض على التحديث ، بحيث إنه كان إذا لم يكن مع الطلبة دراهم صراح بل مكسورة أخذ صرّفها - أي الفسوق الذي يكون بين القطع الصغيرة والكبيرة - وكان يقول : يلو موني على الأخذ ، وفي بيتي ثلاثة عشر إنساناً ، وما في بيتي رغيف ! » .

٧٦ - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٦٣٠ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الإسلام (بقي بن مخلد القرطبي) ، المتوفى سنة ٢٧٦ رحمه الله تعالى ، وقد طوّف الشرق والغرب على قدميه ، قال الذهبي : « قال أبو الوليد الفرزي : كان بقي يقول : إني لأعرف رجلاً كانت تمضي عليه الأيام في وقت طلبه ، ليس له عيش إلا ورق الكرنب » (١) .

٧٧ - قال عبد الفتاح : يعني بالرجل نفسه رحمه الله تعالى . وقال بقي أيضاً : « كل من رحلت إليه ، فماشياً على قدمي » . وقد رحل من الأندلس إلى أحمد بن حنبل في بغداد ، كما تقدم ذكر رحلته إليه في الخبر - ٢٠ - .

٧٨ - وجاء في « تهذيب التهذيب » ٩ : ٤٩٠ للحافظ ابن حجر ، في ترجمة الإمام (محمد بن نصر المروزي) المتوفى سنة ٢٩٤ « قال محمد بن نصر : أقيمت بمصر كذا كذا سنة ، فكان قوتي ، وثيابي ، وكاغدي - أي ورتي - وحبري في السنة عشرين درهماً » .

٧٩ - وساق تاج الدين السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى » ٢ : ٤٣ بسنده ، وذكر الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ١١ : ١٠٣ في ترجمة (محمد بن نصر المروزي) ، والحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة

(١) الكرنب : هو السلّق أو نوع يشبهه يسمى الملفوف .

(محمد بن هارون الروياني) ٢ : ٧٥٣ ، حكاية إملاق المحمّد بن بمصر ، والسياسة الآتية هي للتاج السبكي : « قال أبو العباس البكري : جمعت الرحلة بين محمد بن جرير الطبري ، ومحمد بن إسحاق بن خزيمة ، ومحمد بن نصر المروزي ، ومحمد بن هارون الروياني بمصر (١) ، فأرملوا ولم يبق عندهم ما يتقوتهم ، وأضرب بهم الجوع !

فاجتمعوا ليلة في منزل كانوا يأوون إليه - يكتبون فيه الحديث الشريف - فاتممت رأيتهم على أن يستهوا ويضربوا القرعة ، فمن خرجت عليه القرعة سأل لأصحابه الطعام ، فخرجت القرعة على محمد بن إسحاق بن خزيمة .

فقال لأصحابه : أمهلوني حتى أتوضأ وأصلي صلاة الخيرة أي الاستخارة ، فاندفع في الصلاة ، فإذا هم بالشموع ، وخصي من قيسل والي مصر - وأعله أحمد بن طولون - يدق الباب ، ففتحوا الباب ، فترجل عن دابته فقال : أيكم محمد بن نصر ؟ فقيل : هو هذا ، فأخرج صرة فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه .

ثم قال : أيكم محمد بن جرير ؟ فقالوا : هو هذا ، فأخرج صرة فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه ، ثم قال : أيكم محمد بن إسحاق بن خزيمة ؟ فقالوا : هو هذا يصلي ، فلما فرغ من صلاته دفع إليه الصرة وفيها خمسون ديناراً ، ثم قال : أيكم محمد بن هارون ؟ وفعل به كذلك .

ثم قال : إن الأمير كان قائلاً بالأمس - أي نائماً وقت الظهيرة - ، فرأى في المنام خيلاً قال له : إن المسحامد طوّوا كسحتهم جياعاً ، فأنفد إليكم هذه الصرة ، وأقسم عليكم إذا نسدت فعرّفوني » .

(٢) وذلك قبل سنة ٢٩٤ ، فقد مات محمد بن نصر في المحرم من سنة ٢٩٤ بسمرقند ، بل قبل سنة ٢٧٠ التي توفي فيها والي مصر أحمد بن طولون إن كانت الواقعة في زمانه ، وكانت وفاة الروياني سنة ٣٠٧ ، ووفاة ابن جرير سنة ٣١٠ ، ووفاة ابن خزيمة سنة ٣١١ .

٨٠ - وهذا إمام النحو واللغة والشعر والأدب والحديث (النضير بن شُمَيْل المازني) ، المولود سنة ١٢٢ والمتوفى سنة ٢٠٣ ، قال القاضي ابن خَلِّكَان في ترجمته في « وفتيات الأعيان » ٢ : ١٦١ : « ذكره أبو عبيدة في كتاب « مثالب البصرة » فقال : ضاقت المعيشة على النضر بن شُمَيْل البصري بالبصرة ، فخرج يريد خراسان ! فشيَّعه من أهل البصرة نحو من ثلاثة آلاف رجل ، ما فيهم إلا محدث أو نجوي أو لغوي أو عروضي أو أخباري . فلما صار بالمريد جلس وقال : يا أهل البصرة يعزُّ علي فراقكم ! والله لو وجدت كل يوم كَيْلَجةً باقائي ما فارقكم^(١) . قال : فلم يكن أحد فيهم يتكلف له ذلك ، فسار حتى وصل خراسان ، فأفاد بها مالاً عظيماً ، وكانت إقامته بمرو .

وجرى له مع المأمون بن هارون الرشيد، لما كان مقيماً بمرو حكايات ونوادير ، قال النضر : كنت أدخل على المأمون في سمره ، فدخلت ذات ليلة وعلي ثوب مرقوع ، فقال : يا نضر ما هذا التمشف حتى تدخل على أمير المؤمنين في هذه الخلقان ؟ - أي الثياب البالية - قلت : يا أمير المؤمنين أنا شيخ ضعيف ، وحرٌّ مَرَّو شديد ، فأبردُ بهذه الخلقان ، قال : لا ، ولكنك رجل متقشَّف .

ثم أجرينا الحديث ، فأجرى هو ذكر النساء فقال : حدثنا هُشَيْم عن مُجَالِد عن الشعبي عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا تزوج الرجل المرأة ليدينها وجمالها كان فيه سداد من عوز » . فأورده بفتح السين (سداد من عوز) . . فقلت : صدق - يا أمير المؤمنين - هُشَيْم . حدثنا عوف بن أبي جَمِيلَة ، عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا

(١) الكَيْلَجة : كيل معروف لأهل العراق . ولعله دون (الكيلو) في زمننا ، والباقي : الفول .

تزوج الرجل المرأة ليدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز » . قال : وكان المأمون متكئاً فاستوى جالساً وقال : يا نضر كيف قاست سداد ؟ قلت : لأن (السداد) ها هنا لحن ، قال : أو تلحنيني ؟ قلت : إنما لحن هُشَيْم وكان لحناً ، فتبيع أمير المؤمنين لقطه ، قال : فما الفرق بينهما ؟ قلت : السداد : بالفتح : القصد - أي الاعتدال - في الدين والسبيل ، والسداد بالكسر : البلغة وكل ما سددت به شيئاً فهو سداد ، قال : أو تعرف العرب ذلك ؟

قلت : نعم ، هذا العرجي يقول :

أضاعوني وأي فتى أضاعوا ليوم كريمة وسداد تغر

فقال المأمون : قبَّح الله من لا أدب له ! وأطرق مكياً ثم قال : مالك يا نضر ؟ قلت : أريضة بمرو وأنصابها وأمزجها ، قال : أفلا نفيدك مالاً معها ؟ قلت : لاني إلى ذلك محتاج ، فأخذ القرطاس وأنا لا أدري ما يكتب ، ثم قال لخادمه : تبليغ معه إلى الفضل بن سهل ، فلما قرأ الفضل القرطاس ، قال : يا نضر إن أمير المؤمنين قد أمر لك بخمسين ألف درهم ، فما كان السبب فيه ؟ فأخبرته ولم أكذب ، فأمر لي بثلاثين ألف درهم ، فأخذت ثمانين ألف درهم بحرف استفيد مني . انتهى مختصراً من « وفتيات الأعيان » .

٨١ - وحكى القاضي شمس الدين ابن خَلِّكَان في تاريخه « وفتيات الأعيان » ١ : ٣٠٤ في ترجمة (القاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي) البغدادي الفقيه المولود في بغداد سنة ٣٦٢ ، المتوفى بمصر سنة ٤٢٢ رحمه الله تعالى :

قال : « ذكره ابن بسام في « الذخيرة » فقال : كان بقیة الناس ، ولسان أصحاب القياس ، وقد وجدت له شعراً مسعانيةً أجلتى من الصبح ، وألفاظه أحلى من الظفر بالنسج . ونسبت به بغداد ، كعادة البلاد بدوي فضلتها ،

على حُكْمِ الأيامِ بِمُحْسِنِي أَهْلِهَا ، فخلَعَ أَهْلَهَا ، وَودَعَ ماءَها وظلَّها .
وحدَّثَتْ أَنه شيعه يوم فصلَ عنها من أكابرها وأصحاب محابرها جملةً
موفورة وطوائف كثيرة ، وأنه قال لهم : لو وجدتُ بينَ ظَهْرَانِيكُمْ رَغِيفِينَ
كلَّ غداةٍ وَعَشِيَّةٍ ما عدتُ عن بلدكم ، وفي ذلك يقول :

سلامٌ على بغداد في كل موطنٍ وحقُّ لها مني سلامٌ مضاعفٌ
فوالله ما فارقتُها عن قِليِّ لها وإني بشطِّيَّ جانبيها لَعَارِفٌ
ولكنها ضاقتْ عليَّ بأسرِّها ولم تكن الأرزاقُ فيها تُسَاعِفٌ
وكانت كخيلٍ كنتُ أهوى دَنُوهُ وأخلاقه تنأى به وتخالِفُ !

ويقول في ذلك أيضاً :

بغدادُ دارٌ لأهلِ المالِ طيِّبَةٌ وللمفاليسِ دارُ الضَّنكِ والضيقِ
ظَلَّيْتُ حيرانَ أمشي في أزقتها كأنني مُصَحِّفٌ في بيتِ زنديقِ

واجتاز في طريقه من بغداد إلى مصر بِمَعْرَةِ النُّعْمَانِ — بلده بقرب مدينة
حلب في غربيها — وبالمَعْرَةِ يومئذ أبو العلاء المَعَرِّي ، فأضافه وأعجِبَ
بعلمه وفقهه وأدبه وشعره ، وفي ذلك يقول من جملة أبيات :

والمالكيُّ ابنُ نَصْرِ زارَ في سَفَرٍ بلادنا فحمدنا النَّأيَ والسَّمَرًا^(١)
إذا تَفَقَّهَ أحيا مالِكًا جدًّا^(٢) وينشُرُ المَلِكُ الضَّلِيلَ إنْ شَعَرَا

ثم توجه إلى مصر فحملَ لواءَها ، وملاً بالعلمِ أرضَها وسماءَها ،

(١) وذلك أن سفره ونبايته عن بلده بغداد ، مكنتنا أن نحظى بفضله ولقائه ، ولولا
نأيه وسفره عنها لما مررنا ولما حظينا بذلك . فالحمدُ للنأي والسفر من هذه الناحية .
(٢) أي ويحيى امرأ القيس إذا قال الشعر ، لبلاغته وفصاحته وجزالة وجمال معانيه
وإبداعه . والمَلِكُ الضَّلِيلُ لقبُ امرئ القيس .

وتناهت إليه الغرائب ، وانثالت في يديه الرغائب ، فمات لأول ما وصلها ،
من أكلة اشتهاها فأكلها ، فقال وهو يتقلب في مرضه : لا إله إلا الله : إذا
عشنا ميتنا !

وهو الذي يقول :

مَتى يَصِلُ العِطاشُ إلى ارتواء إذا استنقت البحارُ من الركايبا
ومن يَشْتِي الأصاغيرَ عن مُراد إذا جلس الأكابرُ في الزوايا
وإن ترفعَ الوضعا يوماً على الرفعا من إحدى الرزايا
إذا استوت الأسافلُ والأعالي فقد طابت منادمة المنايا .

٨٢ — وجاء في « طبقات الحنابلة » للقاضي ابن أبي يعلى ، في ترجمة
(القاضي أبي علي الهاشمي محمد بن أحمد الحنبلي) ٢ : ١٨٥ المتوفى سنة ٤٢٨
ببغداد .

جاء فيها : « ذكّر أبو علي بن شوكة قال : اجتمعنا جماعة من الفقهاء ،
فدخلنا على القاضي أبي علي الهاشمي ، فذكرنا له فنقدنا وشدة ضررنا ! فقال لنا :
اصبروا ، فإن الله سيرزقكم ويوسع عليكم ، وأحدتكم في مثل هذا بما
تطيب به قلوبكم :

أذكرُ سنةً من السنين وقد ضاق بي الأمرُ شيئاً عظيماً ، حتى بعثتُ رجلاً
داري ، ونقدتُ جميعه ، ونقصتُ الطبقة الوسطى من داري ، وبعثتُ أحسابها
وتقوتُ بئمنها ، وقعدتُ في البيت فلم أخرج ، وبقيتُ سنةً ، فلما كان بعد
سنة قالت لي المرأة : الباب يُدقُّ ، فقلتُ لها : افتحي الباب ، ففعلتُ ،
فدخل رجل فسلم علي ، فلما رأى حالي لم يجلس حتى أنشدني وهو قائم :

ليس من شدة تضييبك إلا سوف تَمْضِي وسوف تُكشِفُ كَشْفًا
لا يَصِيقُ ذرْعُكَ الرَّحِيبُ فأننا رَيعلو طييبها ثم تَطْفَسَا
قد رأينا من كان أشقى على الهدى لك فواقبت نجاته حين أشفسي

ثم خرج عني ولم يقعد ، فتنفألتُ بقوله . فلم يَخْرُجْ اليومُ عني حتى جاءني رسولُ القادر بالله ، ومعه ثياب ودنانير ، وبغلة بمركب ، ثم قال لي : أجب أمير المؤمنين ، وسلم إلى الدنانير والثياب والبغلة ، فغَيَّرْتُ عن حالي ، ودخلت الحمَّام ، وصيرتُ إلى القادر بالله ، فردَّ إليَّ قضاء الكوفة وأعمالها ، وأثرى حالي .

٨٣ - وقال الحافظ الإمام الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٤ : ١٢٢٦ في ترجمة الإمام القدوة مُفِيد بغداد (أبي بكر محمد بن أحمد البغدادي) ، المعروف بابن الخاضية ، المتوفى سنة ٤٨٩ :

« قال محمد بن طاهر المقدسي : سمعتُ ابنَ الخاضية - وكنتُ ذكرتُ له أن بعض الهاشميين حدَّثني بأصبهان ، أن أبا الحسين بن المهدي بالله يَرى الاعتزال - فقال : لا أدري ، ولكن أحكي لك :

لما كانت سنة العَرَاق وقعت داري على قُمَاسِي وكُتُبِي ، ولم يكن لي شيء ! وكانت عندي الوالدة والزوجة والبنات ، فكنتُ أنسَخُ وأنفق عليهن ، فأعرفُ أني كتبتُ « صحيح مسلم » في تلك السنة سبعَ مرات ! فلما كانت ليلة من الليالي رأيتُ - في النوم - كأن القيامة قامت ، ومناد ينادي : أين ابنُ الخاضية ؟ فأُحْضِرْتُ ، فقبل لي : ادْجُلِ الجنة ، فلما دخلتُ الباب وصيرتُ من الداخل استكفَيْتُ على قفائي ، ووضعتُ إحدى رجليَّ على الأخرى ، وقلتُ : استرحتُ والله من النَّسَخِ !

فرفعتُ رأسي فإذا ببغلة في يد غلام ، فقلتُ : لمن هذه ؟ قالوا : للشريف أبي الحسن الغريق ، فلما أصبحتُ نُعِي إلينا الشريف .

٨٤ - وقال القاضي ابن خلكان في « وفيات الأعيان » ١ : ٢٥٦ في ترجمة ابن الدهان الموصلِي (عبد الله بن أسعد) الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٥٨١ : « كان فقيهاً فاضلاً أديباً شاعراً لطيف الشعر مليح السبك ، وهو من أهل

الموصل ، ولما ضاقت به الحال عَزَمَ على قصد الصالح بن رُزَيْك وزير مصر ، وعجَزَتْ قُدْرَتُهُ عن استصحاب زوجته ، فكتب إلى الشريف ضياء الدين بن عميد الله الحسيني نقيب العلويين بالموصل هذه الأبيات :

وذا تَشَجُّوْ أسال البَيْنَ عَمِيْرَتِهَا . كانت تُوَمِّلُ بالتفنيْدِ إمساكي
لَسَجْتُ فلما رأْتِي لا أُصِيْحُ لها . بكَتْ فأفْرَحَ قَلْبِي جَمَمْنُهَا الباكي
قالت وقد رأْتِ الأجمالَ مُحْدَجَةً . والبَيْنَ قَدْ جَمَعَ المَشْكَوَّ والشاكي
من لي إذا غيْبَتْ في ذالمَحَلِّ قلتُ لها : اللهُ وابنُ عبيدِ الله مولاكِ
لا تَسْجِزْ عني بالخباسِ الغيْبِثِ عنك فقد سألتُ نَوءَ الشَّرِيْبِأ جُودَ مَعْنَاكِ

فتكفل الشريف المذكور لزوجته بجميع ما تحتاج إليه مدة غيبته عنها ، ثم توجه إلى مصر ، ومدَّح الصالح بن رُزَيْك ، ثم تقلبت به الأحوال ، وأقام بمدينة حمص وتوفى سنة ٥٨١ رحمه الله تعالى . ومات غريباً عن وطنه وأهله ولسان حاله يقول :

قد قَصَصَى اللهُ أن أموت غريباً في بلاد أساق كُرْهاً إليها
في فؤادي مَحَبَّاتٌ مَعَانٍ . نَزَلَتْ آيَةُ الحِجَابِ عليها !
وأكتفي بهذا القدر في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :

الجانب الرابع

في أخبارهم في الجوع والعطش في الهواجر الأيام والساعات .

وأستهله بحديث سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه ، في فقره الذي كنتُ أشرت إليه في أول الجانب السابق ص ٤٩ .

٨٥ - روى البخاري في « صحيحه » في كتاب العلم في (باب حفظ العلم)

١ : ١٩٠ ، وفي أول كتاب البيوع ٤ : ٢٤٧ « عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إن الناس يقولون : أكثر أبو هريرة من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويقولون : ما للمهاجرين والأنصار لا يُحدِّثون مثل أحاديثه ؟

ولولا آيتان في كتاب الله ما حدثتُ حديثاً ، ثم يتلو : ﴿ إن الذين يكتُمون ما أنزلنا من البيِّنات والهُدَى من بعد ما بيَّناه للناس في الكتاب أولئك يلعنُهُم الله ويلعنُهُم اللاعنون ﴾ إلا الذين تابوا وأصلحوا وبيَّنوا فأولئك أتُوب عليهم وأنا التَّوابُ الرحيمُ . ثم يقول أبو هريرة :

إن إخواننا من المهاجرين كان يشغلهم الصَّفَقُ بالأسواق ، وإن إخواننا من الأنصار كان يشغلهم العملُ في أموالهم ، وإنَّ أبا هريرة كان يكثرُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ليشيعَ بطنه ، ويشحُّرُ ما لا يخشرون ويحفظ ما لا يحفظون . قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٩٢ عند شرح هذا الحديث : « في هذا الحديث أن التقليل من الدنيا أمكن لحفظ العلم . انتهى .

وأسوق بعد هذا طرفاً من أخبار العلماء في شذائد الجوع فأقول :

٨٦ — قال المؤرِّخ النسابة ابن سعد في كتابه « الطبقات الكبرى » ٦ :

٣٧٢ ، وهو يتحدث عن الإمام سفيان الثوري المولود سنة ٩٧ والمتوفى سنة ١٦١ ، رحمه الله تعالى : « توارى سفيان الثوري من الخليفة العباسي المهدي ، لكلمة حقٍ قالها فأغضبت المهدي ، فطلبه ليوقع به الأذى والعذاب ، فاختمت حيث كان بمكة ، وتوارى عن الناس ، ولقَّبه في تلك الأيام قنبرٌ وضمَّك شديدان ! وهو على هذه الحال من الفاقة والقلق ، بعثت إليه أخته من الكوفة مع صاحبه أبي شهاب الخنط ، يجراب فيه كعك وخشكنانج^(١) .

فقدَّم أبو شهاب الخنط مكة ، فسأل عن سفيان ، فقيل له : إنه ربما يقعدُ دُبُرَ الكعبة مما يلي باب الخنطين ، قال أبو شهاب : فأتيته هناك — وكان لي صديقاً — فوجدته مستلقياً ، فسلمتُ عليه ، فلم يُسألني تلك المسألة ، ولم يُسلم عليَّ كما كنتُ أعرفُ منه ، فقلت له : إن أختك بعثت إليك معي بجراب فيه كعك وخشكنانج ، قال : فعجِّل به عليَّ ، واستوى جالساً ! فقلت : يا أبا عبد الله أتيته وأنا صديقك ، فسلمتُ عليك فلم تردَّ عليَّ ذلك الردَّ ، فلما أخبرتُك أني أتيته بجراب كعك لا يساوي شيئاً جلست وكلمتني ؟ !

فقال : يا أبا شهاب لا تلمني ، فإن هذه لي ثلاثة أيام لم أذُق فيها ذواقاً ! قال أبو شهاب : فعذرتُه .

٨٧ — وقال ابن نُبَّاتة المصري في « سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون » ص ٢٢٨ ، وهو يترجم لإبراهيم بن سيار النظام البصري المعتزلي المتوفى سنة ٢٢١ عن ٣٦ سنة ، أحد أذكى العالم ، الذي قال فيه معاصره الجاحظ — والجاحظ هو من هو — : الأوائل يقولون : في كل ألف سنة رجل لا نظير له ، فإن صحَّ ذلك لإبراهيم النظام من أولئك .

قال ابن نُبَّاتة : « حكى الجاحظ ، قال : تجاذبت يوماً وإبراهيم النظام حديث الطيرة ، فقال لي : أخبرك أني جعت حتى أكلت الطين ! وما صرت إلى ذلك حتى قلبت قلبي ، أتذكر هل ثمَّ رجلٌ أصيب عنده غداء أو عشاء ؟ ! فما قدرت عليه ! وكان عليَّ حبة وقميص ، فبعتُ القميص !

ثم قصدت الأهواز وما أعرف بها أحداً ، وما كان ذلك ناشئاً إلا عن الحيرة

(نانك) المقلوبة كأنها جيماً عند النطق العربي بها ، ومعناها : الرغيف الصغير .
والنانية : (خشكناج) ، ومعناها : الياوس . أفادني شيخنا حبيب الرحمن الأعظمي حفظه الله تعالى .

(١) أي أرغفة صغيرة يابسة . ولفظ (خشكناج) مركب من كلمتين فارسيتين ، الأولى :

والضَّجَر ، فوافيتُ الفُرْضَةَ^(١) فلم أُصِيبَ بها سفينة ، فتطيرتُ من ذلك ، ثم إنني رأيتُ سفينةً في صدرها خَرَقٌ وهَشْمٌ فتطيرتُ أيضاً ، فقلت للملاح : تحماني ؟ قال : نعم ، قلت : ما اسمك ؟ قال : (دواداذ) وهو بالفارسية اسمُ الشيطان ، فتطيرتُ وركبتُ معه .

فلما قربتُ من الفُرْضَةِ صحتُ : يا حمَّال ، ومعني لحافٌ سَمَلٌ^(٢) ، ومُضْرِبَةٌ خَلَقٌ^(٣) ، وبعضُ ما لا بد لي منه ، فكان أولُ حَمَّالٍ أجابني أعوراً ! فقلت لبقَّار كان واقفاً : بكم تكري ثورك هذا إلى الخان ؟ فلما أدناه مني إذا هو أعْضَبٌ^(٤) ، فازددتُ طيرةً إلى طيرة ! وقلت في نفسي : الرجوعُ أسلم ، ثم ذكرتُ حاجتي إلى أكل الطين ! وقلت : من لي بالموت ؟ ! !

فلما صيرتُ إلى الخان وأنا حائر ما أضنع ، إذ سمعتُ قرعَ باب البيت الذي أنا فيه ، فقلت : من هذا ؟ فقال : رجلٌ يريدك ، فقلت : من أنا ؟ فقال : إبراهيمُ بن سيار النظام ، فقلت : هذا عدوُّ أورشولُ سلطان !

ثم إنني تحاملتُ وفتحتُ له الباب ، فقال : أرسلتني إليك إبراهيم بن عبد العزيز ، ويقول لك : إن كنتُ اختلفتُ في المقالة — أي في الرأي والمذهب — فانا نرجعُ بعد ذلك إلى حقوقِ الأخلاقِ والحريَّةِ ، وقد رأيتك حيث مررتُ بي على حال كرهتها ، وينبغي أن تكون نزعَتُ بك — أي أخرجتُك — من بلدك — حاجةً ، فان شئتُ فأقم بمكانك مدةً شهرٍ أو شهرين ، فعسى نبعثُ إليك ببعض ما يكفيك زماناً من دهرك ، وإن اشتهيتُ الرجوع ، فهذه ثلاثون ديناراً فخذها وانصرف ، وأنت أحقُّ من عدوِّ .

(١) هي فُرْجَة من النهر تزكب منها السفن .

(٢) أي عتيق بال .

(٣) أي بالية أيضاً ، والمضربة : هي غطاء كاللحاف ، ذو طاقين مخيطين خياطة كثيرة ، بينهما قطن ونحوه .

(٤) الأعضب : مكسور القرن ، وكانوا يتطيرون به .

قال : فورَدَ عليَّ أمرٌ أذهلتني ، أمّا واحدة : فاني لم أكن مَلَكَتُ قبلُ في جميعِ دهري ثلاثين ديناراً ، والثانية : أنه لم يَطُلْ مُقامي وغيبتي عن أهلي ، والثالثة : ما تبيّن لي من الطيرة أنها باطل . انتهى .

قال عبد الفتاح : والرابعة — وقد فاتت النظام — وهي تعديلُ الثلاثة مجتمعةً عندي ، وهي : ذلك السُّبُلُ النبيلُ ، والفهمُ الأصيلُ ، لحقوقِ الأخلاقِ والحريَّةِ والإنسانية ، فلم تسمع مخالفةً النظام في المقالة والرأي والمذهب لإبراهيم بن عبد العزيز : أن يسعفه عند مسخه وإملاقه ، وأن يمسدَّ له يَدَ العونِ والمروءةِ والإنقاذِ ؛ فتساعدهُ منه الله تعالى ، من أجل الاختلاف في المقالة والرأي ، وصلتهُ له من أجل رعاية حقوقِ الإنسانية والأخلاق ، وهي لله تعالى أيضاً ، وكلُّ ذلك من الإسلام ، فذاك الحقُّ لا يمتنع هذا الحقُّ ، فما أجملَ الفهمَ للشريعةِ وأحكامها ، وتنزيلها منازلها في الرضا والغضب ، مع الصديق والعدوِّ : « لا وكسَّ ولا شطط » .

٨٨ — وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ٩٧٣ — ٩٧٤ في ترجمة الإمام (ابن المقرئ) محمد بن إبراهيم الأصبهاني (المولود سنة ٢٨٥ والمتوفى سنة ٣٨١ :

« روي عن أبي بكر بن علي قال : كان ابن المقرئ يقول : كنت أنا والطبراني وأبو الشيخ — ابن حيان — بالمدينة ، فضاقت بنا الوقت — يعني فراغ أيديهم من النفقة — ، فواصلنا ذلك اليوم — أي صاموا ذلك اليوم إلى صيام اليوم الذي قبله ! —

فلما كان وقت العشاء ، حضرتُ القبرَ وقلت : يا رسول الله الجوع ! فقال الطبراني : اجلس ! فإما أن يكون الرزق أو الموت ! فقلت أنا وأبو الشيخ — أي قاما يصليان لله تعالى — ، فحضرَ البابَ عكسوي ففتحنا له ، فإذا معه غلامان بقسطين فيهما شيء كثير ، وقال : شكوتوني إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، رأيتُه في النوم فأمرني بحمَلِ شيءٍ إليكم .

٨٩ - وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله تعالى في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة » ١ : ١٩٦ في ترجمة (القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي البغدادي) البزّاز الأنصاري ، المتوفى سنة ٥٣٥ ببغداد : « قال الشيخ الصالح أبو القاسم الخزّاز الصوفي البغدادي : سمعتُ القاضي أبا بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد البزّاز الأنصاري يقول :

كنت مجاوراً بمكة حرسها الله تعالى ، فأصابني يوماً من الأيام جوعٌ شديد لم أجد شيئاً أدفع به عني الجوع ، فوجدتُ كيساً من إبريسم مشدوداً بشراًبة لن إبريسم أيضاً ، فأخذته وجئتُ به إلى بيتي ، فحللتُهُ فوجدتُ فيه عقداً من مؤلّو لم أر مثله .

فخرجتُ فإذا بشيخ يُنادي عليه ، ومعه خارقة فيها خمسُ مئة دينار ، وهو يقول : هذا لمن يرُدُّ علينا الكيسَ الذي فيه اللؤلؤ ، فقلتُ : أنا محتاج ، وأنا جائع ، فأخذتُ هذا الذهب فأنفقتُ به ، وأردتُ عليه الكيس .

فقلتُ له : تعال إليّ ، فأخذته وجئتُ به إلى بيتي ، فأعطاني علامة الكيس ، وعلامة الشراية ، وعلامة اللؤلؤ ، وعدّده ، والخيط الذي هو مشدود به ، فأخرجته ودفعته إليه ، فسلمتُ إليّ خمسَ مئة دينار ، فما أخذتها ، وقلتُ : يجبُ عليّ أن أعيده إليك ، ولا آخذ له جزاءً ، فقال لي : لا بدّ أن تأخذ وألحَّ عليّ كثيراً ، فلم أقبل ذلك منه ، فتركني ومضى .

وأما ما كان مني ، فاني خرجتُ من مكة وركبتُ البحر ، فانكسر المركب وغرقَ الناس ، وهلكتُ أموالهم ، وسلمتُ أنا على قطعة من المركب ، فبقيتُ مُدّةً في البحر لا أدري أين أذهب ؟ ! فوصلتُ إلى جزيرة فيها قوم ، فقعدتُ في بعض المساجد ، فسمعتُ قرأ ، فلم يبق في تلك الجزيرة أحد إلا جاء إليّ وقال : علّمني القرآن ، فحصلتُ لي من أولئك القوم شيء كثير من المال .

ثم لاني رأيتُ في ذلك المسجد أوراقاً من مصحف ، فأخذتها أقرأ فيها ،

فقالوا لي : تُحسِنُ تكتب ؟ فقلتُ : نعم ، فقالوا : علّمتنا الخط ، فجاءوا بأولادهم من الصبيان والشباب ، فكنتُ أعلّمهم ، فحصل لي أيضاً من ذلك شيء كثير ، فقالوا لي بعد ذلك : عندنا صبيّةٌ يتيمة ، ولها شيء من الدنيا ، نريد أن تتزوَّج بها ، فامتعتُ ، فقالوا : لا بد ، وأزموني فأجبتهم إلى ذلك .

فلما زفوها إليّ مددتُ عيني أنظرُ إليها ، فوجدتُ ذلك العقيدَ بعينه معلّقاً في عنقها ، فما كان لي حينئذٍ شغل إلا النظرُ إليه ، فقالوا : يا شيخ كسرتُ قلب هذه اليتيمة من نظرك إلى هذا العقيد ، ولم تنظر إليها ، فقصدتُ عليهم قصّةَ العقيد ، فصاحوا وصرخوا بالتهليل والتكبير ، حتى بلغ إلى جميع أهل الجزيرة ، فقلتُ : ما بكم ؟ فقالوا : ذلك الشيخُ الذي أخذتُ منك العقيدَ أبو هذه الصبيّة ، وكان يقول : ما وجدتُ في الدنيا مُسَلِّماً إلا هذا الذي ردّ عليّ هذا العقيد ، وكان يدعو ويقول : اللهم اجمع بيني وبينه حتى أزوَّجه بابنتي ، والآن قد حصلتُ ، فبقيتُ معها مدة ، ورزقتُ منها بولدين .

ثم إنهما ماتت فورثتُ العقيد أنا وولداي ، ثم مات الولدان ، فحصل العقيدُ لي ، فبعته بمئة ألف دينار ، وهذا المال الذي ترونه معي من بقايا ذلك المال .

٩٠ - وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة » ١ : ٢٩٨ في ترجمة (الإمام الشيخ عبد القادر الجيلاني) شيخ الطريقة المنسوبه لآبيه المتوفى سنة ٥٦١ رحمه الله تعالى :

« قال الشيخ عبد القادر : وكنتُ أقاتُ بخرنوب الشوك ، وقمامة البقل وورق الخس من جانب النهر والشط ، وبلغتُ الضائقة في غلاء نزل ببغداد إلى أن بقيتُ أياماً لم آكل فيها طعاماً ، بل كنتُ أتبعُ المنبذات أطمعها .

فخرجتُ يوماً من شدة الجوع إلى الشط ، وعليّ أجيدُ ورق الخس أو البقل أو غير ذلك فأتقوتُ به ؟ فما ذهبتُ إلى موضع إلا وغيري قد سبقني إليه ! وإن وجدتُ أجيدُ الفقراء يتزاحمون عليه فأتركه حياً .

فرجعتُ أمشي وسط البلد فما أدركُ منبوذاً إلا وقد سبقتُ إليه ، حتى وصلتُ إلى مسجد ياسين بسوق الرياحين ببغداد ، وقد أجهدني الضعف ، وعجزتُ عن التماسك ، فدخلتُ إليه وقعدتُ في جانبٍ منه ، وقد كدتُ أصفح الموت ! إذ دخل شابٌ أعجمي ، ومعه خبز صافي وشيواء ، وجلس يأكل ، فكنتُ أكادُ كلما رَفَعَ يده باللقمة أفتح فمي من شدة الجوع ، حتى أنكرتُ ذلك على نفسي فقالت : ما هذا ؟ ! وقالت : ما ها هنا إلا الله أو ما قَصَّاهُ من الموت !

إذ التفتُ إليَّ العجمي فرآني فقال : بسم الله يا أخي ، فأبيتُ فأقسمَ عليَّ فبادرتُ نفسي فخالفتُها ، فأقسمَ أيضاً فأجبتُهُ فأكلتُ متقاصراً ، فأخذ يسألني : ما شغلكُ ؟ ومن أين أنت ؟ ومن تُعرَفُ ؟ فقلتُ : أنا متفقهُ من جيلان ، فقال : وأنا من جيلان ، فهل تعرفُ شاباً جيلانياً يسمى عبد القادر ، يعرف بسبط أبي عبد الله الصَّومعيِّ الزاهد ؟ فقلتُ : أنا هو .

فاضطرب وتغيَّر وجهُهُ وقال : والله لقد وصلتُ إلى بغداد ومعني بقية نفقة لي ، فسألتُ عنك فلم يُرشدني أحد ، وتنفدتُ نفقتي ولي ثلاثة أيام لا أجدُ ثمنَ قُوئي إلا ما كان لك معي ، وقد حلت لي الميتة ، وأخذتُ من ودعتك هذا الخبز والشواء ، فكلُّ طيباً ، فإنما هو لك وأنا ضيفكُ الآن بعد أن كنتُ ضيفي .

فقلتُ له : وما ذلك ؟ فقال : أمك وجّهتُ لك معي ثمانية دنانير ، فأشريتُ منها للاضطراب فأنا معتذر إليك ، فسكنتُهُ وطيبتُ نفسه ، ودفعتُ إليه باقي الطعام وشيئاً من الذهب برسم النفقة ، فقبليهِ وانصرف .

٩١ - وقال الإمام ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « صيد الخاطر » ٢ : ٣٣٠ متحدثاً عن الشدائد التي نالته في بدء طلبه للعلم ، وعن مسحاميد صبره على تلك الشدائد :

« ولقد كنتُ في حلاوةِ طلي العلم ، ألقى من الشدائد ما هو عندي أخلى من العسل ، لأجل ما أطلب وأرجو .

كنتُ في زمن الصِّبا آخذُ معي أرغفةً يابسة ، فأخرج في طلب الحديث ، وأقعدُ على نهر عيسى - في بغداد - ، فلا أقدرُ على أكلها إلا عند الماء ، فكلما أكلتُ لقمة شربتُ عليها ، وعينُ همسي لا تترى إلا لذةَ تحصيل العلم ، فأتمر ذلك عندي ألي عُرِفَت بكثرة سماعي لحديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأحواله وآدابه ، وأحوال أصحابه وتابعيهم .

٩٢ - وقال أيضاً : « ولم أقنع بفرن واحد ، بل كنتُ أسمع الفقه والحديث ، وأتسِع الزُهَّاد ، ثم قرأتُ اللغة ، ولم أترك أحداً ممن يروى ويعظ ، ولا غريباً يتقدمُ إلا وأحضرهُ ، وأخَيِّر الفضائل .

ولقد كنتُ أدور على المشايخ لسماع الحديث ، فيقطع نَمسي من العَدْو لثلاً أسيق ، وكنتُ أصبح وليس لي مأكل ! وأمسي وليس لي مأكل ! ما أذلتني الله لمخلوق قط ، ولو شرحتُ أحوالي لطلال الشرح . انتهى من مقدمة الأستاذ علي الطنطاوي لكتاب « صيد الخاطر » ص ٢٧ .

٩٣ - وأختم الحديث عن هذا الجانب بخبر جُوع شيخنا الإمام (شيخ الإسلام مصطفى صبري) آخِر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المتوفى سنة ١٣٧٣ رحمه الله تعالى ، فانه حين هاجر بدينه من تركيا ، بعد أن وقَف من طاغيها : مصطفى كمال الموقف المشرف الشجاع ، وترامت به البلاد ثم استقرَّ في مصر ، على فاقة وإملاق شديد ، مع التجمل في الظاهر والتجلُّد للشدائد ، نَشَرَتُ الصَّحَفُ العالمية خبيرَ صيام (غاندي) زعيم الهند ، احتجاجاً على سياسة الإنجليز في بلاده ، فارتجبتُ بهذا النبأ أرجاءُ العالم ، واستعظمَ النبأ كلَّ الاستعظام .

فأنشأ شيخنا رحمه الله تعالى أبياتاً ، قارن فيها بين جُوعِهِ الدائم الصامت

وجوع غاندي العابر الصاحب ، إذ تحدّثت عنه صحفُ العالم فقال :

صام شيخُ الهند الحديثِ غَنْدِي صَوْمَةَ الْمَسْتَمِيتِ وَالْمُتَحَدِّي
وأراني على شَفَا المَوْتِ أَدْعَى شيخَ الإسلامِ بِكَلِمَةِ هِنْدٍ وَسِنْدِ
غير أن الصومين بينهما فَرٌّ قُ عَجِيبٌ أَبْدِيهِ مِنْ غَيْرِ رَدِّ
صام مع وُجْدِهِ وَصُمْتُ لِعُدْمِ دَامٍ مُنْذُ صُفِّتْ مُيَصَّرُكَ الضَّيْفِ عِنْدِي
وغدا صومه حديثٌ جميع النسا سِ ، أَمَا صَوْمِي فَأَدْرِيهِ وَحَدِي !
في سبيل الإسلام ما أنا لاقِ وَلِئِنْ مِتُّ فَلْيَعِشْ هُوَ بَعْدِي
فليعيش رغمَ مسلمي العصرِ دينٌ ضَيِّعُوهُ وَلَمْ يَفْسُوهُ بَعْدِي
كان مثلي يموتُ جوعاً ولا يُعْرَفُ لَوْ كَانَ شَيْخَهُمْ شَيْخُ هِنْدِ !

أما أخبارهم في العطش فهي كثيرة ، أكتفي منها بما يلي :

٩٤ — رَوَى الحافظ الخطيب البغدادي في « تاريخ بغداد » ٣ : ٣١٧
والحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٦٥٢ في ترجمة (الإمام محمد بن
نصر المَرْوَزِي) المولود سنة ٢٠٢ والمتوفى سنة ٢٩٤ : رَوَى بِسَنَدِهِمَا إِلَى أَبِي
عمرو عثمان بن جعفر بن اللبان قال :

« حدثني محمد بن نصر المروزي ، قال : خرجتُ من مصر ومعني جارية
لي ، فركبت البحر أريدُ مكة ، فغرقتُ فذهبَ مِنِّي ألفا جزءاً ! وصيرتُ إلى
جزيرة أنا وجاريتي ، فما رأينا فيها أحداً ، وأخذتُ العطش فلم أقدر على الماء
وأجهدتُ ، فوضعتُ رأسي على فخذِ جاريتي مستسلماً للموت ، فاذا رجلٌ
قد جاءني ومعه كوز ، فقال لي اشرب ، فأخذتُ فشربتُ وسقيتُ الجارية ،
ثم مضى ، فما أدري من أين جاء ولا من أين ذهب ؟ » .

٩٥ — وقال الحافظ الذهبي في « العيبر في حَبَرٍ مِنْ غَبَرٍ » ٢ : ٧٠ ،
وفي « ميزان الاعتدال » ٢ : ٦٠٠ « وفي سنة ٢٨٣ توفي أبو محمد عبد الرحمن

ابن يوسف بن خِرَاش المروزي ثم البغدادي ، وكان حافظ زمانه ، له الرحلة
الواسعة ، قال بكر بن حمدان المروزي : سمعتُ ابنَ خِرَاش يقول : شربتُ
بولي في طلب هذا الشأن — يعني طلب الحديث — خمسَ مرات . انتهى .

وذلك أنه كان يمشي في الفسّوات والقنابر لتحصيل الحديث وتاقيه عن
أهله ، فيناله العطش الشديد في طريقه !

وسألتني في ضمن الخبر — ١٠٦ — في ص ٨٤ عن الإمام أبي حاتم الرازي :
أنه فسني معه الزادُ والماء أياماً حين تبيهُه في البر : حتى سقط هو وأحدُ
رفيقه مغشياً عليهما !

وأنتقل بعد هذا إلى :

الخانبة الخامسة

في أخبارهم في العُربى الدائم وتنفادِ المال والنفقات في الغُربات .

وإن قارىء هذه الأخبار أو سامعها ليعجب من أولئك العلماء الأجلاء ،
كيف تحمّلت قلوبهم ما نزل بهم من الشدائد والرزايا ، التي يتحملها الإنسان
عند سماعها ، ولكنها كانت قلوباً عامرةً بالإيمان بالله ، راجيةً ما عنده من
رضوان وثواب ، فهان عليها في سبيلِ مرضاته كلُّ صعبٍ وشديد .

٩٦ — حكى الخطيب البغدادي في ترجمة الإمام البخاري المتوفى سنة
٢٥٦ في « تاريخ بغداد » ٢ : ١٣ قال « قال عمر بن حفص الأشقر : إنهم فقدوا
البخاري أياماً من كتابة الحديث بالبصرة ، قال : فطلبناه فوجدناه في بيتٍ وهو
عُربان ، وقد تقدّم ما عنده ولم يبق معه شيء ، فاجتمعنا وجمعنا له الدراهم
حتى اشترينا له ثوباً وكسوناه ، ثم اندفع معنا في كتابة الحديث » .

٩٧ — وقال الخطيب البغدادي في ترجمة (أبي العباس أحمد بن عبد
الرحمن الأبيوردي) الفقيه : كان متجمللاً في فاقة : يقال : إنه مكثت

سِينين لا يقدر على شراء جبّة يلبسها في الشتاء ، ويقول لأصحابه : لي عِلّة تمنعني لبس المحشوّ (١) .

٩٨ - وقال التاج السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى » ٣ : ٩٠ في ترجمة (الإمام أبي إسحاق الشيرازي) إبراهيم بن علي ، المولود سنة ٣٩٣ ، والمتوفى سنة ٤٧٦ ببغداد رحمه الله تعالى ، وكان إمام الشافعية في عصره غير مُدافع : « قال أبو العباس الجرجاني : كان أبو إسحاق الشيرازي لا يَمْلِك شيئاً من الدنيا ، فباع به الفقر مبلغه ، حتى كان لا يجد قوتاً ولا مسلبساً ! »

ولقد كنا نأثبه وهو ساكن في القطيعة - حي من أحياء بغداد - ، فيقوم لنا نصف قومة ، ليس يعتدل قائماً من العري ، كي لا يظهر منه شيء .

٩٩ - قيل : وكان إذا بقي مدة لا يأكل شيئاً ، جاء إلى صديق له باقلاً في - أي قوّال - ، فكان يثرد له رغيفاً - أي يفتته - ويشربه - أي يبيته ويبيته - بماء الباقلاء . فرمما أتاه وكان قد فرغ من بيع الباقلاء ! فيقف أبو إسحاق ويقول : تلك إذا كرت خاسرة ! ويرجع ! ! .

والإمام أبو إسحاق الشيرازي هذا ، هو قائل البيتين السائرين :

سألتُ الناسَ عن خيلٍ وفسِيٍّ فقالوا : ما إلى هذا سبيل !
تمسكْ إن ظفِرتَ بذيْلٍ حَسْرٍ فإنَّ الحُرَّ في الدنيا قليلٌ (٢) !

١٠٠ - وقال القاضي ابن خلكان في « الوفيات » ١ : ٢٣٤ في ترجمة (القاضي أبي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري) رحمه الله تعالى : « حكى المؤرخ

(١) ما أحسن قوله : (لي علة تمنعني لبس المحشوّ) ، فانه من الإيهام والتورية اللطيفة ، والعلة هي علة الفقر الذي لا يفارقه ! ذكره الدلنجي في « الفلاحة والمفلوكون » .

(٢) سئل الإمام الشافعي رضي الله عنه عن تعريف (الحُرِّ) ، فقال : « الحُرُّ من راعى وداد لحظة ، وانتسى لمن أفاده لفظه » . كما نقله الشيخ الباجوري في حاشيته على « السنوسية » في التوحيد ص ٤٢ .

النسابة السمعاني في « الذيل » عن شيخه (أبي إسحاق علي بن أحمد البزدي) أنه كان له عمامة وقميص بينه وبين أخيه ، إذا خرج ذلك قعد هذا في البيت ، وإذا خرج هذا احتج ذلك أن يتقعد !

قال السمعاني : وسمعتُه يقول يوماً ، وقد دخلتُ عليه داره مع علي بن الحسين العزرتوي الواعظ مسلماً عليه ، فوجدناه عزباناً متأزراً بمئزر ، فاعتذر من العري وقال : نحن إذا غسلنا ثيابنا ، نكون كما قال القاضي أبو الطيب الطبري :

قومٌ إذا غسلوا ثيابَ جماليهم
لبسوا البسوت إلى فراغ الغاسل ! .
١٠١ - وقال سفيان بن عيينة : سمعتُ شعبة بن الحجاج يقول : من طلب الحديث أفلس ، بعث طسست أمي بسبعة دنانير . حكاها الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١ : ١٩٥ .

١٠٢ - وجاء في « المنهج الأحمد » لأبي اليمن العليمي الحنبلي ، في ترجمة (الإمام أحمد) فيه ١ : ٨ « خرج الإمام أحمد إلى عبد الرزاق . بصنعاء اليمن سنة سبع وتسعين ومئة ، ورافق يحيى بن معين - في هذه الرحلة - .

قال يحيى : لما خرجنا إلى عبد الرزاق إلى اليمن ، حججنا ، فبينما أنا بالطواف إذا بعبد الرزاق في الطواف ، فسلمتُ عليه وقلتُ له : هذا أحمد بن حنبل أخوك ، فقال : حياهُ الله وتبته ، فانه بسأغني عنه كل جميل ، فقلتُ لأحمد : قد قرب الله خطانا ، ووفر علينا النفقة ، وأراحنا من مسيرة شهر ، فقال أحمد : إني نويتُ ببغداد أن أسمع من عبد الرزاق بصنعاء ، والله لا غيرتُ نيّتي .

قال يحيى فلما خرجنا إلى صنعاء ، تنفدتُ نفقة أحمد ، فعرض علينا عبد الرزاق دراهم كثيرة فلم يقبلها ، فقال له : اقبلها على وجه القرض فأبى ، وعرضنا عليه - أي على أحمد - نفقتنا فلم يقبل ، فاطلعنا عليه وإذا به يعمل التسكك ويفطر على ثمنها .

١٠٣ - ثم قال العَلَسِيْمِي ١ : ١٤ « ولما كان أحمد باليمن رهمن سَطَطْنَا » عند بقال بحضور سُلَيْمَانَ بن داود الشاذ كُوْنِي (١) ، وأخذ منه ما يَتَمَقَوْتُ به ، ثم جاءه بفكأكه ، فأخرج إليه سَطَطَيْن . فقال : أَيُّهُمَا سَطَطْتُكَ فخذه ، فقال : قد اشتبته علي ، أنت في حِل من السَطَطْل وفكأكه ، فقال الشاذ كُوْنِي للبقال : أخرجت سَطَطَيْن إلى رجل من أهل الورع ، والسَطَطُولُ تشابهه ، فقال : والله إنه لسَطَطْلُه بعينه ، وإنما أردتُ امتحانَه .»

١٠٤ - ونَقَلَ القاضي ابن أبي يعلى في « طبقات الحنابلة » ١ : ٢٠٩ في ترجمة (عبد الرزاق بن هَمَّام الصنعاني) شيخ الإمام أحمد ، وابن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ٢٢٦ : « أن عبد الرزاق ذكرَ أحمدَ بن حنبل فدمعت عيناه ، ثم قال : قدمَ علينا فأقام ها هنا سنتين إلا شيئاً .»

وبلَغَتِي أن نفقته نَفِدَتْ ، فأخذتُ بيده فأقمته خلف الباب ، وأشار إلى بابي ، وما معي ومعه أحد ، فقلت : إنه لا يجتمع عندنا الدنانير ، وإذا بعنا الغلّة شغلناها في شيء ، وقد وجدتُ عند النساء عشرة دنانير فخذها ، فأرجو أن لا تنفقها حتى يتهياً عندنا شيء . قال : فقال لي أحمد : يا أبا بكر لو قبلت شيئاً من الناس قبلتُ منك .»

ثم نقل ابن الجوزي « عن إسحاق بن راهويه ، قال : لما خرج أحمد إلى عبد الرزاق انقطعَتْ به النفقة ، فأكرى نفسه من بعض الجَمَالِين إلى أن وافى صنعاء ، وقد كان أصحابُه عَرَضُوا عليه المُواساة فلم يقبل من أحد شيئاً .»

وقال أحمد بن سِنَان الواسطي : بلغني أن أحمد رهن نَعْلَه عند خباز على طعام أخذه منه ، عند خروجه من اليمن . انتهى . ونحو هذا في « الحلية » لأبي نعيم ٨ : ١٧٤ - ١٧٥ .

(١) هكذا الصواب : سُلَيْمَانَ بن داود ... ، كما جاء في « طبقات الحنابلة » لابن أبي يعلى ١ : ١٦٣ ، و« مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ٢٥٩ . ووقع في « المنهج الأحمد » للعليمي : (أحمد بن داود) وهو تحريف فاجتنبه .

١٠٥ - وحكى التاج السبكي في « طبقات الشافعية » ٢ : ٢٢٧ في ترجمة الإمام (البخاري) ، والحافظ ابن حجر في مقدمة « فتح الباري » المسماة : « هدي الساري » ٢ : ١٩٥ قال : « قال ورّاقُ البخاري محمد بن أبي حاتم : سمعته يقول : خرجت إلى آدم بن أبي إياس - في عسقلان - ، فتأخّرتُ نفقتي حتى جعلتُ أتناول حشيش الأرض ، ولا أخبرُ بذلك أحداً ، فلما كان اليوم الثالث أتاني رجل لا أعرفه ، فأعطاني صُرّةً فيها دنانير وقال : أنفقتُ اليوم الثالث أتاني رجل لا أعرفه ، فأعطاني صُرّةً فيها دنانير وقال : أنفقتُ على نفسك .»

١٠٦ - وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه « مقدمة الجرح والتعديل » في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) ص ٣٦٣ : (باب ما لقي أبي من المقاساة في طلب العلم من الشدة) : « سمعتُ أبي يقول : بقيتُ بالبصرة في سنة أربع عشرة ومئتين : ثمانية أشهر ، وكان في نفسي أن أقيم سنة ، فانقطعَتْ نفقتي ، فجعلتُ أبيع ثيابَ بَدَنِي شيئاً بعد شيء ، حتى بقيتُ بلا نفقة ! ومضيتُ أطوفُ مع صديق لي إلى المشيخة ، وأسمعُ منهم إلى المساء ، فانصرف رفيقي ورجعتُ إلى بيتِ خالٍ ، فجعلتُ أشرب الماء من الجوع !»

ثم أصبحتُ من الغد وغدا علي رفيقي ، فجعلتُ أطوفُ معه في سماع الحديث على جُوع شديد ، فانصرف عني وانصرفَ جاعاً ، فلما كان من الغد غدا علي فقال : مرّ بنا إلى المشايخ ، فقلت : أنا ضعيف لا يمكنني ، قال : ما ضعفتُك ؟ قلت : لا أكتملك أمري ، قد مضى يومان ما طعمتُ فيهما شيئاً ، فقال لي : قد بقي معي دينار ، فأنا أواسيك بنصفه ، ونجعل النصف الآخر في الكراء ، فخرجنا من البصرة ، وقبضتُ منه النصف دينار .»

ثم قال ابن أبي حاتم : « سمعتُ أبي يقول : لما خرجنا من المدينة من عند داود

الجعفري ، صرنا إلى الجار^(١) ، وركبنا البحر ، وكنا ثلاثة أنفس : أبو زهير المروزي شيخ ، وآخر نيسابوري .

ولما كنا في البحر احتكمتُ ، فأصبحتُ وأخبرتُ أصحابي بذلك ، فقالوا لي : اغمس نفسك في البحر ، قلت : إني لا أحسن أن أسبح ، فقالوا : إنا نشدُ فيك جبلاً ونشدُ لوك في الماء ، فشددوا في جبلاً وأرسلوني في الماء ، وأنا في الماء أريدُ إسباغَ الوضوء ، فلما توضأتُ قلت لهم : أرسلوني قليلاً ، فأرسلوني ، فغمستُ نفسي في الماء فقلتُ : ارفعوني فرفعوني .

وركبنا البحر ثم مشينا فكانت الرياحُ في وجوهنا ، فبقينا في البحر ثلاثة أشهر ! وضاعت بنا صدورنا ، وفني ما كان معنا من الزاد . وبقيت بقية ، فخرجنا إلى البر ، فجعلنا نمشي أياماً على البر ، حتى فني ما كان معنا من الزاد والماء !

فمشينا يوماً وليلة لم يأكل أحدٌ منا شيئاً ولا شربنا ، واليوم الثاني كمثل ، واليوم الثالث ، كل يوم نمشي إلى الليل ، فإذا جاء المساء صكنا وألقينا بأنفسنا حيث كنا ، وقد ضعفتُ أبداننا من الجوع والعطش والعياء ، فلما أصبحنا اليوم الثالث جعلنا نمشي على قدر طاقتنا ، فسقطَ الشيخ المروزي مغشياً عليه ، فجئنا نحركه وهو لا يعقل ، فتركناه !

ومشينا أنا وصاحبي النيسابوري قنادرَ قنادرَ فرسخين أو فرسخين^(١) ، فضعفتُ وسقطتُ مغشياً علي ، ومضى صاحبي وتركني !

فلم يزل هو يمشي إذ بصُر من بعيد قوماً قد قربوا سفينتهم من البر ، ونزلوا على بشر موسى صلى الله عليه وسلم ، فلما عاينهم لَوَّحَ بثوبه إليهم ،

(١) في « القاموس » الجار موضع بينه وبين المدينة الشريفة يوم وليلة ، وقرية بأصبهان ، وقرية بالبحرين .

(٢) الفرسخ بمشي القدم ساعة ونصف ، وهو يزيد على خمسة كيلومترات .

فجاؤه معهم الماء في إداوة فسقوه وأخذوا بيده ، فقال لهم : الحقوا رقيقين لي قد ألقوا بأنفسهم مغشياً عليهم ، فما شعرتُ إلا برجل يصب الماء على وجهي ، ففتحتُ عيني فقلت : اسقني ، فصبَّ من الماء في ركوة أو مشربة شيئاً يسيراً ، فشربتُ ورجعتُ إلي نفسي ، ولم يُروني ذلك القدر ، فقلت : اسقني فسقاني شيئاً يسيراً وأخذ بيدي .

فقلتُ : ورائي شيخ مُلقى ! قال : قد ذهب إلى ذلك جماعة ، فأخذَ بيدي وأنا أمشي أجر رجلي ، ويسقيني شيئاً بعد شيء . حتى إذا بلغتُ إلى سفينتهم ، وأتوا برقيقَي الثالث الشيخ ، أحسن إلينا أهل السفينة ، فبقينا أياماً حتى رجعتُ إلينا أنفسنا .

ثم كتبوا كتاباً إلى مدينة يقال لها : راية^(٢) ، إلى واليهم ، وزودونا من الكعك والسويق والماء ، فلم نزل نمشي حتى نغدَّ ما كان معنا من المساء والسويق والكعك ، فجعلنا نمشي جِيعاً عطاشاً على شطِّ البحر ، حتى وقعنا إلى سُلْحَفَاتٍ قد رمى بها البحر مثل التُّرْس ، فعمدنا إلى حجر كبير فضررنا على ظهرها فانفلق ظهرها ، وإذا فيها مثلُ صُفْرَةِ البيض ، فأخذنا من بعض الأصداف الملقاة على شطِّ البحر ، فجعلنا نغترف من ذلك الأصفر فنتحمسناه ، حتى سكن عنا الجوعُ والعطش .

ثم مررنا وتحملنا حتى دخلنا مدينة الراية ، وأوصلنا الكتاب إلى عاملهم ، فأنزلنا في داره ، وأحسن إلينا ، وكان يُقدِّمُ إلينا كل يوم القَرَاع ، ويقول لخادميه : هاتيني لهم اليقطين المبارك ، فقدَّم إلينا من ذلك اليقطين مع الخبز أياماً ، فقال واحدٌ منا بالفارسية : ألا تدعو لنا — باللحم المشؤوم؟ ! وجعل يُسمِعُ الرجلَ صاحبَ الدار ، فقال : أنا أحسنُ الفارسية ، فإن

(١) هي راية القلزم ، كورة من كور مصر القبلية . كما في « معجم البلدان » .

جَدَّتِي كَانَتْ هَرَوِيَّةً ، فَأَتَانَا بَعْدَ ذَلِكَ بِاللَّحْمِ ، ثُمَّ خَرَجْنَا مِنْ هُنَاكَ وَزَوَّدْنَا إِلَى أَنْ بَلَّغْنَا مِصْرَ .

١٠٧ — وَقَالَ الْخَافِضُ الذَّهَبِيُّ فِي « الْعَيْسَرِ » ٢ : ٥٨ ، وَالْخَافِضُ بْنُ حَجْرٍ فِي « تَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ » ١١ : ٣٨٦ فِي تَرْجُمَةِ (يَعْقُوبُ بْنُ سَفِيَّانٍ الْفَارِسِيُّ الْمَسَّسِيُّ الْخَافِضُ) الْمُتَوَفَى سَنَةَ ٢٧٧ « قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ بْنِ حَمْزَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ :

قَالَ لِي يَعْقُوبُ بْنُ سَفِيَّانٍ : أَقَدْتُ فِي الرَّحْلَةِ ثَلَاثِينَ سَنَةً . وَكُنْتُ فِي رِحْلَتِي وَقَسَلْتُ نَفْقَتِي ! فَكُنْتُ أَدْمِينَ الْكِتَابَةَ لَيْلًا ، وَأَقْرَأُ نَهَارًا ، فَلَمَّا كَانَ ذَاتَ لَيْلَةٍ كُنْتُ جَالِسًا أُنَسِّخُ فِي السَّرَّاجِ ، وَكَانَ شِتَاءً ، فَتَزَلَّ الْمَاءُ فِي عَيْنِي فَلَمْ أَبْصُرْ شَيْئًا ! فَبَكَيْتُ عَلَى نَفْسِي لِانْقِطَاعِي عَنْ بَلَدِي ، وَعَلَى مَا فَاتَنِي مِنَ الْعِلْمِ !

فَعَلَبْتَنِي عَيْنَايَ ، فَرَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي النَّوْمِ ، فَنَادَانِي : يَا يَعْقُوبُ لِمَ أَنْتَ بَكِيئٌ ؟ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ذَهَبَ بَصْرِي فَتَحَسَّرْتُ عَلَى مَا فَاتَنِي ، فَقَالَ لِي : ادْنُ مِنِّي فَدَنُوتُ مِنْهُ ، فَأَمَرَ يَدَهُ عَلَى عَيْنِي كَأَنَّهُ يَقْرَأُ عَلَيْهِمَا ، ثُمَّ اسْتَبَقَلْتُ فَأَبْصَرْتُ ، فَأَخَذْتُ نُسْخِي وَقَعَدْتُ أَكْتُبُ . وَتَوَفَى سَنَةَ ٢٧٧ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ بَضْعِ وَثْمَانِينَ سَنَةً .

١٠٨ — وَقَالَ الْخَافِضُ الذَّهَبِيُّ فِي « تَذَكُّرَةِ الْخَافِضِ » ٢ : ٧٦٨ ، فِي تَرْجُمَةِ (الْخَافِضُ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْإِمَامِ الْخَافِضِ أَبِي دَاوُدَ السَّجِسْتَانِيِّ) الْمَوْلُودِ سَنَةَ ٢٣٠ ، وَالْمُتَوَفَى سَنَةَ ٣١٦ : « قَالَ : دَخَلْتُ الْكُوفَةَ وَمَعِيَ دَرَاهِمٌ وَاحِدٌ ، فَاشْتَرَيْتُ بِهِ ثَلَاثِينَ مُدًّا بِاقِلَاءَ ، فَكُنْتُ أَكُلُ مِنْهُ وَأَكْتُبُ عَنِ الْأَشَّحِجِّ — عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدِ الْكِنْدِيِّ مَحْدَثُ الْكُوفَةِ — ، فَمَا فَرَّغَ الْبَاقِلَاءَ حَتَّى كَتَبْتُ عَنْهُ ثَلَاثِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ مَا بَيْنَ مَقْطُوعٍ وَمُرْسَلٍ . »

١٠٩ — وَقَالَ الْخَافِضُ الذَّهَبِيُّ فِي « تَذَكُّرَةِ الْخَافِضِ » ٣ : ١٠٧٥ فِي تَرْجُمَةِ الْإِمَامِ الْخَافِضِ شَيْخِ الْفُقَهَاءِ وَالْمَحْدِثِينَ (أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَرْقَانِيِّ) شَيْخِ بَغْدَادَ ، الْمَوْلُودِ سَنَةَ ٣٣٦ وَالْمُتَوَفَى سَنَةَ ٤٢٥ بِبَغْدَادَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، قَالَ

فِيهَا : « قَالَ الْبَرْقَانِيُّ : دَخَلْتُ إِسْفَرَايِينَ وَمَعِيَ ثَلَاثَةُ دِينَارِينَ وَدَرَاهِمٌ . فَضَاعَتْ الدِّينَارِيُّنَ وَبَقِيَ الدَّرَاهِمُ ! فَدَفَعْتُهُ إِلَى خَبَّازٍ ، فَكُنْتُ أَخَذُ مِنْهُ كُلَّ يَوْمٍ رَغِيفَيْنِ ، وَأَخَذُ مِنْ يَشْرِ بْنِ أَحْمَدَ جِزَاءً فَأَكْتُبُهُ وَأَفْرَعُهُ بِالْعَشِيِّ ، فَكُنْتُ ثَلَاثِينَ جِزَاءً ، وَنَفَيْدًا مَا عِنْدَ الْخَبَّازِ فَسَافَرْتُ ! » .

١١٠ — وَقَالَ الْخَافِضُ الذَّهَبِيُّ فِي « تَذَكُّرَةِ الْخَافِضِ » ٤ : ١١٧٣ فِي تَرْجُمَةِ (الْإِمَامِ الْخَافِضِ الْجَوَّالِ أَبِي عَلِيِّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيِّ الْبَلْخِيِّ الْوَحْشِيِّ) الْمُتَوَفَى سَنَةَ ٤٧١ بِلَخَّ « قَالَ الْوَحْشِيُّ يَوْمًا : سَمِعْتُ وَرَحَلْتُ وَقَاسَيْتُ الْمَشَاقَّ ، وَالذَّلَّ ، وَرَجَعْتُ إِلَى وَحْشٍ — وَخَشَّ قَرْيَةً مِنْ أَعْمَالِ بَلْخٍ — ، وَمَا عَرَفْتُ أَحَدًا قَدْرِي ، وَلَا فَهَيْمَ مَا حَصَلَتْهُ ! فَقُلْتُ : أَمُوتُ وَلَا يَنْتَشِرُ ذِكْرِي وَلَا يَتَرَحَّمُ أَحَدٌ عَلَيَّ ، فَسَهَّلَ اللَّهُ وَوَفَّقَ نِظَامَ الْمَلِكِ حَتَّى بَنَى هَذِهِ الْمَدْرَسَةَ — فِي وَحْشٍ — وَأَجْلَسَنِي فِيهَا حَتَّى أُحْدِثَ . »

لَقَدْ كُنْتُ بِعَسْكَانَ أَسْمَعُ مِنْ ابْنِ مُصَحِّحٍ وَغَيْرِهِ ، فَضَاعَتْ عَلَيَّ النِّفْقَةُ وَبَقِيَتْ أَيَّامًا بَلَا أَكُلُ ، فَأَخَذْتُ لِأَكْتُبَ فَعَجَزْتُ ! فَذَهَبْتُ إِلَى دُكَّانِ خَبَّازٍ وَقَعَدْتُ بِقَرْبِهِ لِأَشْتَمَ رَائِحَةَ الْخَبْزِ وَأَتَقَوَّى بِهَا ! ثُمَّ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيَّ .

وَأَخْتَمَ الْحَدِيثَ عَنْ هَذَا الْجَانِبِ بِذِكْرِ حَادِثَةِ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرِ الطَّبْرِيِّ ، الَّذِي قُسِّمَتْ مَوْلَاتُهُ عَلَى أَيَّامِ عَمْرِهِ مِنْ وِلَادَتِهِ إِلَى وَفَاتِهِ ، فَكَانَ يُصِيبُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ حَيَاتِهِ أَرْبَعَةَ كَرَارِيسَ .

١١١ — قَالَ الْخَافِضُ الذَّهَبِيُّ فِي « تَذَكُّرَةِ الْخَافِضِ » ٢ : ٧١١ ، وَالتَّاجُ السِّكِّيُّ فِي « طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ الْكُبْرَى » ٣ : ١٢٥ فِي تَرْجُمَةِ (الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ جَوْرِ الطَّبْرِيِّ) : « قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَرَّغَانِيُّ — تَلْمِذُ ابْنِ جَرِيرٍ — :

كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ لَا تَأْخُذُهُ فِي اللَّهِ لَوْمَةٌ لَائِمٌ ، مَعَ عِظَمِ مَا يُؤَدِّي ، فَأَمَّا أَهْلُ الدِّينِ وَالْعِلْمِ فَغَيْرُ مَنْكِرِينَ عِلْمَهُ وَزُهْدَهُ ، وَرَفَضَهُ لِلدُّنْيَا ، وَقِنَاعَتَهُ بِمَا يَجِبُ مِنْ حِصَّةٍ خَلَّفَهَا لَهُ أَبُوهُ بِطَبَّرِ سِتَّانَ .

قال: ورحلَ محمد بن جرير لما ترعرع من أمل، وسَمَّحَ له أبوه بالسفر، وكان أبوه طولَ حياته يُوجِّهُ إليه بالشيء بعد الشيء إلى البلدان، فسمعتُه يقول: أَبْطَأْتُ عني نَفَقَةُ والدي، واضْطُرْتُ إلى أن فَتَقْتُ كُمِّي قَمِيصِي فبَعَثَهُمَا.»

والإمامُ ابن جرير هو القائل - كما في «كنوز الأجداد» ص ١٢٠ للأستاذ محمد كرد علي - :

إذا أعسرتُ لم يَعْلَم رَفِيْقِي
وَأَسْتَعِينِي فَيَسْتَعِينِي صَدِيقِي
حياتي حافِظٌ لي ماءً وَجْهِي
وَرَفِيْقِي فِي مُطالِبَتِي رَفِيْقِي
ولو أَنِي سَمَّحْتُ بِبَدَلِ وَجْهِي
لَكُنْتُ إلى العِنْيِ سَهْلَ الطَّرِيقِ

وهو الذي يقول أيضاً :

خُلُقَانِ لَا أَرْضَى طَرِيقَهُمَا
بَطْرُ العِنْيِ وَمَدْلَةُ الفَقْرِ
فاذا غَنِيْتُ فلا تَكُنْ بَطِراً
وَإِذَا افْتَقَرْتُ فَتِهِ عَلَى الدهْرِ.

رحم الله صاحبَ هذه النفْسِ الأبية، وهذا السَّمَمِ الباذخ، وذلك الخُلُقِ العظيم، والعِلْمِ الغزير النَمِير.

١١٢ - وقد وقع للعبدِ الضعيفِ جامعِ هذه «الصفحات» نَفَقَةُ النفقة أكثرَ من مرة (١)، ومنها أثناء دراستي في كلية الشريعة بالقاهرة، فقد أَبْطَأْتُ نفقتي عليَّ من أهلي في حلب، وأصبحتُ ولم يبق معي سوى ١٣ قرشاً مصرياً، وكان اليوم يوم الخميس ولم أَفْطِرْ بعد، فذهبتُ إلى الكلية على غير طعام، ولما عدتُ منها مررتُ بالمطعم ودخلته للغداء قبل ورود الآكلين، فتسابق إلي السُّدُلُ

(١) أَذْكَرُ واقعتي هذه على استحياء من العلماء الذين دَوَّنَتْ بعض أخبارهم في هذه «الصفحات»، فان واقعتي ليست بشيء في جنب ما وقع لهم، رحمهم الله وأنابهم ورضي عنهم.

تَخَدَّمُ المطعم - استثناساً منهم بمظهري العلمي الشامي، وكل منهم يبدي الاهتمام بي بغية إكرامه بشيء.

ولما جلست للطعام تظاهرت بالمرض، وأنه لا يواتيني من الطعام سوى الحساء (الشوربة) مع الخبز، وهو أرخص الطعام في ذلك المطعم. ثم خرجت من المطعم على بَقِيَّةِ جوعٍ حسنة، وبقي لدي عشرة قروش، وما أن وصلت إلى غرفتي التي أسكنها واستقرتُ فيها، حتى أرسلتُ جارةً لي ولداها تقترض مني خمسة قروش، فأقرضتها، وبقي لدي خمسة قروش، ونمتُ كما أنا دون أن آكل شيئاً، على أمل أن أَفْطِرَ فُؤُلاً في الغد صباح الجمعة، فيقُوتني إلى آخر النهار، ويبقى من القروش بقية.

فلما أصبحتُ ظهرتُ إلى ساحة السطح الذي كانت غرفتي عليه، فلإذا زميل لي من الطلبة السوريين الفقراء، كان يسكن على سطحٍ يبعد عني نحو خمسين متراً، فأشار إليَّ هل لديك فلوس؟ فأشرتُ إليه: ليس لدي سوى خمسة قروش، فأشار أنه يريد الفلوس للفطور، فقلتُ بالإشارة: وأنا أريد الفطور أيضاً، فأنا أرميها لك، فاشتر بها فُؤُلاً وخبزاً لفطورنا جميعاً، وتعال به إليَّ، ثم رميتُ له بقطعة خمسة قروش، على اعتدادي أنه فَيَهِّمُ مني، وأن الفُؤُولَ سيأتي قريباً وأفطِر.

ثم عدتُ إلى غرفتي وانتظرتُ ثم انتظرتُ، ثم انتظرتُ فلم يأت أحد، وقاربتُ صلاة الجمعة فذهبتُ للصلاة، ثم عدتُ وبقيتُ دون طعام إلى صباح يوم السبت، فذهبتُ إلى الكلية وعلائم الجوع والتأثر بادية على وجهي، فقال لي بعض زملائي الحمويين: ما بك؟ قلتُ: لا شيء، قال: لا بد، فاني أرى وجهك ذاوياً متغيراً فأخبرني، وأصرَّ عليَّ بإخباره، فأخبرتهُ بجُوعِي منذ يومين، فأخذني لمنزله وأضافني أكرمه الله، وأقرضني من نفقته حتى جاءت نفقتي، وأوسع الله عليَّ وذهبتُ الفاقة.

١١٣ - وبعد أن وقعت لي هذه الحادثة، وجاءتني النفقة من بلدي حلب،

حدثتُ بها شيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري وكيل شيخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المهاجرَ بدينه من تركيا إلى القاهرة ، المتوفى بها سنة ١٣٧١ رحمه الله تعالى ، للاستمتاع بالخبر وطرافته ، فحدثني تطبيقاً لنفسه بما وقع له من ذلك ، فكان أعرب وأعجب ، فأنا أسجّلُ ما سمعته منه بعد أكثر من عشرين سنةً من سماعه ، فأكتبُ ما بقي في ذهني .

قال رحمه الله تعالى : لما أقمت بدمشق ، وعكفت على المكتبة الظاهرية أطلع في أسفارها قرابة سنة ، نزلتُ أولَ الأمر في الفندق ، فلما قلتُ نفقتي نزلتُ في غرفة متواضعة على سطح ، أستأجرتها مشتركةً بيني وبين إنسان آخر غريب من تركيا ، ثم إنني أملتُ بالمرّة ، فكان صاحبي في الغرفة — على فقره — يواسيني بما لديه من نفقة قليلة نشترك فيها طعاماً وشراباً ، ثم أملتُ هو مثلي ، وغاب يسعي في الرزق . وأصبحتُ على جوع شديد ، ولم يبق لديّ درهم آكل به .

فذهبتُ صبيحة اليوم الأول من حالي هذه إلى الظاهرية كعادتي ، ولكن دون طعام ، ثم عدتُ إلى الغرفة ، ثم أصبحتُ على ما نمت عليه من الجوع ، وذهبتُ إلى الظاهرية ، وعدتُ منها في جوع شديد ، وجلستُ في غرفتي إلى الغد ، ثم ذهبتُ إلى الظاهرية في اليوم الثالث على اشتداد الجوع بي ، إذ وجدتُ جلوسني في الغرفة يزيد ألم الجوع عليّ ، فالاشتغالُ بالعلم ربما يخففُ بعض الشيء ؟ !

ولما عدتُ إلى الغرفة بعد الظهر ، مررتُ بسَمَّان الحبي الذي أودعتُ عنده عنواني للمراسلة ، فأخبرني أن ساعي البريد جاء إليّ ومعه رسالة مسجّلة لا تُسلم إلا بيدي . فذهبتُ إلى البريد على سَعْبِي وجوعي وهالك قُوَّتِي ، فإذا هي رسالة من الشيخ رشيد الخواصلي الدمشقي ، أرسلها لي من إصطنبول إلى القاهرة منذ أكثر من أربعة أشهر ، ومعها حوالة لي بثلاثة جنيهات ذهبية .

وقد ظلتُ هذه الحوالةُ مع الرسالة تذهب وتعود بين إصطنبول والقاهرة

طوالَ هذه المدة ، لعدم وجودي ولعدم معرفة عنواني في القاهرة ، حتى وصلتني في ذلك اليوم الثالث من شيدتي هذه ، فأخذتُ الحوالة ، وتوسّعتُ بها أنا ونزيلي في الغرفة إلى حين .

قال : وكان سبب إرسال تلك الجنيهات إليّ ، من صاحبي الشيخ الخواصلي في إصطنبول — كما حدثني بعد التقائنا في القاهرة — ، أنه عاد يوماً إلى بيته ، وقد اشترى سَمَكاً طيباً وتغدّى منه ، ثم تذكرني وتذكّرني أنني بعيد عن الأهل والبلد ، ولا مورد ولا عمل ، وأنّي خرجت من البلد بملايسي ، فأرسل لي تلك الحوالة من أشهر بعيدة ، وشاء الله أن تصلني في حينها المناسب ، فالحمدُ لله على كريم لطفه وتديبه .

١١٤ — قال : وقد أملتُ إملاقةً ثانيةً بدمشق أيضاً ، ومضى عليّ يومان — أو قال : ثلاثة — دون طعام ، وفي اليوم الثالث لقيني في الطريق رجل من أهل فلسطين ، كنتُ لمحنته في بعض المجالس التي ضمّنتني مع بعض العلماء بدمشق ، فتقدّم لي قدراً حسناً من المال ، وأصرّ عليّ بأخذه ، وألحّ كثيراً ، فأخذته تحت إلحاحه وتحت شدّة الفاقة والجوع ، ولكنني ما عرفتُ اسم ذلك الرجل ، ولا اهتديتُ إليه حتى الآن لأردّ له الجميل !

وكان شيخنا (الكوثري) رحمه الله تعالى (زاهداً) حقاً عند كل عارفيه ، فكان من الذين إذا وجدوا آثروا ، وإذا فقدوا صبروا وشكروا ، فرحمته الله تعالى وأعلى مقامه في الصابرين .

١١٥ — ومما وقع للعبد الضعيف مؤلف هذه (الصفحات) أيام الطلب والدراسة : أني كنت عائداً من القاهرة إلى بلدي حلب في آخر العام الدراسي عام ١٣٦٧=١٩٤٧ ، فلما وصلت إلى مدينة حيفا — وكانت تحت الاحتلال الإنكليزي — بيتُ فيها انتظاراً لسفر السيارة صباح الغد إلى دمشق ، بعد أن حجزت في السيارة الكبيرة لسفري ودفعت الأجرة ٦٠ قرشاً مصرياً ، وذهبت إلى الفندق بانتظار صباح الغد للسفر ، وكان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء وأجرة

الفندق ٦٥ قرشاً مصرياً .

فلما جئت على الموعد صباحاً رفض سائق السيارة أن يحملني ، نظراً إلى أن معي أمتعتي في حقيبة ومعني أيضاً حقيبتان مملوءتان كتباً ، وردّ لي ٦٠ قرشاً ، فقلت له : أزيدك على أجرتك أجرةً للحقيقتين ، فأبى وأنزل ما كان حمله من أمتعتي في الطريق ، وساق سيارته ومشى دون أن يستجيب لما عرضته عليه ! فبقيت على الأرض ! والسيارة الكبيرة التي حجزت فيها لرخصتها لا تذهب إلى دمشق إلا مرة واحدة في اليوم ، فنالني من الغم والحزن ما الله تعالى به عليم .

ورآني رجل من أهل حيفا وأنا أحاور السائق لإر كابي ، ورآه قد تركني ومشى دون مبالاة ولا رحمة ، ورأى همي وغمّي ! فقال لي : لا تغمّ يا شيخ ، هناك سيارة ثانية تذهب إلى دمشق في (شركة العلمين) ، وهي سيارة صغيرة تذهب بعد الظهر فسافر فيها . واستدعي سيارة أجرة لنذهب بها إلى (شركة العلمين) ، فأخذت طريقي معه إليها ، ولما وصلت إلى مقر الشركة علمت أن السيارة تسافر بعد الظهر في الساعة الثانية ، وأجرة الركوب فيها ٢٥٠ قرشاً مصرياً ، فقلت لهم : عندي الآن ١٢٥ قرشاً ، وأدفع لكم الباقي في دمشق فقبلوا . فدفعت لهم ما بقي معي ١٢٥ قرشاً ، وذهبت أتمشى في البلد بانتظار الموعد بعد الظهر .

ولما جئت على الموعد في الساعة الثانية ، وجدت الموظفين في مكتب الشركة يتوارون بوجوههم مني ، وقد حان الموعد المحدد للسفر ، ومشهور جداً عن هذه الشركة ضبط مواعيدها ودقة انتظامها في معاملتها . فرأيت تأخّرهم وتواربهم ، ثم علمت أنه ليس من مسافر إلى دمشق سواي عندهم ، وهم يتصنون أن تخرج سيارة براكب واحد ، وعدد ركابها خمسة .

ثم مضى من الوقت نصف ساعة وأنا أذكرهم بالموعد واضطراري إلى السفر ، وإذا برئيس الشركة يحضر ، واسمه : (أبو أحمد فستق) ، ولما دخل قاموا لاجترامه ، وعلمت أنه المسئول الأول ، فحدثته بالأمر ، فأمر على الفور .

باخرج سيارة تسافر بي وحدي إلى دمشق ، تحقيقاً لانتظام مواعيد الشركة والتزاميها ، فأخرجوها وجعلوا يرفعون أمتعتي إلى السيارة ، فشكرته وحسّدت له موقفه .

ثم استدعي سيارة ثانية لركوبه خاصة يسافر بها إلى بيروت ، ثم قال لي : هل تترك معي إلى بيروت وتذهب من هناك إلى دمشق في سيارتنا في بيروت ؟ فقلت له : لا مانع عندي من هذا ، وما أحب أن أكلفكم سيارة كاملة من أجلي وحدي تسافر بي إلى دمشق ، فحوّلوا لي أمتعتي من سيارة دمشق إلى سيارته إلى بيروت .

ولما وصلنا إلى (الناقورة) من حدود الاحتلال الإنكليزي ، كان التفتيش من رجال الحدود والجيش هناك شديداً جداً للغاية وطويلاً جداً ، وينظرون في كل شيء ويفتحون كل كتاب مع المسافر ، وكان معي حقيبتان من الكتب ، فامتأ قلبني همماً وغماً لمأسألاقي من العناء معهم .

ولما رأى رجال الحدود والضابط المسئول هناك : صاحبي (أبو أحمد فستق) وكان رجلاً وجيهاً مشهوراً عندهم فيما بدا لي ، تساهلوا في تفتيش الأمتعة والكتب ، فما زادوا على فتح الحقائق ثم إغلاقها . وخرجنا من (الناقورة) ببسرة وسهولة لا ألقاهما لو لم يكن معي هذا الرجل الوجي ، فشكرت له صحبته ، ولما وصلنا إلى بيروت كان قد بقي للمغرب نحو ساعة ، ولم يكن هناك سيارة مسافرة من مكتب شركة العلمين إلى دمشق !

فقلت لمسئول المكتب في بيروت : يلزمكم أن تستقروني إلى دمشق كما هو الاتفاق . فقال لي : آسف أنه لا يوجد لدينا مسافرون غيرك ، ولعلك تعذرنا ؟ ونحن نكتفي منك بمقابل ذلك بالأجرة التي أخذناها منك ، فقلت له : أنظر في أمري ، ولم يكن بقي معي شيء من المال ، وليس لي معارف في بيروت يسهل عليّ الاقتراض منهم ، ففكرت : كيف أنام هذه الليلة ؟ وكيف أسافر غداً ؟

ولا درهم ولا مال بيدي ! فضاقت علي نفسي ، ثم استفتحت الله تعالى الخير وكشفت الغمّة .

ثم تذكرت أن لي قريباً من الأرحام في بيروت ، بَعُدَ عهدي بلقائه ، ولا أتذكرُ بالضبط موضعَ سكّنه ، فجعلتُ أستذكر الحَيَّ الذي يَقطن فيه ، وأمشي فأسأل عنه حتى اهتديتُ إليه بعد المغرب بكثير ، فاستقبلني ورحّب بي ، وفرِحَ بقدمي كثيراً ، وبادرَ إليّ قائلاً : لديّ مئتا ليرة سورية أريد إرسالها إلى حلب من نحو شهر ولم يتيسر لي أحد ، فهل تتكرّمُ باصطحابها معك وأكون لك من الشاكرين ؟ فقلت له : نعم وبكل سرور ، وأخذتُها ونِمتُ عنده ، وأصبحتُ وقد ذهبَ الغمُّ عني ، وأعقبه اليُسْرَ والارتياحَ الغامرَ بما يَسّر الله لي وأذهب عني من المَهْمِ والغَمِّ ، فالحمدُ لله الذي لا يَسْئُرُ عبادةً ، ويدبّرُ الأمرَ بِحِكْمَتِهِ وعِلْمِهِ وهو اللطيفُ الخبيرُ .

أنتقل بعد هذا إلى :

الجانب السادس

في أخبارهم في فقدِ الكتبِ أو بيعِها أو نحو ذلك عند المُلمِّماتِ .

والكتبُ من حياة العالمِ تَحُلُّ منه محلَّ الروحِ من الجسدِ والعافيةِ من البَدَنِ . وسنرى من أخبارهم في فقدِ الكتبِ أو تَلَمُّها أو احتراقِها العَجَبَ العجيبَ ، وقد أكثروا القولَ في انتكابهم بها ، وأجتزىء مما قالوه بالسير :

١١٦ — وهذا القاضي الجُرْجاني (أبو الحسن علي بن عبد العزيز) ، يَذكرُ موقعَ الكتابِ من نفسه ومن لَدَاذَةِ حياته ، فيقول كما في ترجمته في « وَفَيَاتِ الأعيانِ » ١ : ٣٢٥ :

ما تَطَعَمْتُ لَدَاذَةَ العَيْشِ حَتَّى صِرْتُ لِلبَيْتِ وَالكتابِ جَلِيْسًا

ليس شيءٌ عندي أعزَّ من العلمِ فما أبتغي سِوَاهُ أَنيسًا
إنما الدُّلُّ في مُخالَطَةِ النَّسَا سِ فَدَعَمَهُم وَعِيشَ عَزْرِيًّا رَئيسًا

١١٧ — وكان قاضي مصر ومُحدِّثُها (عبد الله بن لَهَيْعَةَ) ، المولود سنة ٩٧ ، والمتوفى سنة ١٧٤ : إماماً في الحديث وحفظه وروايته ، فُنكِبَ باحتراق كتبه في سنة ١٦٩ ، فكَثُرَ الوَهْمُ والتدليسُ في حديثه ، فمن أَخَذَ عنه قبل احتراق كتبه ، فحديثُهُ أقوى ممن أَخَذَ عنه بعد احتراقها ، كما في ترجمته في « تذكرة الحفاظ » للذهبي ١ : ٢٣٨ .

ولما احتَرقت كتبه ، وصلَّه الإمامُ الليثُ بن سعد المصري بألف دينار ، كما ذكره الحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ٨ : ٤٦٤ .

وهذا خبرٌ آخر يُصوِّرُ تنفيذَ العالمِ لكتِّبِهِ التي هي جزء من لحمه ودمه ،

١١٨ — قال الحافظ السخاوي رحمه الله تعالى في « فتح المغيب بشرح ألفية الحديث » ص ١٥٧ « كان أبو أيوب سليمان بن داود الشاذكُوني من الحفاظ الكبار — وتوفِّي في أصبهان سنة ٢٣٤ — رُوِيَ بعد موته في النوم ، فقيل له : ما فعلَ الله بك ؟ قال : غَنَمَ لي ، فقيل : بماذا ؟ قال : كنتُ في طريق أصبهان ، فأخَذَني المطرُ ، وكان معي كتبٌ ، ولم أكن تحت ستَفٍ ولا شيء ! فانكبتُ على كتبي حتى أصبحتُ وهداً المطرُ ، فغفر الله لي بذلك في آخِرِينَ » (١) .

١١٩ — وهذا إمام المحدثين وشيخُ البخاري (علي بن المَدِيني) المتوفى سنة ٢٣٤ رحمه الله تعالى ، — وهو الذي قال فيه الخطيبُ البغدادي : « فيلسوفٌ هذه الصنعة وطبيها ، ولسانُ طائفة أهل الحديث وخطيبها » — قد ألَّفَ كتابه

(١) وتقدم في ص ٦٨ خبرُ (ابن الخاضبة) حين وقع الغرق في بغداد على داره وكتبه ! ، وفي ص ٧٨ خبرُ (محمد بن نصر المروزي) حين غرق في البحر ، وذهب منه ألفاً جزء !

العظيم « المسند » على الأطراف^(١) ، واستقصى فيه واستوعب ما أمكنه ، ثم رحل رحلةً طويلة ، فطوّف فيها ما طوف من بلاد الإسلام في ثلاث سنين ، ثم عاد إلى بلده : البصرة ، فرأى « مسنده » قد أكلته دودة الكتب وقصّصت عليه ، فمات الكتاب في حياة مؤلفه !

حكى الخطيب في ترجمته في « تاريخ بغداد » ١١ : ٤٦٢ أنه قال : « كنت صنت (المسند) على الطّرف مستقصي^(٢) ، وكتبته في قرطيس ، وصيرته في قمطر كبير^(٣) ، وخلّفته في المنزل ، وغيبته هذه الغيبة ، فلما قدّمت ذهبت يوماً لأطالع ما كنتُ كتبتُ ، فحرّكتُ القمطر ، فإذا هي ثقيلة رزينة بخلاف ما كانت ، ففتحتها فإذا الأرزفة قد خالطت الكتب ، فصارت طيناً ! فلم أنشط بعدُ بجمعه ! » .

١٢٠ - وقال القاضي شمس الدين ابن خلّكان في كتابه « وفیات الأعيان ، وأنباء أبناء الزمان » ١ : ٣٣٧ ، في ترجمة الشريف المرتضى أبي القاسم (علي بن الطاهر) : « حكى الخطيب أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي اللغوي ، أن أبا الحسن علي بن أحمد بن علي بن سلّك الفّالي الأديب ، كانت له نسخة من كتاب « الجمهرة » لابن دريبند في غاية الجودة ، فدعته الحاجة إلى بيعها ، فاشترها الشريف المرتضى أبو القاسم المذكور بستين ديناراً ، وتصفّحها فوجد بها أبياتاً بخط بائعها أبي الحسن الفّالي المذكور ، وهي :

أنستُ بها عشرين حولاً وبعيتها	لقد طال وجدي بعدها وحنيني
وما كان ظنّي أنني سأبيعها	ولو خلّدتني في السجون ديوني
ولكن لضعفٍ وافتقارٍ وصيبة	صغارٍ عليهم تستهيلُ شؤوني
فقلت ولم أمليكَ سوا بقى عبّرتي	مقالة مكويّ الفؤادِ حَسْرينِ

(١) الطّرفُ هنا المراد به جملة بارزة من الحديث تدل عليه .

(٢) القمطر : تقدّم تفسيره تعليقاً في خبر ابن مَعين في ص ٥٨ .

« وقد تُخرَجُ الحاجاتُ يا أمّ مالكٍ : كرائمٍ من ربِّ بينَ صَينِ »

فأرجع النسخة إليه ، وترك له الدنانير رحمه الله تعالى . انتهى^(١) .

١٢١ - ولأبي الحسن الفّاليّ هذا شعرٌ لطيف ، استحسنتُ ذكره استطراداً ، لما له من صلة بالعلم والعلماء ، وقد أورد منه ابن الأثير في « الكامل » ، في حوادث سنة ٤٤٨ التي توفي فيها الفّاليّ رحمه الله تعالى ، فمن شعره الجميل قوله :

(١) وهذا الفّاليّ : منسوب إلى فالة بالفاء ، وهي بلدة بخوزستان ، كما ضبطه ابن خلّكان ، ويقوت في ترجمته في « معجم الأديب » و « معجم البلدان » . وقد أقام بالبصرة مدة طويلة ، ثم استوطن بغداد وحدث بها ، وتوفي فيها سنة ٤٤٨ ، وكان أديباً شاعراً ، روى عنه الخطيب البغدادي صاحب « تاريخ بغداد » وغيره كما ذكره ابن خلّكان . قال عبد الفتاح : وإنما ذكرتُ نسبة الفّاليّ ، وذكرتُ تاريخ وفاته وبسبب إقامته ، لأدفع الاشتباه عنه والتحريف الذي يقع في اسمه ، فانه يقع محرّفاً إلى (القالي) بالقاف ، ظناً أنه (أبو علي القالي) المشهور ، وذلك (أبو علي) وهذا (أبو الحسن) ، وأبو علي توفّي قبله بنحو مئة عام في قرطبة سنة ٣٥٦ ، وهذا توفي ببغداد سنة ٤٤٨ .

وقد وقع هذا التحريف في اسمه في كتب كثيرة ، مثل كتاب « الفلاحة والمفلوكون » للدّاجي ص ١١٤ ، و « المزهر » للسيوطي ١ : ٩٥ بتحقيق ثلاثة من الأساتذة المحققين ، و « تاج العروس » للزبيدي ١ : ١٢ وكتاب « ظهر الإسلام » ١ : ١١٧ - ١١٨ ، للأستاذ أحمد أمين ، فقد قال فيه : « وهذا أبو علي القالي البغدادي ، ضاقت به الحال قبل أن يرحل إلى الأندلس ، حتى اضطر إلى أن يبيع بعض كتبه ، وهي أعز شيء عنده ، فباع نسخة من كتاب « الجمهرة » وكان كلفاً بها ، فاشترها الشريف المرتضى ، فوجد عليها بخط أبي علي :

أنستُ بها عشرين حولاً وبعيتها الأبيات ... » .

فزاد الأستاذ أحمد أمين إلى هذا التحريف الذي وقع فيه وتقبّله يقبول حسن : أن ذلك كان من أبي علي القالي قبل أن يرحل إلى الأندلس ! وأن الشريف المرتضى اشترى النسخة منه ! والشريف المرتضى وُلِدَ سنة ٣٥٥ ، وأبو علي القالي توفي سنة ٣٥٦ ، فكيف يشترى هذا من هذا !

لما تَبَدَّلَتِ المجالسُ أَوْجُهَهَا
ورأيتها مخفوفةً بسوى الألى
أنشدتُ بيتاً سائراً متقدماً
« أمّا الخيامُ فإنها كخيامهم »
وَأرى نساءَ الحَيِّ غيرَ نساها

قال ابن الأثير : « ومن شعره الحسن قوله :

تصدّر للتدريس كلُّ مهوسٍ
فحقّق لأهل العلم أن يتمثلوا
« لقد هزلت حتى بدّ أمين هزلها
كألاها وحتى سامها كلُّ مُفلسٍ ! »

١٢٢ — وهذا الشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الخولاني ، المعروف بالحدّاد المهدي^(١) ، يبيعُ كُتُبَه اضطراراً و فقراً ، فتسألُه زوجته وهي تعرفُ حبه لكتّبه وشدةَ تعلقه بها : كيف بيعت الكتب وهي أعزُّ شيء لديك ؟! فيقول لها كما حكاه الحافظ السلّفيُّ في كتابه « معجم السّفَر » ،
وياقوت الحموي في « معجم البلدان » عند اسم (المهديّة) ٨ : ٢٠٨ :

قالت وأبدتُ صفحانةً
بيعت الدفاتر وهي آخية
كألشمس من تحت القيناع
فأجبتُها ويدي على كيدي وهمتُ بانصداع
لا تعجبي مما رأيتُ فنحن في زمن الضياع !

١٢٣ — وجاء في « الأعلام » للزركلي ١ : ١٩٦ ، نقلاً عن « معالم الإيمان » ٩ : ٣ في ترجمة (أبي جعفر أحمد بن عبد الرحمن القَصْرِي المتوفى سنة ٣٢١ : « فقيه من أهل القبروان ، نُسبته إلى قَصْر الأُغلب ، على ميلين من جنوب القبروان .

له عناية بالعلم ورواية الحديث وجمع الكتب ونسخها وتصحيحها . كان يقول : لي أربعون سنة ما جفّ لي قلم — يعني من كثرة ما ينسخ بالليل والنهار — ، وكان ربما باع بعض ثيابه ، واشترى بئس منه كتاباً أو رُفوقاً لنسخ كتاب .
رحمه الله تعالى .

١٢٤ — وقال التاج السبكي في « طبقات الشافعية » في ترجمة الإمام الغزالي ٣ : ١٠٣ « قال الإمام أسعد الميهني : سمعت الغزالي يقول : قُطعت علينا الطريق ، وأخذ العيسارون جميع ما معي ومضوا^(١) ، فتبعتهم فالتفت إليّ مقدّمهم وقال : ارجع ويحك ، وإلا هلكت . فقلت له : أسألك بالذي ترجو السلامة منه أن تردّ عليّ تعليقتي فقط ، فما هي بشيء تنتفعون به .

فقال لي : وما هي تعليقتك ؟ فقلت : كتّبتُ في تلك المخلاة ، هاجرتُ لسماعها ، وكتابتها ومعرفة علمها ، فضحك وقال : كيف تدّعي أنك عرفت علمها ؟ وقد أخذناها منك فتجردت من معرفتها وبقيت بلا علم ! ثم أمر بعض أصحابه فسلم إليّ المخلاة .

قال الغزالي : هذا مستنطقٌ أنطقه الله ليرشدني به في أمري ، فلما وافيت طُوس أُقبلتُ على الاشتغال ثلاث سنين ، حتى حفظتُ جميع ما علّقتُه ، وصيرتُ بحيث لو قُطع عليّ الطريق لم أتجرّد من علمي .

١٢٥ — وقال القاضي ابن خلكان في « وفيات الأعيان » ١ : ٢٠٩ في ترجمة ابن الدهان النحوي البغدادي (أبي محمد سعيد بن المبارك) المتوفى سنة ٥٦٩ « كان سيبويه عصره ، وله في النحو التصانيف المفيدة — ثم ذكرها ابن خلكان — ثم إن أبا محمد ترك بغداد ، وانتقل إلى الموصل ، فأصدأ جناب الوزير جمال الدين الأصبهاني المعروف بالجواد ، فتلقاه بالإقبال وأحسن إليه ، وأقام في كنفه مدة .

(١) العيارون جمع عيار ، وهو الشيطان في المعاصي .

(١) نسبة إلى بلدة المهديّة قرب مدينة سلّا في المغرب الأقصى .

وكانت كتبه قد تخلفت ببغداد ، فاستولى الغرقى تلك السنة على البلد ، فسير من يحضرها إليه إن كانت سالمة ، فوجدها قد غرقت ! وكانت خلف داره سدبغة فغرقت أيضاً ، وفاض الماء منها إلى داره ، فتلفت الكتب بهذا السبب زيادة على إتلاف الغرق ، وكان قد أفنى في تحصيلها عمره ، فلما حملت إليه على تلك الصورة ! أشاروا عليه أن يطيبها بالبسخور ، ويصلح منها ما يمكن . فبحرّها باللاذن^(١) .

ولازم ذلك إلى أن بحرّها بأكثر من ثلاثين رطلاً لاذناً ، فطاع ذلك إلى رأسه وعينه ، فأحدث له العمى وكفّ بصره ! » .

١٢٦ — وهذه فاجعة كبرى من فواجع العلماء بفقد الكتب ، تتبرل بأسامة بن منقذ أمير بلدة شينزر وقليعتها ، وأحد الشجعان والعلماء الأدباء في عصره ، ولد سنة ٤٨٨ وتوفي سنة ٥٨٤ ، وقد حلت به هذه الداهية الدهية قبل سنة ٥٦٩ في حياة الملك العادل نور الدين الشهيد رحمهما الله تعالى .

قال أسامة في كتابه « الاعتبار » ص ٣٤ ، الذي دون فيه مجمل سيرته — وهو يتحدث عن هذه الفاجعة المؤلمة على مدى العمر — : « ثم اتصلت بخدمة الملك العادل نور الدين رحمه الله ، وكاتب الملك الصالح — بن رزبك في مصر — في تسيير أهلي وأولادي الذين تحلفوا بمصر ، وكان محسناً إليهم .

فردّ الرسول واعتذر بأنه يخاف عليهم من الإفرنج ، وكتب إليّ يقول : ترجع إلى مصر وأنت تعرف ما بيني وبينك ، وإن كنت مستوحشاً من أهل القصر ، فتصل إلى مكة ، وأنفذ لك كتاباً بتسليم مدينة أسوان إليك ، وأمدك بما تقوى به على محاربة الحبشة ، فأسوان تغر من تغور المسلمين ، وأسير إليك أهلك وأولادك .

ففاوضت الملك العادل واستطلعت أمره ، فقال : يا فلان ما صدقت متى

تخلص من مصر وفيتنيها ، تعود إليها ؟ ! العسر أقصر من ذلك ، أنا أنفذ — من — يأخذ لأهلك الأمان من ملك الإفرنج ، وأسير من يحضرهم .

فأنفذ رحمه الله — من — أخذ أمان الملك في البر والبحر ، وصيرت الأمان مع غلام لي وكتاب الملك العادل وكتابي إلى الملك الصالح ، فسيرهم في عشاري من الخاص إلى دمياط ، وحمل لهم كل ما يحتاجونه من النفقات والزراد ، ووصى بهم .

وألقوا من دمياط في بطنسة من بطنس الإفرنج^(١) ، فلما دنوا من عكنا والملك — لا رحمه الله — فيها ، نفذ قوماً في مركب صغير ، كسروا البطنسة بالفؤوس ، وأصحابي يرونهم ، وركب ووقف على الساحل ، و — نهى كل ما فيه !

فخرج إليه غلام لي سياحة ، والأمان معه ، وقال له : ما هذا أمانك ؟ قال : بلى ، ولكن هذا رسم المسلمين : إذا انكسر لهم مركب على بلد ، نهى أهل ذلك البلد ! قال : فتسبينا ؟ قال : لا .

وأنزلهم — لعنه الله — في دار ، وفتش النساء ، حتى أخذ كل ما معهم ، وقد كان في المركب حليّ أودعه النساء ، وكسوات وجواهر وسيوف وسلاح وذهب وفضة ، بنحو من ثلاثين ألف دينار ، فأخذ الجميع ، ونفذ لهم خمس مئة دينار ، وقال : توصلوا بهذه إلى بلادكم ، وكانوا رجالاً ونساء في خمسين نسمة .

وكنّت إذ ذاك مع الملك العادل في بلاد الملك مسعود : رغبان وكيسون^(٢) ، فهون عليّ سلامة أولادي وأولاد أخي حيرمان ما ذهب من المال ، إلا ما ذهب لي من الكتب ! فأنها كانت أربعة آلاف مجلد من الكتب الفاخرة ،

(١) البطسة : المركب ، وهي كلمة غير عربية .

(٢) الملك مسعود : سلطان قونية آنذاك . ورغبان وكيسون اسما بلدين من بلاده .

(١) قال في « لسان العرب » : اللاذن من العلوك . وقيل : هو دواء بالفارسية .

فان ذهابها حَزَّازَةٌ في قلبي ما عِشْتُ ! فهذه نكبات ترزعزع الجبال ، وتُفْنِي الأموال ، والله سبحانه يعوِّضُ برحمته ، ويحْتَمُّ بلطفه ومغفرته .

١٢٧ — وقال الإمام أبو الفرج ابن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ٢٩٧ : « لما وقع العَرَقُ ببغداد سنة أربع وخمسين وخمسة مئة ، غَرِقَتْ كُتُبِي ! وسَلِمَ لي مجلِّدٌ فيه ورقتان بخط الإمام أحمد ! » .

١٢٨ — وقال الحافظ السخاوي في « الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع » ٦ : ١٠٥ في ترجمة الإمام الحافظ (عُمَرُ بن علي بن أحمد الوادي آثي) الشهير بابن المُلَقِّن ، المولود بالقاهرة سنة ٧٢٣ والمتوفى بها سنة ٨٠٤ رحمه الله تعالى ، وقد بلغت مؤلفاته نحو ثلاث مئة مصنف ، قال السخاوي :

« قال شيخنا — أي الحافظ ابن حجر — وكان عنده من الكتب ما لا يدخل تحت الحصر ، ثم إنها احترقت مع أكثر مسوداته في أواخر عمره ، فقُتِلَ أكثرها ! وتغيَّرَ حاله بعدها ! فحجَّبه ولده إلى أن مات . وقال شيخنا أيضاً — الحافظ ابن حجر — في « معجمه » : إنه قبل احتراق كتبه كان مستقيم الذهن . ولما احترقت كتبه أنشده شيخنا من نظمه مخاطباً له :

لا يَزُوعِجَنَّكَ ياسِراجَ الدينِ إن لَعِيَتْ بِكُتُبِكَ ألسُنُ النِّيرانِ
للهِ قد قَرَّبَتْهَا فَتَقَبَّلَتْ والنَّارُ مُسْرِعَةٌ إلى القَرَبانِ .

١٢٩ — وقال الحافظ المتين محدث حلب سبطُ ابن العجمي في كتابه « الاغتباط بمعرفة من رُمِيَ بالاختلاط » ص ١٩ : « عُمَرُ بن علي بن أحمد الوادي آثي ، شيخنا الحافظ الشهير بابن المُلَقِّن ، اختلط قبل موته — فيما بلغني — بسبب احتراق كتبه . انتهى .. »

١٣٠ — وقد وقع لشيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى ، في كهولته غرقٌ أشرفَ فيه على الموت لولا أن الله أحياه ، وذهب منه في

غرقه هذا عددٌ من نفائس المخطوطات كان يصحبها معه في سفره وحضره لفاستها وتعلقه بها ، فكان دائم الحسرة عليها طول عمره .

وذلك أنه في سنة ١٣٣٦ كان في بلدة قَسْطَمُونِي ، وأراد العودة إلى إصطنبول ، وكان الوقت شتاءً ، ولا يمكن السفر إليها بالبر لكثرة الثلوج ، فركب طريق البحر ، حتى إذا ما وصل إلى ميناء آريلي ، استقلَّ قارباً للذهاب إلى (أقتشهر) ميناء بلده (دُوْرَجَة) لزيارة أهله فيها .

ولما قارب ساحل مدينة (أقتشهر) هاج البحر وانقلب بهم القارب ، ولكنهم ظلوا متمسكين به ، فما كان من اثنين على الشاطئ إلا أن نزلوا إلى الماء ، وسبَّحا ومعهما الحبال الطويلة ، فربطوا القارب وعادا بالجبال إلى من في الساحل لجذبه ، وأثناء جذبه اشتدت الأمواج حتى أفلتت القارب من أيديهم ، وعاد القارب إلى وسط البحر ، وغرق الشيخ في قلب الأمواج !

ثم هداً البحر قليلاً فأنقذوا العرقى ، ولم يعرف الشيخ أحدٌ من معارفه لشدة ما تحمل من البرد ومقاومة الأمواج ، وهم يرونه في عداد الأموات ، ولكن أحد الشيوخ قال : اضربوه على رجليه ، ونكسوا رأسه ليستفرغ الماء من جوفه ، فان كان فيه حياة يُحييه الله تعالى . ومضت مدة طويلة والشيخ كذلك ، فاذا به تعود له الحركة والحياة رويداً رويداً ، ثم عاد إلى حالته العادية بعد أيام طويلة .

وكان معه حين غرقه مجموعة من أنفس المخطوطات ، منها ما هو من مخطوطات القرن السادس ومنها ما هو من القرن السابع ، وكانت من عيون الذخائر ، بلغ به الحرصُ عليها أن يستصحبها حيث سافر ، وكان من بينها مجموعة رسائل فيها كتابٌ في (مناقب أبي حنيفة) لابن حجر الهيثمي غير المطبوع ، وكتاب (عقيدة الطحاوي) ، بخط ابن العديم وهو معروف بإجادة الخط المنسوب وعليها تسميعات متوالية ، ونفائس وذخائر غيرهما ذهبت مع الماء ! وبقي الشيخ يتحسّر عليها طوال حياته رحمه الله تعالى .

١٣١٠ — وقال أبو جعفر أحمد بن يوسف البغدادي المصري الكاتب المتوفى سنة ٣٤٠ ، في كتابه « المكافأة » ص ١١٩ : « وحدثني شجاع بن أسلم الحاسب قال : قلت لسند بن علي : من كان سببك إلى المأمون حتى اتصلت به و كنت من جلسائه من العلماء ؟ فقال : أحدثك به :

كان والذي يتكسب بصناعة أحكام النجوم مع قومٍ من أسباب الساطان يودونه ويحبونه ، وتعلق قلبي بعد فراغي من قراءة كتاب « أقليدس » ، بكتاب « المجسطي » ، ^(١) وكان في أيام المأمون بسوق الوراقين رجل يعرف بـ « معروف » ، يورق هذا الكتاب — أي يهَيِّئُه ورَقَه ويكتبه فيه — ويبيعه بعد تكامل خطه وأشكاله وتجليده بعشرين ديناراً ، فسألت والذي ابتاعه لي ، فقال : أنظرنني يا بُني إلى أن يتهَيِّأ لي شيء آخذه إماماً من رزق ، وإماماً من فضل ، وأبتاعه لك .

وكان لي أخ لا يشتهي مما تقدمت أنا فيه من العلم شيئاً ، إلا أنه كان يخدم أبي في حوائجه والإشفاق عليه .

فلما سوتني أبي بالكتاب ، وطالت المدّة فيه ، ركبته معه لأُمسك دابته في دخوله إلى من يدخل إليه ، ولي إذ ذاك سبع عشرة سنة ، فخرج إليّ غلمانٌ من كان عنده فقالوا : انصرف ، فقد أقام أبوك عند مولانا ، فمضيت

(١) جاء في « كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » لحاجي خليفة ١ : ١٣٧ قوله : « أقليدس في أصول الهندسة والحساب . وهو بضم الهزرة وكسر الدال وبالعكس ، لفظ يوناني مركب من (أقليدس) بمعنى المفتاح ، و (دس) بمعنى المقدار . وقيل : الهندسة أي مفتاح الهندسة . انتهى .

وفي « المعجم الوسيط » ٢ : ٨٦١ « المجسطي : كتاب قديم في الهندسة والفلك ، وضعه بطليموس الفلكي المصري حوالي سنة ١٤٠ ميلادية ، وترجم إلى العربية في عهد المأمون ، وعدّ حجة في بابه . انتهى . ونحوه في « كشف الظنون » ٢ :

بالدابة فيعتها بسرّجها ولجاميها بأقلّ من ثلاثين ديناراً .

ومضيت إلى معروف فاشتريت الكتاب بعشرين ديناراً ، وكان لي بيت أخلو فيه ، وجئت إلى أمي فقلت لها : قد جئيت عليكم جناية ، واقتصصت القصّة عليها ، وحلفت لها إن شحذت أبي عليّ حتى يمنعني من النظر في الكتاب ، لأخرجنّ عنهم إلى أبعاد غاية ، ورددت عليها فضل ثمن الدابة ، وقلت لها : أنا أغلق باب هذا المنزل الذي لي ، وأرضي منكم برغيف يُلقي إليّ كما يُلقي إلى المحبوس ، إلى أن أقرأه جميعاً ، فتضمنت لي بتسكين فورته .

ودخلت البيت وأغلقت من عندي ، فمضى أخي إلى والدي في الموضوع الذي كان فيه فأسرّ إليه الخبر ، فتغيّر وجهه ، وتألجج في حديثه ، فقال له من كان عنده : قد شغلت قلبي وقلوب من حضر بما ظهر منك ، فبحقّي عليك إلا أخبرتنا بماذا ؟ فحدثته أبي ، فقال الرجل : هذا والله يسرنا في ولدك ، فاتعدّ فيه بكل جميل ، ثم استحضر من إسطلبه بعلّاً أفره من بغل أبي ، وسرّجاً خيراً من سرّجيه ، وقال لأبي : اركب هذا البغل ولا تكلمم ابنك بحرف .

قال سند : وأقيمت ثلاث سنين كيوم واحد ، لا يرى لي أبي صورةً وجه ، وأنا مُجِد حتى استكملت كتاب المجسطي ، ثم خرجت وقصدت عملت أشكالاً مستصعبات ، ووضعتها في كميّ ، وسألت : هل للمهندسين والحساب موضع يجتمعون فيه ؟ فقيل لي : لهم مجلس في دار العباس بن سعيد الجوهري ترب المأمون ، يجتمع فيه وجوه العلماء بالهيئة والهندسة ، فحضرته فرأيت جميع من حضر مشايخ ولم يكن فيهم حدّث غيري ، لأنني كنت في العشرين .

فقال العباس : من تكون وفيهم نظرت ؟ فقلت : غلامٌ يُحِبُّ صناعة الهندسة والهيئة ، قال : ما قرأت ؟ قلت : « أقليدس » و « المجسطي » ،

قال : قراءة إحاطة ؟ قلت : نعم ، فسألني عن شيء مستصعب في كتاب « المجسطي » كان تفسيره في الأوراق التي كانت في كُمِّي فأجبت ، فعجيب وقال : من أفادك هذا الجواب ؟ قلت : استخرجتُه قريحتي وما سمعته من غيري ، وهو وغيره فيما سرَّ بي في ورق معي ، قال : هاته ، فلما رآه اغتاض واضطرب ، ثم قال لبعض مَنْ بيّن يديه من غلمانة : « السَّطَط » ، فجيء به ، فنظر إلى خاتمته فوجده بحاله ، ثم فضّه وأخرج منه كراسة ، فجعل يقابل بها الورق الذي كان معي ، فكان الكلام فيما معه أحسن رصفاً من الكلام الذي معي ، والمعنى واحد .

فقال : هذا شيء تولّيتُ تبينه من كتاب « المجسطي » ، فلما أحضر تبنيه توهمتُ أنه سُرق مني ، حتى تبينتُ اختلاف اللفظين مع اتفاق المعنى . ثم أمرتُ أن يُقطع لي أقبية ، ويرتاد لي منبقة مذهب ، ففرغ من جميع ذلك في تلك الليلة ، وأدخل بي إلى المأمون ، وأمرني بملازمته ، وأجرى لي أنزلاً ورزقاً .

١٣٢ — ونقل أستاذنا العلامة المؤرخ المحدث الأديب الشيخ راغب الطباخ رحمه الله تعالى ، في كتابه « إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء » ٧ : ٣١٥ ، في ترجمة علامة حلب في عصره الشيخ (أحمد الحجّار) ، المتوفى سنة ١٢٧٧ رحمه الله تعالى :

« أنه كان يحب اقتناء الكتب ، حتى سمعنا أنه رأى كتاباً يباع ، ولم يكن معه درهم . وكان عليه ثياب فتزح بعضها وباعه . واشترى الكتاب في الحال . وبلغتُ قيمة مكتبته بعد موته ٤٠ ألفاً ، مع أنها بيعت بغير أثمانها ! »^(١)

١٣٣ — وقال العبد الضعيف مؤلف هذه (الصفحات) : كنت في أيام

(١) ليس في هذا الخبر ولا الخبر الذي قبله و يليه فقد كتب أو تلفها... كالأخبار السابقة، وإنما فيها بيع الثوب والركوبة من أجل الحصول على الكتاب . فهو قريب من ذلك .

الطلب والتحصيل مملقاً كأكثر طلبه العالم ، وكنت أشتري من الكتب ما أستطيع شراؤه بالاعتدال من نفقتي الضيقة ، بالنقد الحاضر أو بالدين الآجل إذا أمكن .

وعرّضتُ لي يوماً بعضُ كتب نادرة تهمني جداً ، ورغبتُ في اقتنائها ، ولكني كنت في إملاق شديد فلا سبيل إلى شرائها ! وقليق قلبي وخاطري من جرّاء ذلك ، فبيعتُ (شالتي) التي ورثتها من أبي رحمه الله تعالى في (سوق الحراج)^(١) ، واشتريت تلك الكتب ، وأرحتُ قلبي وخاطري ، وفرحتُ باقتنائها ووصولي إليها فرحاً عظيماً أنساني فقد (الشالة) والحمد لله .

وكنت في بعض الأحيان أنذرُ الله تعالى صلاةَ كذا وكذا ركعةً ، إذا حصلتُ على الكتاب الفلاني . ووقعتُ لي واقعة في شأن الحصول على كتاب ، أسجلها هنا لظرافتها :

لما كنتُ في القاهرة أيام دراستي في كلية الشريعة بالجامع الأزهر ، أوصاني شيخنا العلامة الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى ، خلال ملازمتي له باقتناء كتاب « فتح باب العناية بشرح كتاب النقاية » للعلامة الشيخ علي القاري ، وخصّني على الحصول عليه حصصاً أكيداً وكثيراً ، مع علمه أني من هواة الكتب النادرة النافعة . وكنت أظن أنه مطبوع في الهند ، وقد مكثت في القاهرة ست سنوات حتى إنهاء دراستي أسأل عنه ، وأنشده في كل مكتبة أفدّر وجوده فيها ، فلم أظفر منه بخبر ولا أثر .

ولما عدت إلى بلدي حلب ، بما فتشتُ أبحث عنه أيضاً في كل بلد أزوره أو مكتبة أرتادها ، ولما كنت أظنه مطبوعاً في الهند ، وكان هو من كتب فقسه السادة الحنفية ، كنت أسأل الكتبيين عن مطبوعات الهند في الفقه الحنفي عامة ،

(١) الشالة والشال : قطعة نسيج رفيف من الصوف الناعم الرفيع النفيس الملون ، ذات خطوط ونقوش ملونة جميلة ، تصنع في بلاد العجم (إيران وما جاورها) . وكانت تعرف في بلادنا باسم (الشال العجمي) ، ويلبسها الرجال فيبلغها لابسها حيزاً أعلى وسط الثوب العربي المتوح ، وتوضع الصغيرة منها على العنق في الشتاء لدفع البرد .

لعلني أصل إليه بهذه الطريقة ، إذ قد يجهلون اسمه ، وكان في دمشق كتيبون قدما خبراء في الكتب القديمة والنفيسة ، وعندهم من قديمها ونفيسها الكثير ، ولكنهم يغالون به ويتشددون في بيعه ، منهم السيد عزت القصبياي ووالده ، والشيخ حمدي السفرجلاني ، والسيد أحمد عبيد .

فسألت السيد عزت القصبياي عن « فتح باب العناية » على أنه من مطبوعات الهند ، فقال : هو عندي ، وأخرج لي كتاب « البناية بشرح الهداية » للإمام العيني ، المطبوع في الهند من مئة عام سنة ١٢٩٣ ، في ست مجلدات ضخام كبار جداً ، وكان هذا الكتاب أحد الكتب النادرة النفيسة التي أبحث عنها ، فاشتريته بثمن غير مغالى فيه ، إذ كان غير الكتاب المطلوب الذي سميته له .

ثم سألت الشيخ حمدي السفرجلاني رحمه الله تعالى عن الكتاب ، فعلمت منه أنه مطبوع في قران من بلاد روسيا ، وأنه أندر من الكبريت الأحمر كما يقال ، وأنه طول حياته واشتغاله بالكتب ما مرَّ به منه سوى نسخة واحدة ، كان قد باعها للعلامة الكوثري بأعلى الأثمان التي لا تعقل ، فعند ذلك تعيَّن عندي البلد الذي طُبع فيه الكتاب ، وضعف أمني بالحصول عليه !

ولما أتاح الله لي حج بيته الكريم عام ١٣٧٦ ، ودخلت مكة المكرمة : طففتُ أسأل عنه في مكتباتها ، لعلني أجده قادماً مع أحد المهاجرين من تلك البلاد إلى بلد الله الحرام ؟ فلم أوفق لذلك .

ثم ساقطني عناية الله تعالى إلى كتبي قديم منزوي في بعض الأسواق المتواضعة في مكة المكرمة ، وهو الشيخ المصطفى بن محمد الشنقيطي سلمه الله تعالى ، فاشتريت منه بعض الكتب ، وسألته - على يأس - عنه ، فقال لي : كان عندي من نحو أسبوع ، اشتريته من تركية بعض العلماء البخاريين ، وبيعتُه لرجل من بخاري من علماء طشقند بثمن كريم ، فما كدتُ أصدقه حتى جعل يصفه لي وصفاً مثبِتاً لعرفته به ، وأنه الكتاب الذي ألوبُ عليه وأسعى منذ دهر إليه ! فقلتُ : من هذا العالم الطشقندي الذي اشتراه ؟ فجعل يتذكره تذكراً

ويسميه لي : (الشيخ عناية الله الطشقندي) . فقلت : أين مسكنه أو محل عمله أو ملتقاه ؟ قال : لا أدري عن ذلك شيئاً ، فقلت : كيف أسأل عنه ؟ قال : لا أدري ، فازددتُ عند ذلك يأساً من الحصول عليه أو لقاء مشتريه !

فذهبتُ بعد هذا أسأل عن (الشيخ عناية الله) كلَّ بخاري أراه في المسجد الحرام أو في أسواق مكة ، وصرتُ أذهب إلى المدارس والربط التي يقال لي : فيها بخاريون ، لأسأل عن هذا الشيخ البخاري ، حتى ذهبتُ إلى الأحياء الواقعة خارج مكة ، إذ قيل لي : فيها بعضُ البخاريين ، ولكن هيهات اللقاء بالمشهود عنه ؟ ! وكم في مكة المكرمة من البخاريين الذين يُسمَّون : عناية الله ؟

ثم أوصلني السؤال المتتابع إلى الشيخ عبد القادر الطشقندي البخاري الساعاتي رحمه الله ، في جهة حي جرَّول من أطراف مكة ، فسألته عن الشيخ الطشقندي ، فعرفه وعيَّن لي اسمه : (الشيخ ميسر عناية الطشقندي) ، ولكن لا علم له بمسقطه وملتقاه ، فعند ذلك غلبني اليأس من لقاء هذا الشيخ الذي عنده « فتح باب العناية » ! فصرتُ في أثناء طوافي حول الكعبة المعظمة زادها الله تشريفاً وتعظيماً : أطلبُ من الله تعالى أن يرشدني إلى ذلك الإنسان ، ويسر لي اقتناء هذا الكتاب ، وصرتُ أكرِّرُ هذا الدعاء والطلب مرات تلو مرات ، ومضتُ أسبوع وأنا - عليم الله - في تشتتٍ بالٍ من حال البحث عن الكتاب وصاحبه .

حتى كنت يوماً أمشي في سوق باب زيادة من أبواب المسجد الحرام ، فرآني تاجر دمشقي قديم في مكة المكرمة ، يقال له : أبو عرب ، كان له متجر هناك قبل توسعة الحرم ، فدعاني إلى متجره لما رأيته شامياً السخنة والمظهر ، يسأله عن الشام وأهلها ، فسألته من شدة هوسه بالكتاب - وهو تاجر دمشقي شامي - عن الشيخ البخاري ؟ ! فقال لي : هذا ختنته زوج ابنته في الدكان الذي أمامي ، وهو أعرف الناس به ، فوالله ما كدتُ أصدق ذلك فرحاً وسروراً .

فذهبتُ إلى ختنته وسألته عنه ، فاستغرب قائلاً : ما الذي يدعوك للسؤال

عنه ولقائه؟ قلت: صار لي أكثر من أسبوع وأنا دائب البحث عنه، فدلتني عليه جزاك الله خيراً، فأرشدني إلى منزله بالتعيين في حي المسفلة، جوار قهوة السقيفة، فذهبت إليه مرة بعد مرة ليلاً ونهاراً حتى لقيته، فننازل لي عن الكتاب بالثمن الذي اختار وأحب، فكانت عندي فرحة من فرحات العمر. وقد منّ الله علي بنشر الجزء الأول من هذا الكتاب محققاً، وأسأل الله تعالى أن يسنّ عليّ بنشر باقي الكتاب بفضله وكرمه.

* * *

وأختم هذه الجوانب بذكر خبّرين جامعين، اجتمعت فيهما جملُ الجوانب المتقدمة، فلذا رأيتُ إيرادهما في آخر هذه الصفحات، للدخولهما في أغلب الجوانب السابقة.

الخبير الأول: خبر إبراهيم الحربي

١٣٤ - قال الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» ٦: ٣١، وابن أبي يعلى في «طبقات الخنابلة» ١: ٨٦-٨٨، وشمس الدين النابلسي في «مختصره» ص ٥١ و ٢٩٤، في ترجمة (إبراهيم بن إسحاق الحربي) المولود سنة ١٩٨ والمتوفى سنة ٢٨٥ ببغداد رحمه الله تعالى. وهو الإمام العَلَمُ في العلم والزهد والفقهِ والحديث والأدب واللغة، قال الخطيب:

«قال إبراهيم الحربي: أفنيتُ من عمري ثلاثين سنةً برغيفين، إن جاءتني بهما أممي أو أختي أكلت، وإلا بقيتُ جائعاً عطشاناً إلى الليلة الثانية. وأفنيتُ ثلاثين سنةً من عمري برغيف في اليوم واللييلة، إن جاءتني امرأتي أو إحدى بناتي به أكلته، وإلا بقيتُ جائعاً عطشاناً إلى الليلة الأخرى.

والآن آكلُ نصفَ رغيف وأربعَ عشرةَ تمرّةً إن كان بُرنياً، أو نصفاً وعشرين إن كان دَقَلًا، ومَرَصَتُ ابنتي فمضتُ امرأتي فأقامت عندها شهرًا

فقام إفطاري في هذا الشهر بدرهم ودانقين ونصف! ودخلتُ الحَمَامَ واشتريتُ لهم صابوناً بدانقين، فقامتُ نفقةً شهر رمضان كله بدرهم وأربعة دوانق ونصف.

قال أبو القاسم بن بكير: سمعت إبراهيم الحربي يقول: ما كنا نعرف من هذه الأبيخة شيئاً، كنت أجيءُ من عَشِيٍّ إلى عَشِيٍّ وقد هيمأتُ لي أممي بأذنانة مشوية، أو لعقّة بين - البين بكسر الباء: الشحم -، أو باقة فيجل.

قال أبو علي الخياط المعروف بالميت: كنت يوماً جالساً مع إبراهيم الحربي على باب داره، فلما أن أصبحنا قال لي: يا أبا علي قم إلى شُغلك، فإن عندي فيجلة قد أكلت البارحة خَصِرَها، أقومُ أتعدّي بجزّرتها.

١٣٥ - ثم روى الخطيب البغدادي بسنده إلى أحمد بن سلمان النجّاد، أحد المحدثين من السادة الخنابلة المتقدمين، وأحد الفقهاء الفقراء الشاكرين رحمه الله تعالى «قال أحمد بن سلمان النجّاد القطيعي: أضقتُ إضاقة شديدة، فمضيتُ إلى إبراهيم الحربي لأبثّه ما أنا فيه، فقال لي: لا يتّضح صدرك، فإن الله من وراء المعونة، وإني أضقتُ مرةً حتى انتهى أمرِي في الإضاقة إلى أن عَدِمَ عيالي قوتهم!

فقلت لي الزوجة: هبْ أيّ أنا وإياك نصبر، فكيف نصنع بهاتين البصبيتين؟ فهاتِ شيئاً من كتبك حتى نبيعه أو نرهنه! فضننتُ بذلك، وقلتُ لها: اقترضي لهما شيئاً وأنظريني بقية اليوم واللييلة.

وكان لي بيتٌ في دهليزٍ داري فيه كتي، فكنْتُ أجلسُ فيه للنسخ والنظر، فلما كان في تلك الليلة إذا داق يدقُ الباب، فقلت: من هذا؟ فقال: رجلٌ من الجيران، فقلت: ادخل، فقال: أطفئ السراج حتى أدخل، فكبيبتُ على السراج شيئاً وقلت: ادخل، فدخل الدهليز فوضع فيه

صُرَّةٌ كبيرة ، وقال لي : إنا أصلحنا لصبياننا طعاماً ، فأحببنا أن يكون لك وللصبيان فيه نصيب ، وهذا شيء آخر ، فوضعه إلى جانب الصُرَّةِ الكبيرة وقال : تصرفه في حاجتك ، وأنا لا أعرف الرجل وتركتي وانصرف .

فدعوتُ الزوجة وقلت لها : أسرجي السراج ، فأسرجت وجاءت ، وإذا الصُرَّةُ مسنديلٌ له قيمة ، وفيه خمسون وسطاً في كل وسط لونٌ من طعام ، وإلى جانب الصُرَّةِ كيسٌ فيه ألف دينار ، فقلتُ للزوجة : أنبهي الصبيان حتى يأكلوا ، ولما كان الغد قضينا ديناً كان علينا من ذلك المال .

وكان وقت مجيء الحاج من خراسان ، فجلستُ على باب داري من غد تلك الليلة ، وإذا جمالٌ يقود جملين عليهما حملان رزقاً^(١) ، وهو يسألُ عن منزل إبراهيم الحربي ، فأنتهى إلي ، فقلت : أنا إبراهيم الحربي ، فحطَّ الحاملين وقال : هذان الحملان أنفذهما لك رجل من أهل خراسان ، فقلت : من هو؟ فقال : قد استحلقتني أن لا أقول من هو .

قال أحمد بن سلمان النجاد : فقمتم من عند إبراهيم الحربي ، ومضيتُ إلى قبر أحمد فزرتُه ثم انصرفت ، فبينما أنا أمشي إلى جانب الخندق ، إذ لقيتني عمجوز من جيرانا فقالت لي : مالك مغموماً؟ فأخبرتها ، فقالت : إن أمك قبلاً موتها أعطتني ثلاث مئة درهم ، وقالت لي : أخبئي هذه عندك ، فإذا رأيت ابني مضيقاً مغموماً فأعطيه إياها ، فتعال معي حتى أعطيك إياها ، فمضيتُ معها فدفعتها إلي .

١٣٦ — وكان أحمد بن سلمان النجاد هذا — كما حكى الخطيب في ترجمته في « تاريخ بغداد » ٤ : ١٩١ — يصوم الدهر ، ويفطر كل ليلة على رغيف ، ويترك منه لقمة ، فإذا كان ليلة الجمعة تصدق بذلك الرغيف ، وأكمل تلك اللقم التي استفضلها .

(١) الرزق : ما ينتفع به ، والجمع أرزاق ، كما في « لسان العرب » .

١٣٧ — ثم ساق الخطيب البغدادي بسنده إلى أبي القاسم بن الحبيبي قال : « اعتلَّ إبراهيم الحربي علةً حتى أشرف على الموت . فدخلتُ إليه يوماً فقال لي : يا أبا القاسم : أنا في أمرٍ عظيمٍ مع ابنتي ، ثم قال لها : قومي اخرجي إلى عمك ، فخرجتُ وألقتُ على وجهها خمارها ، فقال لها إبراهيم : هذا عمك كلسميه ، فقالت لي :

يا عم نحن في أمرٍ عظيمٍ ! لا في الدنيا ولا في الآخرة ! الشهر والدهر ما لنا طعام إلا كيسرٌ بابسة وميلح ، وربما عمد منا الملح ! وبالأمس قد وجهه إليه المعتضدُ مع بدير ألف دينار فلم يأخذها ! ووجهه إليه فلان وفلان فلم يأخذ منهما شيئاً ! وهو عليل !

فالتفتُ لإبراهيمُ إليها وتبسّم فقال لها : يا بُنَيَّةُ إنما خفت الفقر ؟ ! قالت : نعم ، فقال لها : انظري إلى تلك الزاوية ، فنظرتُ فإذا كتبٌ ، فقال : هناك اثنا عشر ألف جزء لغةٍ وغريب ، كتبتها بخطي ، إذا ميتٌ فوجهي كل يوم بجزءٍ تبيعه بدينار ، فمن كان عنده اثنا عشر ألف درهم فليس هو بفقير ! » .

ثم ساق الخطيب البغدادي بسنده وابن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ٥٠٨ بسنده أيضاً إلى أبي عمران الأشيب قال : « قال رجل لإبراهيم الحربي : كيف قويّت على جمع هذه الكتب ؟ فتعصّب إبراهيم الحربي وقال : قويّت عليها بلحمي ودمي ! بلحمي ودمي ! » .

١٣٨ — قال عبد الفتاح : إذا عرفنا تعلّق الحربي بكتبه وكيف جمعتها بلحمه ودمه ، فكيف يعقل أن يستجيب لزوجته حين قالت له كما سبق : « هات شيئاً من كتبك حتى نبيعه أو نرهته » . فكتب العالم (خلاياه) التي يعيش بها ، والعالم يسبيغ ثيابه ، ولا يسبيغ كتابه . وقد قال الزمخشري في كتابه « نوابغ الكلم » : مسجّدُ التاجر في كيسه ، ومسجّدُ العالم في كراريسه .

والكتبُ عند النساء هي الضرائر المضارة ، فأول ما تمسهن الضائقة يتجه

تفكيرهن إلى بيعها وإخراجها من البيت ، والكتب عند العلماء هي الإخوان والأعوان ، فإذا مستهم الضائقة صبروا على الجوع والعُري والفقر ، ولم يصبروا على فراق الكتب وإخراجها !

الخبر الثاني : خبر محمد بن طاهر المقدسي

١٣٩ - جاء في ترجمة (الحافظ المحدث الجوال محمد بن طاهر المقدسي) المولود في بيت المقدس سنة ٤٤٨ ، والمتوفى سنة ٥٠٧ ، جاء في ترجمته الملحقة بآخر كتابه « الجمع بين رجال الصحيحين » ص ٦٣٣ ما يأتي :

« قال السمعاني : سمعتُ بعضَ المشايخ يقول : كان محمد بن طاهر يمشي في ليلة واحدة قريباً من سبعة عشر فرسخاً^(١) ، وكان يمشي على الدوام بالليل والنهار عشرين فرسخاً ، وكان داوُدِي المذهب - أي ظاهري المذهب - ، وهو أحدَ الرُحَّالين في طلب الحديث .

سمِعَ الحديثَ بمصر والنغور الشامية وبلاد الشام والحجاز والجزيرة والعراق وفارس وخراسان والإسكندرية وتبسيس وبيت المقدس ودمشق وحلب ومكة وبغداد وأصبهان وجرجان ، وأميد ونيسابور وهرة ومرو ، وما أظن أحداً رحلَ في عصره مثلَ رحلته ، وكتب بخطه كثيراً من الكتب والمصنفات الكبار والمسانيد والأجزاء المنثورة .

قال الحافظ السكتيبي : سمعتُ الحافظ محمد بن طاهر المقدسي يقول : كتبتُ « صحيح البخاري » و « مسلم » و « أبي داود » سبعَ مرات بالورقة أي بالأجرة ، وكتبتُ « سنن ابن ماجه » عشرَ مرات بالورقة ، سوى التفاريق بالري .

قال محمد بن طاهر : بلُتُ الدَّمَّ في طلب الحديث مرتين : مرةً ببغداد ، ومرةً بمكة ، وذلك أني كنتُ أمشي حافياً في حرِّ الهواجر بهما فلَحِقَتِي ذلك !

(١) الفرسخ يزيد على خمسة كيلو مترات .

وما ركبتُ دابةً قط في طلب الحديث إلا مرة ، وكنتُ أحملُ كتبي على ظهري ، إلى أن استوطنتُ البلاد ، وما سألتُ في حال طلبي أحداً ، وكنتُ أعيش على ما يأتي من غير سؤال .

ورحلتُ من طُوس إلى أصبهان لأجل حديث أبي زُرعة الرازي ، الذي أخرجه مسلم في « الصحيح » ، ذكّرني به بعضُ المحدثين الرحالة بالليل ، فلما أصبحتُ شددتُ على رحلي وخرجتُ إلى أصبهان ، ولم أحلُلْ عنه حتى دخلتُ على الشيخ أبي عمّرو ، فقرأته عليه عن أبيه عن أبي بكر القطان عن أبي زُرعة ، ودفعَ إليَّ أبو عمّرو ثلاثة أرغفة وكمثراتين ، وما كان وقع إليَّ تلك الليلة قووتي ، ولم يكن لي قوتٌ غيره ، ثم لزمته إلى أن حصلَ ما كنتُ أريد ، ثم خرجتُ إلى بغداد ، فلما عدتُ إلى أصبهان كان قد توفّي رحمه الله تعالى .

و كنتُ يوماً أقرأ على أبي إسحاق الحبّال بمصر « جزءاً » ، فجاءني رجل من أهل بلدي من بيت المقدس ، وأسرَّ إليَّ كلاماً قال فيه : إن أخاك قد وصلَ من الشام ، وذلك بعد دخول الأتراك بيت المقدس وقتل الناس بها ، فأخذتُ في القراءة فاختلطتُ ولم يَسْكُنِي أن أقرأ ! فقال لي أبو إسحاق : مالك ؟ قلتُ : خير ، قال : لا بد أن تُخبرني ما قال لك هذا الرجل ، فأخبرته فقال لي : وكم لك لم ترَ أخاك ؟ قلتُ : سنيين ، قال : ولم لا تذهبُ إليه ؟ قلتُ : حتى أتمَّ « الجزء » ، فقال : ما أعظم حرصكم يا أصحاب الحديث ! قد تمَّ المجلسُ ووصلى الله على محمد ، وانصرف .

وأقمتُ بتبسيس مدةً على أبي محمد بن الحدّاد ونظرائه ، فضاقتُني ، ولم يبق معي غيرُ درهم ! وكنتُ في ذلك اليوم أحتاجُ إلى خبز وإلى ورقٍ للكتابة ، فكنتُ أتردّدُ إن صرفته في الخبز لم يكن لي ورق للكتابة ، وإن صرفته في الورق لم يكن لي خبز ! ومضَى على هذا ثلاثة أيام ولياليهن لم أطمعَ فيها !

فلما كان بكرةُ اليوم الرابع قلتُ في نفسي : لو كان لي ورقٌ لم يمكنني أن أكتبَ فيه شيئاً لما بي من الجوع ، فجعلتُ الدرهم في فمّي ، وخرجتُ

لأشترى الخبز ، فباعته الدرهم ! ووقع علي الضحك ! فلقيني أبو طاهر بن خطاب الصائغ المواقفي بتنيس وأنا أضحك ! فقال : ما أضحكك ؟ قلت : خير ، فألح علي وأبى أن أخبره ، فحلف بالطلاق : لتصدقني لم تضحك ؛ فأخبرته ، فأخذ بيدي وأدخلني منزله ، وتكلف لي في ذلك اليوم ما أطعمه .

فلما كان وقت الظهر خرجت أنا وهو إلى الصلاة ، فاجتمع به بعض وكلاء عامل كان يتنيس يعرف بابن قادوس ، فسأله عني فقال : هو هذا ، فقال : إن صاحبي — أي أمير تنيس — أمرني أن أوصي إليه كل يوم عشرة دراهم قيمتها ربع دينار ، وسهوت عنه ، فأخذ منه ثلاث مائة درهم وجاءني وقال : قد سهل الله رزقاً لم يكن في الحساب ، وأخبرني بالقصة ، فقلت : يكون عندك وتكون علي ما نحن عليه من الاجتماع إلى وقت خروجي ، فإنني وحدي ، وليس لي من يقوم بأمرني ففعل ، وكان بعد ذلك يصلني ذلك القدر إلى أن خرجت إلى الشام . انتهى .

* * *

١٤٠ — هذه صفتحات أو قبسات من تاريخ العلماء ، وما لاقوه من شدائد وأهوال ومتاعب في تحصيل العلم وتلقيه ، وقد بذلوا في سبيله المهج والأرواح كما رأينا ، وصبروا أشد الصبر حتى نالوه ، فكانوا الأئمة الهداة لمن بعدهم ، فرحمة الله عليهم ورضوانه العظيم .

وقد استحسنت أن أورد في ختام هذه الأخبار ، عن أولئك الأخيار الأبرار ، قصيدة القاضي الجرجاني ، التي جمع فيها ما ينبغي أن يكون عليه طالب العلم ، ليسمو به علمه إلى أعلى المقامات ، ويتنبأ قدره ، وينتفع الناس به .

١٤١ — وهو القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني ، الفقيه الأديب الشاعر المتوفى سنة ٣٩٢ ، صاحب كتاب « الوساطة بين المتنبئ وخصومه » ، قال فيه الثعالبي وهو يصف كثرة تطوافه في تحصيل العلم من

البلدان — كما نقله عنه ابن خلكان في « الوفيات » ١ : ٣٢٤ — :

« وكان في صباه خلف الحضير في قطع الأرض وتدويخ بلا دالعراق والشام وغيرهما ، واقتبس من أنواع العلوم والآداب ما صار به في العلوم علماً ، وفي الكمال عالماً ، فهو فرد الزمان ، ونادرة الفلك ، وإنسان حدقة العلم ، وقبة تاج الأدب ، وفارس عسكر الشعر ، مجتموع خطاً ابن مقلة ، إلى نثر الجاحظ ونظم البحري » .

١٤٢ — وقصيدته العصماء في وصف (العالم الأني) مشهورة تناقشتها كتب الأدب وكتب الأخلاق والتعليم ، واختلقت في تعدادها وترتيبها وألفاظها ، وأوسع ما وقفت عليها فيه : « المضمون به على غير أهله » لعز الدين الزنجاني ، بشرح عبسيد الله بن عبد الكافي العبيدي ، فقد أوردتها الزنجاني ٢٠ بيتاً ، وجاء في تعليقه بحاشية الشرح المذكور أنها تبلغ ٤٤ بيتاً ، فأنا أنقلها هنا من كتاب الزنجاني ص ٧ — ١٥ ، بزيادة البيت السادس عشر من كتاب « أدب الدنيا والدين » للماوردي ص ٤٧ ، مع تعديل في البيت ٣ و ١٩ أخذاً ببعض الروايات التي رأيتها — في غير هذين الكتابين — أكثر اتساقاً مع المعنى .

يقولون لي : فيك انقباض وإنما
أرى الناس من دانا هم هان عندهم
ولم أقض حق العلم إن كنت كلما
وما زلت منحاذاً بعرضي جانباً
إذا قيل : هدامسهل قلت : قد أرى
أنزهاها عن بعض ما لا يشينها
فأصبح عن عيب اللثيم مسلماً
وإني إذا ما فاتني الأمر لم أبيت
ولكنه إن جاء عقنوا قبيلته
رأوا رجلاً عن موقف الذل أحجماً
ومن أكرمه عزته النفس أكرماً
بدا مطمئع صيرته لي سلماً
عن الذل أعتد الصيانة مغنماً
ولكن نفس الحر تحتمل الظماً
مخافة أقوال العدا : فمأوما ؟
وقدرحت في نفس الكريم معظماً
أقلب كفي إثره متندماً
وإن مال لم أتبعه : هلاً وليتما

وَأَقْبِضْ خَطْوِي عَنْ حُظُوظِ كَثِيرَةٍ
وَأَكْرِمْ نَفْسِي أَنْ أَضَاكَ عَابِسًا
وَكَمْ طَالِبٍ رَقِيَّتِي بِنُعْمَاهِ لَمْ يَصِيلِ
وَكَمْ نِعْمَةٍ كَانَتْ عَلَى الْحُرِّ نِقْمَةً
وَلَمْ أَبْتَدِلْ فِي خِدْمَةِ الْعِلْمِ مُهْجَتِي
أَأَشْقَى بِهِ غَرَسًا وَأَجْنِيهِ ذِلَّةً
فَإِنْ قُلْتَ: زَنْدُ الْعِلْمِ كَابٌ، فَإِنَّمَا
وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْعِلْمِ صَانُوهُ صَانَهُمْ
وَلَكِنْ أَهَانُوهُ فَهَانُوا وَدَسَّسُوا
وَمَا كُلُّ بَرِّقٍ لَاحٍ لِي يَسْتَفْزِنِي
وَلَكِنْ إِذَا مَا اضْطَرَّتْني الضَّرُّ لَمْ أَبِيتْ
إِلَى أَنْ أَرَى مَا لَا أَعْصُ بِذِكْرِهِ

إِذَا لَمْ أَنَلْهَا وَافِرَ الْعِرْضِ مُكْرَمًا
وَأَنْ أَتَلَقَّتِي بِالْمَدِيحِ مُذَمَّمًا
إِلَيْهِ وَإِنْ كَانَ الرَّئِيسَ الْمُعْظَمًا
وَكَمْ مَعْنَمٍ يَبْعَثُهُ الْحُرُّ مَعْرَمًا
لَأَخْدُمَ مَنْ لَا قَيْتُ لَكِنْ لِأُخْدَمَا
إِذَا فَاتَّبَعَ الْجَهْلُ قَدْ كَانَ أَحْزَمًا
كَيْبًا حِينَ لَمْ نَجْرُسْ حِمَاهِ وَأَظْلَمًا
وَلَوْ عَظَّمُوهُ فِي النُّفُوسِ لَعَظَّمَا
مُخَيَّاهُ بِالْأَطْمَاعِ حَتَّى تَجْهَنَمَا!
وَلَا كُلُّ مَنْ لَا قَيْتُ أَرْضَاهُ مُنْعِمًا
أَقْلَبُ فِكْرِي مُنْجِدًا ثُمَّ مُتْهِمًا
إِذَا قُلْتَ: قَدْ أَسَادَى إِلَيَّ وَأَنْعَمَا

خاتمة

١٤٣ - وبعد فهذه نُبَيْدٌ يسيرة من حياة علمائنا السابقين، وآبائنا المتقدمين نُدْرِكُ مِنْهَا: كيف كان عيشُ الكثيرين منهم، يَسْتَدْتَرُونَ الْفَقْرَ، وَيَلْتَحِفُونَ الطَّوَى، وَيَأْكُلُونَ الْحَشْنَ وَالْقَلِيلَ عُدْمًا وَفَاقَةً، مَعَ إِظْهَارِ التَّجَمُّلِ وَالغَيْثِي. وَيَمْتَطُونَ الْمَصَاعِبَ وَالشَّدَائِدَ، وَيَصْبِرُونَ حَتَّى يَكَادُ الصَّبْرُ يَتِمَلَّلُ مِنْ مُصَابِرَتِهِمْ لَهُ: كُلُّ ذَلِكَ فِي سَبِيلِ الْعِلْمِ وَتَحْصِيلِهِ.

وكانوا يجمعون إلى ذلك في قرارة نفوسهم الرضا عن الله تعالى، والحمد والشكر له سبحانه، حتى كانوا القُدُوةَ الصالحة لمن بعدهم من طلبة العلم وأهله، فرضي الله عنهم، وجزاهم عن العلم والدين والإسلام خير الجزاء.

١٤٤ - وأخلصُ من هذا إلى بعض ما تفيدنا هذه الصفحات، من عِبَرٍ وَعِظَاتٍ، فَأَقُولُ: هذه وقائعُ لَدَلْنَا دَرَسُهَا، وَطَابَ لَنَا سَمْعُهَا، وَعَظُمَ لَدِينَا وَقَعُهَا، وَتَحَمَّلَهَا آبَاؤُنَا بِصَبْرٍ وَرِضَا، ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ تَعَالَى، وَفِي سَبِيلِ خِدْمَةِ كِتَابِ اللَّهِ وَسُنَّةِ رَسُولِهِ وَعُلُومِهِمَا، فَكَانَتْ عِطْرًا يُطَيِّبُ بِهِ تَارِيخُ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ فِي الْإِسْلَامِ، وَيُشْتَفَى بِهِ سَمْعُ الزَّمَانِ عَلَى مَرِّ الْأَيَّامِ:

أولئك آبائي فجيئني بمثلهم إذا جمعستنا يا جرير المجمع

١٤٥ - شهدنا في هذه الصفحات أخباراً عن صبر العلماء وشدائد حياتهم وما لا قوة في سبيل العلم والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على كثرتها إلا نزريراً يسيراً من تاريخهم في هذا الجانب ، وعلى قلة ما سمعنا أو قرأنا من أخبارهم ، نُدركُ مدى ما بذله علماء الإسلام في سبيل المعرفة والعلم ، ومدى ما تحمّلوه من شدائدٍ ومِحَنٍ وتضحيات ، فهذه باقية من مكارم الآباء ، تُهدى إلى كبرام الأبناء .

١٤٦ - شهدنا في هذه الصفحات : بطولات وتضحيات ، وعزائم نافذات ، وقعت من أناس متباغدي الديار ، مختلفي البيئات والأقطار ، فيهم العربي والعجمي ، والمشرقي والمغربي ، والشامي والمصري ، والخراساني والعراقي ، والأبيض والأسود .

وهي تُعرفنا أن نَسِيلَ المقامات العلية الرفيعة ، لا يقتصر على جنس دون جنس ، ولا بلد دون بلد ، ولا لون دون لون ، ولا عرق دون عرق ، ولا قوم دون قوم ، بل كل من جَدَّ واجتهد ، ودأبَ واصطبر ، وتَفَرَّغَ وأَقْبَلَ : نال وارتفع بقدر جِدَّةِ ومَوَاهِبِهِ وفضلِ الله عليه . فالمقاماتُ والمكارمُ العالية لا تُنال إلا بالاجتهادِ والدَّأبِ ، ومتابعةِ الجِدِّ والطَّلبِ ، كما قال :

فَقُلْ الْمُرْجِيّ مَعَالِي الْأُمُو رٍ بِغَيْرِ اجْتِهَادٍ رَجَوْتُ الْمُحَالَا !

وقد وقعت منهم هذه الوقائع المشابهة والمتوافقة ، على اختلاف ألسنتهم وألوانهم ، وتباغُدِ أجناسهم وأوطانهم ، ولكن الناظر في أخبارهم لا يلمح لهذه المفارقات أي أثر ، ذلك لأن الإسلام هو الذي سَوَّاهُمْ فأحسنَ تَسْوِيَتَهُمْ وصمَّتَهُمْ فوحدَ سيرتهم ، وكوَّنَهُمْ هذا التكوينَ الفريدَ العجيب ، ولسانُ حالِ كلِّ واحدٍ منهم يقول :

أبيي الإسلامُ لا أبَ لي سواه إذا افتخروا بتقيسٍ أو تميمٍ

١٤٧ - شهدنا في هذه الصفحات أن مرحلةَ تحصيلِ العلمِ مرحلةٌ صعبةٌ

شاقةٌ جداً ، تنقطع دون بلوغها حيازيم الصبر ، وتَنَحَّسِرُ أمامها عَزَمَاتُ الرجال ، ولا يصبر على اجتيازها إلا الأفذاذُ الأبطال ، ممن كان مُعْرَماً بالعلم ، ذائقاً لذتَهُ ، عازماً على تحصيله ولو لَقِيَ في سبيله الألفي !

١٤٨ - شهدنا في هذه الصفحات رجالَ العلمِ وطُلَّابَهُ يواجهون الفقرَ والإملاقَ تارة ، والعُرْيَ والجُوعَ والعَطشَ تارةً أخرى ، والعقباتِ والنوائبَ حيناً آخر ، وشهدنا في هذه الصفحات بعضَ أئمةِ العلمِ والدينِ يُطالِعُ العلمَ في الليل على ضوء سراجِ الحارس ، لفقدِه المالَ لشراءِ زيتِ السراجِ ! وشهدنا فيهم من يَتَمَنَّعُ بِوَرَقِ الكُرْتَبِ يَعِيشُ عليه في سبيلِ العلم ، ولديه من العقلِ والذكاءِ ما لو صَرَفَهُ لتحصيلِ المالِ والغني ، لغَمِرَ بالمالِ غَمِراً ولكن من أغنى الناسِ بدءاً ، ولكنه آثَرَ الفقرَ على الغني من أجلِ تحصيلِ العلم ، وشهدنا فيهم من يقنعُ بِرَائِحَةِ الخبزِ بِشَمَمِهَا بِتَغْذِيٍّ بها ، ومن يتناول الأيامَ الطوالَ حشيشَ الأرضِ ومنبوذَ القماماتِ يقناتُ به !

بل لقد جعلَ بعضُ أئمةِ العلمِ منهم الجُوعَ ونسيانَ الجُوعِ في سبيلِ العلمِ : شَرْطاً لحصولِ لذَّةِ العلمِ ، فكان أبو الحسنِ المازنيُّ البصريُّ (النَّصْرُ ابنِ شَمِيلِ) اللغويُّ المحدثُ الحافظُ الإمامُ في العربيةِ والحديثِ والأدبِ والشعرِ يقول : لا يَسْجِدُ الرجلُ لذَّةَ العلمِ حتى يَسْجُوعَ وَيَسْتَسِي جُوعَهُ . نقله الحافظُ الذهبيُّ في ترجمته في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٣١٤

١٤٩ - شهدنا كلَّ هذا وأمثاله ينتاب أولئك الرجالَ خَدَمَةَ الشريعةِ والدينِ ، فما وَنَّتْ هِمَمَهُمْ ، ولا استكانتَ عزائمهم ، ولا اختلَّتْ موازينُ الحقِّ والعلمِ والدينِ بين أيديهم ، بل كانوا أحرصَ الناسِ على دينهم ، وأرعى الناسِ لأماناتهم ، فما تأثروا بتلك الشدائدِ والأزماتِ التي تأخذُ بالأنفاسِ والتلايبِ ، في آرائهم واستنباطاتهم وأحكامهم على غيرهم من الناس ، أغنياء كانوا أو فقراء أصدقاء كانوا أو أعداء .

١٥٠ - شهدنا في هذه الصفحات : أن علوم الإسلام العظيم ، لم تُدَوَّنْ

على ضيفاف الأنهار ، وتحت ظلال الأشجار والأثمار ، وإنما دُوَّتت بالدم والدم وظمأ الهواجر ، وسهَر الليالي على السراج الذي لا يكاد يضيء نفسه ، وفي ظِلِّ العُرْي والجُوع وبيع الثياب ، وانقطاع النفقة في بلد الاغتراب ، والرَّحْل المتواصلة المتلاحقة ، والمشاقِّ الناصبة المتعاقبة ، والصبر على أهوال الأسفار ، وملاقاة الخطوب والأخطار ، والتهيب في البيد والغرق في البحار ، وفقد الكتب العزيرة الغالية والأسفار ، وحلُّول الأمراض والأسقام ، مع البعد عن الأهل والدار ! فما أثار كل ذلك في أمانة علم أهلها ، وما نقص من متانة دينهم ، وما وهن من قُوَّة شكيمتهم ، وما أخلَّت خشونة العيش القاسية فيهم ، بإحقاق الحق والعدل الذي بين أيديهم ، مع التفاني في سبيله .

١٥١ - شهدنا من هذه الصفحات أن المكارم والمعالي ، مَنوطة بالمكاره والمصاعب ، ومَحْفوفة بالعقبات الصَّعْداء ، لا يُعبَّرُ إليها إلا على جسرٍ من المشقة والتعب ، ولا تُقطَعُ فيافيها إلا على راحلة الجِدِّ والنَّصَب ، وكما قال الإمام بخي بن أبي كثير : لا يُستطاعُ العِلْمُ بِرَاحَةِ الجِسم . كما رواه عنه الإمام مسلم في « صحيحه » ، في (باب أوقات الصلوات الخمس) ١١٣ : ٥ .

فمن طمَّحت نفسه إلى سراقى هؤلاء الأئمة ، فواجبٌ عليه أن يسيرَ على المحجَّة التي سلَّكها ، ويخوضَ الغمَّرات التي خاضها ، وهي في ابتدائها لا تنفك عن ضُروب المشقة والكراهية والتأذي ، ولكن متى أكرهت النفسُ عليها ، وسيقت طائعةً أو مكروهةً إليها : صَبَّرت على لأوائها وشِدَّتِها ، واستلانت ما استوعره غير أبناء بجديتها ، وأفضت من رحلتها هذه إلى رياضِ مُؤنقة ، ومقاعدِ صدقٍ رفيعة متألقة ، ومقامِ كريم ، ونعيمٍ مُغيم ، تجدُّ كل لذة كانت بَلَّغَتْها قبل لذة هذا المقام : مثل لذة لعبِ الصبي بالعُصفور ، بالنسبة إلى لذات الملوك وأرباب القصور ، كما قال :

وَكُنْتُ أَرَى أَنْ قَدْ تَنَاهَيْتُ بِإِي هَدْوَى إِلَى غَايَةٍ مَا بَعْدَهَا لِي مَدَّ هَتَبِ

فلما تلاقَيْتُنَا وَعَايَنْتُنَا حُسْنَهَا تَيَقَّنْتُ أَنِّي إِنَّمَا كُنْتُ الْعَسْبُ !

١٥٢ - شهدنا من هذه الصفحات : أن طالب العلم إذا بذلَّ جهده في الطلب والتحصيل ، وتحملَّ المشاقِّ والمتاعب ، وغالب الصَّعَابَ والعقبات ، لا يُخَيِّبُ الله مَسْعَاهُ ، ولا يَهْضُمُ الناسُ حَقَّهُ ، ولا يَتَخَلَّفُ عنه التَّفَوُّقُ والنبوغُ ، فالنبوغُ صبرٌ طويل . كما قال الهذلي :

وإن سيادة الأروامِ فاعناهم لها صعداءُ سَطَّلَها طويلاً^(١)

١٥٣ - رأينا في هذه الصفحات من بدأ حياته فقيراً مُعْوِزاً ، لا يملكُ من الدنيا شيئاً ! فما اخضَّرَ عيذاره ، وطَرَّ شاربه إلا وهو الإمامُ المُقدِّمُ في الأمة ، والمرجعُ الموثق عند الناس في دينهم وشريعتهم ، وقد فَتَّحت عليه أبواب الخير والرزق من كل جانب .

وهذه سُنَّة مطردة في الحياة ، أن « من كانت بدايته مُحرقة ، كانت نهايته مُشرقة » ، وأنَّ من جَوَّدَ وأحكم ما يزاوله في أمرِ الدين أو أمرِ الدنيا نَجَّحَ وأفلح ، فكيف بطالب العلم الذي تَصَّعُّ له الملائكةُ أجنحتَها رِضَاءً بما يصنع ، فان عون الله لا يتخلف عنه ، بل ما أسرَّه منه .

١٥٤ - شهدنا في هذه الصفحات دروساً في الصبر على الشدائد والمكاره والفقر والعُدْمِ والعُرْيِ والضيق ، فينبغي أن نتعلم منها : البُعدَ عن النفاق والتملق إذا أملقنا ، فان الله هو الرزاق ذو القوة المتين ، ونتعلم منها : أن الصبر على الحق ، والتضحية في سبيله ، هي مفتاحُ العون الإلهي والإمداد السماوي للعالم الصالح .

(١) أي لما طريق عالية يشتد صعودها على الراقي ، فلا تَبْلُغُ إلا بالدأب المتواصل والصبر الطويل .

١٥٥ — شهدنا في هذه الصفحات أن العفة عن المال من يد الحكام، سبب لاستتارة البصائر، وانسباط اللسان بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ووضع القبول في الأرض، فالحلال الطيب القليل أرضى الله، وأبرك على صاحبه، وأصلح في سلوكه، من الكثير المدخول.

١٥٦ — شهدنا من هذه الصفحات أن الذي يتعفف عن الحرام أو المشبوه مع شدة الحاجة والفقر، يعوضه الله الطيب الطاهر الحلال، فيأكل طيباً، ويقول طيباً، ويجعل الله في كلامه النفع والقبول، والخير المشير للناس، ويكون كلامه شفاءً للقلوب وبلسماً للأرواح.

١٥٧ — شهدنا من هذه الصفحات أن العلم يُدكر أهلُه على وجه الدهر، ولو كانوا في حياتهم فقراء معوزين، وإذا كان العدم لحق بهم، فإنما لحق بهم في مظاهر الحياة الماضية الزائلة، ولكنهم عاشوا بعد موتهم أغنياء بالذكر الحسن، والسيرة العطرة، وكانوا القدوة الحسنة لمن بعدهم في التدرع بالصبر عند الشدائد، فلم يزالوا بذلك أحياء في الناس وإن ماتوا، ولم يفت التخلُّق بأخلاقهم الحميدة وإن فاتوا:

جمال ذي الأرض كانوا في الحياة وهم بعد الممات جمال الكُتب والسير
وكما قال الآخر:

يموت قوم فيحيي العلم ذكرهم والجهل يلحق أمواتاً بأموات!

١٥٨ — شهدنا في هذه الصفحات أن العلم الحق يأخذه الناس من علمه وحافظيه، دون تمييز بين أن يكون ذلك العالم من سادات البيوتات، أو من الموالي الذين اعتقتهم السادات، فالعلم في ذاته شرف وسيادة، ونسب رفيع لحامله وشهادة، فبعد ثبوت الأمانة من ناقله، لا يلتفت إلى عنصره أو جنسه، أو كونه حرراً أو رقيقاً، أو مولىً أو معتقاً، أو فقيراً أو غنياً، أو متسقطاً أو متبسّطاً أو مخشوشيناً. فالعلم سدة رقيقة تحسني لها الجباه،

وحكمهم عدل يخضع له المتكبرون والكبراء، والملوك والعظماء:

إن الملوك ليحكّمون على الورى وعلى الملوك ليحكّمهم العلماء

١٥٩ — شهدنا في هذه الصفحات: المفارقة الكبيرة بين حالنا اليوم وحال طلاب العلم في القديم، فقد كانوا يضربون آباط الإبل، ويقطعون الفيافي والقفار في الليالي والهواجر مشياً على الأقدام، ويقعون في المتاعب والمهالك حتى يلقوا عالماً، أو يسمعون محدثاً، أو يأخذوا عن فقيه، أو يتلقوا من أديب.

كل ذلك يكون منهم وهم صامتون، فلا تشهد منهم غرور المغرورين، وانتفاخ المدّعين، كالذي تبلى به من بعض الناس اليوم. وقد أوتوا — رحمهم الله — من دقة العلم وكثرته وإتقانه ما يبهر الأنظار، ويخضع لعظمته ومبانيته وتحقيقه واستيعابه المجيدون المنصفون ذوو الألباب، فدوتوا كل ذلك، بصمت العابد، وتواضع العالم، وأمانة الفطن الصالح الدقيق البصير، الذي لا يغرط في قبر ولا قيطمير^(١).

(١) وأحب أن أطلعك على صورة صادقة من الموازنة بين جهود المجيدين النابيين المعرفين منا اليوم، وجهود بعض أئمة العلم الذين جاوَزَ تعداد مؤلفاتهم المئة، مثل الحافظ شمس الدين الذهبي رحمه الله تعالى، لتشهد منها حال المدّعين منا المتطاولين! على الأئمة العابرة الماضين.

قال العالم الثبّت المتقن المتبّع الأستاذ سعيد الأفغاني، عميد كلية الآداب بجامعة دمشق سابقاً، في مقدمته التي كتبها لترجمة (السيدة عائشة رضي الله عنها) المستخرجة من كتاب «سير أعلام النبلاء» للحافظ الذهبي. قال حفظه الله تعالى: ما يلي: «ترجم السيدة عائشة كثيرون من أعلام المؤرخين، إلا أن هذا المصدر: (سير النبلاء) يتفرد بما زايلا ليست في مصدر آخر، إنها ترجمة فنية من الوجهة الحدِيثية». ثم أشار إلى عظم جهود المحدثين وبالغ تفننهم في خدمة التاريخ في الحضارة الإسلامية بما يدهش الألباب، إلى أن قال:

«ولكي يخرج القارىء بفكرة مُجملة عن جليلي عن الجهود العظمى المعجز، الذي

واليوم - والحمد لله - تيسرت السبيل، ولانتت الوسائل، ودنا القاصي
والبعيد، وطويت أبعاد الزمان والمكان، ومع هذا اليسر كله: وتنت المهيم
وفترت العزائم، وضعفت الإنتاج، وغاب النبوغ، والحال في العلوم
الإسلامية وأهلها إلى ما ترى! ومع هذا: كثرت في الناس اليوم المدعون، مع
كثرة الشطط وتجهيل السلف!

١٦٠ - رأينا في هذه الصفحات: كيف بلغ أولئك الأئمة الأعلام
الذروة في العلم، دون تشجيع يُصنع إليهم، أو مكافأة مادية تُدر عليهم،
أو منزلة حكومية يرتقبونها، أو وظيفة دنيوية يتشبهون بها، إنما كان همهم
وقُصارى مُرادهم مما ركبوا فيه الصعب والذلول: خدمة دينهم، وإرضاء
ربهم، ونصرت كتابهم، ونشرت سنته نبينهم، وعلوم إسلامهم، فنالوا ما
أملوه في الدنيا، ولهم عند الله تعالى من الأجر والمقام المحمود: ما لا عين
رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر.

وما أغمضت منهم العيون لوداع هذه الدار الفانية، حتى تلتفتهم رحاب

قام به المحدثون، وخاصة الذهبي في «سير النبلاء»، أذكر أن الإمام الزركشي
في كتابه عن السيدة عائشة: «الإجابة لإيراد ما استدرته عائشة على الصحابة»، ذكر
من الرواة عنها: اثني عشر راوياً، وأني أضفت عليهم نحواً من ثمانين راوياً. جمعت
أسماءهم في أعوام متطاولة، بعد الاطلاع على كتب الطبقات المخطوطة
والمطبوعة، وعلى مصادر كثيرة جداً، حتى التي لا يُظن أن يكون فيها شيء عن
السيدة عائشة، فأوصلت بعد هذا العناية: عدد الرواة عنها إلى التسعين، وأنا أرى
أني آتيت بما لم يأت به الأولون ولا الآخرون!

ولكنني لم أكدر أقرأ هذه الرسالة للذهبي، وأراه قد زاد على هؤلاء التسعين نحو المئة!
وأدهشي أنه أورد أسماءهم مرتبة على الحروف... أقول: لم أكدر أجد ذلك،
حتى انطقاً في ذلك الزهو المستفيع، وعرفت أني وألوفاً من أمثالي! مهما
جهدنا لا نبليغ أن نكون من أصغر تلاميذ مؤرخينا من أهل الحديث، لقد وقّعوا
أنفسهم على خدمة العلم، فأخلصوا له الخدمة، فاتاهم الله في ذلك المعجزات.

الخلد واستقبلتهم حورها في الدار الباقية، فالتقوا التكريم والهناء، ونسوا
الشقاء والبلاء، فكان لهم كما قيل:

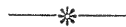
هتاءً مَحَا ذاك العزاءَ المقدماً فما عبسَ المحزونُ حتى تبسَّما
١٦١ - شهدنا من خلال هذه الصفحات: ألوان الصبر العجيب،
والجهود الجبارة، والعزائم الخارقة، والعقول الكبيرة المبدعة، التي شادت
هذه المكتبة الإسلامية التي ملأت الخافقين، مع ما ذهب منها وسود ماء
دجلة أياماً طويلاً، ومع ما أحرقتة محاكم التفتيش والأسبان أشهراً كثيرة،
ومع ما أتلقتة أيدي المغول والتر في عييتهم في بلاد الإسلام فساداً.

١٦٢ - شهدنا من خلال هذه الصفحات، سير عظمة هذه المكتبة
الإسلامية وسير سعتها، وأنها ما كانت تكون بهذه الكثرة التي لا تنقطع،
لولا تلك العزائم الإيمانية، والقلوب الطاهرة، والنفوس الزكية، التي وهبت
وجودها للإسلام وعلومه.

فرضوان الله تعالى على تلك الأجساد التي بنت لنا هذه الأمجاد، وأشادت
بدمها ونور عيونها وشعلة عقولها: ما خضع لفضله وتفوقه كل عدو وصديق.

وبارك الله في شبابنا المتعلم، وجعل فيه من يخلف أولئك العلماء: علماً
وعملاً وسيرة. ونشراً للعلم وتأليفاً فيه. وذو باناً في تحصيله، وممكن لهم
نصرة كلمة الحق في الأرض، لتنتشر بهم العيون، وتستنير بهم العقول،
وتستروح بهم القلوب والأرواح، وبذلك فليفرح المؤمنون.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
تسليماً كثيراً.



يقول جامعهم الفقير إلى الله تعالى عبد الفتاح أبو غدة: فرغت من خدمة هذا الكتاب
في طبعته الثانية يوم الاثنين ٢١ من رمضان المبارك سنة ١٣٩٤ في مدينة بيروت. وأرجو ممن
يستمع به أن يذكرني بصالح دعواته، والله المسئول أن يغفر لي وله ولسائر المسلمين.
ويجعلني وإياه من الذين يستمعون القول فيستبشرون أحسنه وهو أرحم الراحمين.

المحتوى :

- ١ - الآيات القرآنية
- ٢ - الأحاديث النبوية
- ٣ - المصادر
- ٤ - كتب ذُكرتُ خِلالَ الكتاب
- ٥ - الأعلام
- ٦ - الشعر
- ٧ - الموضوعات

١ - الآيات القرآنية

الصفحة

٥	وكلاً نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك
٥	أولئك الذين هدى الله فيبدهم اقتده
٥	لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب
١١	الله يخلق ما يشاء
١٣	هل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشدا
١٤	أرأيت إذ أؤينا إلى الصخرة فإني نسيت الخوت . . .
٢١	والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم
٣١	فسيحوا في الأرض أربعة أشهر

٢ - الأحاديث النبوية

١٣	بينما موسى في ملاء من بني إسرائيل . . . حديث الخضر وموسى عليهما السلام
١٥ - ١٨	حديث إسلام أبي ذر الغفاري . . .
١٧	إنها - أي زمزم - مباركة إنما طعامُ طُعم
١٩	يحشر الله الناس يوم القيامة عُرّةً غُرلاً بهُماً . . .
٦١	أفطر الحاجم والمحجوم
٦١	احتجم رسول الله صلى الله عليه وسلم بقمرن
٦١	ما مرتت بملأ من الملائكة . . .
٦١	شفاء أمتي في ثلاث . . .
٦١	لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا (موضوع)
٦٤	إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجماها كان فيه سيداد من عوز
٧٠	حديث أبي هريرة في ملازمته للرسول صلى الله عليه وسلم لشيع بطنه . . .

٣ - المصادر

اقتصرتُ على ذكر ما عزوتُ إليه منها ، وما طُبع منها بمصر أغفأتُ ذكر بلده .

- ١ - ابن حزم لأبو زهرة . دار الثقافة العربية للطباعة . دون تاريخ
- ٢ - إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين . للمرئضي الزبيدي .
- ٣ - الإجابة لإيراد ما استدركنه عائشة على الصحابة للزركشي . الهاشمية بدمشق ١٣٥٨ .
- ٤ - أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من «معجم السِّقْرِ» للسلفي استخرجها الدكتور إحسان عباس . بيروت ١٩٦٣ .
- ٥ - اختصار طبقات الخنابلة للناقلي . مطبعة الاعتدال بدمشق ١٣٥٠ .
- ٦ - أدب الدنيا والدين للماوردي . مصطفى الباني الحلبي ١٣٣٩ .
- ٧ - الأدب المفرد للبخاري . السلفية الطبعة الثانية ١٣٧٩ .
- ٨ - أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض للمؤرخ المقرئ . القاهرة ١٣٦٢ .
- ٩ - الاعتبار لأسامة بن منقذ . الولايات المتحدة ١٩٣٠ .
- ١٠ - إعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم . السعادة ١٣٧٤ .
- ١١ - إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء لرأغب الطباخ . العلمية بحلب ١٣٤٥ .
- ١٢ - الأعلام لخير الدين الزركلي . القاهرة الطبعة الثانية ١٣٧٨ .
- ١٣ - الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التورينج للسخاوي . الرقي بدمشق ١٣٤٩ .
- ١٤ - الاغتباط بمعرفة من رُمي بالاختلاط لسبط ابن العجمي . العلمية بحلب ١٣٥٠ .
- ١٥ - الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء لابن عبد البر . المعاهد ١٣٥٠ .
- ١٦ - البداية والنهاية لابن كثير . السعادة ١٣٥١ .
- ١٧ - بلوغ الأمان في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني للكوثري . السعادة ١٣٥٥ .
- ١٨ - تاج العروس من جواهر القاموس للمرئضي الزبيدي . الخيرية ١٣٠٦ .
- ١٩ - تاريخ الإسلام للحافظ الذهبي (القسم المخطوط منه) .
- ٢٠ - تاريخ بغداد للخطيب البغدادي . السعادة ١٣٤٩ .
- ٢١ - تاريخ الخلفاء للحافظ السيوطي . المنيرية ١٣٥١ .

- ٢٢ - تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي . الطبعة الثالثة حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٧٥ .
- ٢٣ - ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، للقاضي عياض ، المطبعة الملكية بالرباط بالمغرب الأقصى ١٣٨٤ .
- ٢٤ - مقدمة الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي . حيدر آباد ١٣٧١ .
- ٢٥ - تهذيب الأسماء واللغات للإمام النووي . المنيرية دون تاريخ .
- ٢٦ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزي (مخطوط) .
- ٢٧ - تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر . حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٢٥ .
- ٢٨ - توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار للصنعاني . السعادة ١٣٦٦ .
- ٢٩ - جامع بيان العلم وفضله للحافظ ابن عبد البر . المنيرية ١٣٤٦ .
- ٣٠ - الجمع بين رجال الصحيحين لابن طاهر المقدسي . حيدر آباد ١٣٢٣ .
- ٣١ - الجواهر المضية في طبقات الحنفية للحافظ القرشي . حيدر آباد ١٣٣٢ .
- ٣٢ - الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب لابن فرحون المالكي . مطبعة المعاهد ١٣٥١ .
- ٣٣ - ذيل طبقات الحنابلة للحافظ ابن رجب . السنة المحمدية ١٣٧٢ .
- ٣٤ - الرحلة في طلب الحديث للخطيب البغدادي . مطابع المجد ١٣٨٩ .
- ٣٥ - رفع الإصر عن قضاة مصر للحافظ ابن حجر . طبع القاهرة .
- ٣٦ - زاد المعاد في هدى خير العباد للإمام ابن القيم . السنة المحمدية ١٣٧٠ .
- ٣٧ - شرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة . مطبعة المدني ١٣٨٣ .
- ٣٨ - شرح ألفية مصطلح الحديث للحافظ العراقي . فاس ١٣٥٤ ومصر ١٣٥٥ .
- ٣٩ - شرح الإمام النووي على صحيح مسلم . المصرية ١٣٤٧ .
- ٤٠ - صحيح الإمام البخاري المطبوع مع « فتح الباري » الآتي ذكره .
- ٤١ - صحيح الإمام مسلم المطبوع مع شرح النووي المتقدم ذكره .
- ٤٢ - صفة الفتوى والمفتي والمستفتي لابن حمدان . دمشق .
- ٤٣ - صيد الخاطر لابن الجوزي . دار الفكر بدمشق ١٣٨٠ .
- ٤٤ - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي . مكتبة القدسي ١٣٥٥ .
- ٤٥ - طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى الخبلي . السنة المحمدية دون تاريخ .
- ٤٦ - طبقات الشافعية الكبرى للناج السبكي . الحسينية ١٣٢٤ .
- ٤٧ - الطبقات الكبرى لابن سعد . دار صادر ودار بيروت ١٣٧٦ .
- ٤٨ - ظهير الإسلام لأحمد أمين . لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٦٠ .
- ٤٩ - العبير في خبر من غير للحافظ الذهبي . مطبعة الحكومة بالكويت ١٣٨٦ .

- ٥٠ - عجائب المخلوقات لجرجي زيدان . القاهرة .
- ٥١ - فتح الباري بشرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر . بولاق ١٣٠٠ .
- ٥٢ - فتح المغيب بشرح ألفية الحديث للسخاوي . لكتو بالهند ١٣٠٣ .
- ٥٣ - الفلاحة والمفلوكون للدبلي . مطبعة الشعب ١٣٢٢ .
- ٥٤ - القاموس المحيط للفيروز آبادي . الحسينية ١٣٣٠ .
- ٥٥ - كتاب العلم لأبي خيثمة النسائي . المطبعة العمومية بدمشق ١٣٨٥ .
- ٥٦ - الكامل في التاريخ لابن الأثير . المنيرية ١٣٤٨ .
- ٥٧ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة . طبع إصطنبول ١٣٠٨ .
- ٥٨ - الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي . حيدر آباد الدكن ١٣٤٧ .
- ٥٩ - كنوز الأجداد لمحمد كرد علي . التري بدمشق ١٣٧٠ .
- ٦٠ - لسان العرب لابن منظور . بولاق ١٣٠٠ .
- ٦١ - المحدث الفاصيل للرامهرمزي دار الفكر بيروت ١٣٩١ .
- ٦٢ - مروج الذهب للمسعودي . طبع باريس ١٩١٤ .
- ٦٣ - المزهرة في علوم اللغة للإمام السيوطي . عيسى الباني الحلبي دون تاريخ .
- ٦٤ - مسألة خلق القرآن وأثرها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل . لعبد الفتاح أبو غدة . دار القلم ببيروت ١٣٩١ .
- ٦٥ - المصنوع به على غير أهله لعز الدين الزنجاني . السعادة ١٩١٣ .
- ٦٦ - معجم الأدباء لياقوت الحموي . دار المأمون ١٣٥٥ .
- ٦٧ - معجم البلدان له أيضاً . السعادة ١٣٢٣ .
- ٦٨ - معجم السلف للحافظ السلفي (بالاختصار منه) انظر الكتاب المتقدم بجانب الرقم - ٤ .
- ٦٩ - المعجم الوسيط في اللغة العربية لجماعة من العلماء . دار المعارف ١٣٩٢ .
- ٧٠ - معرفة علوم الحديث للحاكم النيسابوري . دار الكتب المصرية ١٣٥٦ .
- ٧١ - مقدمة القاضي ابن خلدون . بولاق ١٢٧٤ .
- ٧٢ - المكافأة لأحمد بن يوسف الكاتب . الجمالية ١٣٣٢ .
- ٧٣ - مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي . السعادة ١٣٤٩ .
- ٧٤ - مناقب الإمام الشافعي للبيهقي . دار النصر للطباعة ١٣٩١ .
- ٧٥ - من أخلاق العلماء للقاضي محمد سليمان . السلفية ١٣٥٣ .
- ٧٦ - المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد للعليجي . المدني ١٣٨٣ .
- ٧٧ - ميزان الاعتدال للحافظ الذهبي . عيسى الباني الحلبي ١٣٨٢ .

- ٧٨ - نفع الطيب للمؤرخ المقبري . الأزهرية ١٣٠٤ .
 ٧٩ - النهاية في غريب الحديث لابن الأثير . العثمانية ١٣١١ .
 ٨٠ - نوايع الكلم لأزحشري . المطبعة الكلية ١٣٣٢ .
 ٨١ - هدي الساري مقدمة فتح الباري للحافظ ابن حجر . المنيرية ١٣٤٧ .
 ٨٢ - وفيات الأعيان للقاضي ابن خلكان . الميمنية ١٣١٠ .

٤ - كتب ذُكرتْ خلال الكتاب

الصفحة

وجاء حول بعضها كلام يتعلق بذلك الكتاب

- البنية شرح الهداية للعيني
 تشریف الفقير على الغنى لابن زبیر قاضي مصر
 التهذيب للأزهري
 الجوهرة لابن دريد
 سنن ابن ماجه
 سنن أبي داود
 سنن الدارمي
 صحيح البخاري
 سير أعلام النبلاء للذهبي
 عقيدة الطحاوي
 فتح باب العناية لعلي القاري
 مثالب البصرة لأبي عبيدة
 كتاب أقليدس
 كتاب الميجسطي
 المسند لعلي بن المديني
 معجم الحافظ ابن حجر العسقلاني
 مناقب أبي حنيفة لابن حجر الهيتمي
 الوساطة بين المتني وخصومه للجرجاني

- ١٠٨
 ٥٣
 ٣٤
 ٩٦
 ١١٤
 ١١٤
 ٣٨
 ١١٤
 ١٢٥
 ١٠٣
 ١٠٧
 ٦٤
 ١٠٤
 ١٠٤
 ٩٦
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١١٦

٥ - الأعلام

اقتصرتُ في (الأعلام) على من كان له خبر في الكتاب ، أو قول يتصل بالخبر .
 وأما من سُمي تسمية فقط مثل ابن خلكان والذهبي وابن حجر وغيرهم ، ممن
 تكرر اسمه كثيراً عند النقل المجرد من كتابه ، فلم أشر إلى ذكره في ذلك الموطن .
 وذكُرتُ بعض الأعلام في حرفين مثل ابن جرير الطبري في (ابن جرير) و(الطبري) .

- ادم بن أبي إلياس ٨٣ .
 إبراهيم الحربي ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ .
 إبراهيم النظام ٤٨ ، ٧١ .
 إبراهيم بن الحسين بن ديزيل ٥٧ .
 إبراهيم بن عبد العزيز ٧٢ .
 ابن إسحاق ٢٤ .
 ابن أبي حاتم الرازي ٢٩ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٨٣ .
 ابن أبي كامل ٣٠ .
 ابن الأثير ٢٠ .
 ابن بسّام ٦٥ .
 ابن جرير الطبري ٦٣ ، ٨٧ ، ٨٨ .
 ابن الجوزي ٢٥ ، ٣٤ ، ٥٧ ، ٧٦ ، ١٠٢ .
 ابن حجر ١٤ ، ١٨ ، ١٩ ، ٧٠ ، ١٠٢ .
 ابن حزم ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ .
 ابن حمزة ٣٠ .
 ابن الخاضية ٦٨ ، ٩٥ .
 ابن خراش ٧٨ .
 ابن خزيمه ٦٣ .
 ابن خلدون ٢١ ، ٤٥ .
 ابن خلكان ٩٧ .
 ابن دريد ٩٦ .
 ابن الدهان ٦٨ ، ٩٩ .
 ابن راهويه ٨٢ .
 ابن رزيق ٦٩ ، ١٠٠ .
 ابن سعد ٥٥ ، ٢٧٠ .
 ابن سلام الجعفي ٣٦ .
 ابن سينا ٤٣ .
 ابن شبرمة ٢٣ ، ٤٠ .
 ابن عبد البر ٢٢ ، ٤٨ ، ٥٥ .
 ابن العديم ١٠٣ .
 ابن عساکر ٣٦ .
 ابن القاسم ٤٠ ، ٥٣ .
 ابن القيم ٢٠ ، ٦١ .
 ابن كثير ٢٢ .
 ابن مصحح ٨٧ .
 ابن المقرئ ٣١ ، ٧٣ .
 ابن مقلة ١١٧ .
 ابن الملقن ١٠٢ .
 ابن منده عبّيد الله ٣٢ .
 ابن منده محمد بن إسحاق ٣١ .
 ابن المديني ٩٥ .
 ابن نباتة المصري ٤٨ ، ٧١ .
 ابن هشام النحوي ٥١ .
 أبو أحمد فستق ٩٢ .

- أبو إسحاق الجبال ٣٢ ، ١١٥ .
 أبو إسحاق الشيرازي ٨٠ .
 أبو إسحاق الغزي ٢٢ ، ٥٢ .
 أبو إسحاق اليزدي ٨١ .
 أبو بكر بن علي ٧٣ .
 أبو بكر الصديق ١٧ ، ١٨ ، ٥٦ .
 أبو بكر القطان ١١٥ .
 أبو بكر محمد بن عبد الباقي ٧٤ .
 أبو جعفر القصري ٩٨ .
 أبو جعفر الكاتب ١٠٤ .
 أبو جعفر المنصور ٣٥ ، ٣٦ .
 أبو حاتم الرازي ٢٩ ، ٧٩ ، ٨٣ .
 أبو الحسين بن المهدي ٦٨ .
 أبو حنيفة ٥ ، ٣٣ ، ٥٤ .
 أبو خيثمة النسائي ٤٠ .
 أبو داود الطيالسي ٣١ .
 أبو ذر الغفاري ١٥ ، ١٦ .
 أبو زرعة الرازي ١١٥ .
 أبو زكريا بن منده ٣٢ .
 أبو زهرة محمد ٤٦ ، ٤٧ .
 أبو زهير المروزي ٨٤ .
 أبو سعد السمان ٣٣ .
 أبو شهاب الخناط ٧١ .
 أبو الشيخ بن حيان ٧٣ .
 أبو العالية رقيع بن مهران ٢٢ .
 أبو العباس البكري ٦٣ .
 أبو عبدالله الناطلي الحكيم ٤٤ .
 أبو عبيدة ٦٤ .
 أبو عرب تاجر دمشقي ١٠٩ .
 أبو العلاء المعري ٣٤ ، ٦٦ .
 أبو علي بن شوكة ٦٧ .
- أبو علي القالي ٩٧ .
 أبو علي الهاشمي الحنيلي ٦٧ .
 أبو عمران الأشيب ١١٣ .
 أبو عمرو الأصبهاني ١١٥ .
 أبو قلابة ٢٣ .
 أبو القاسم ١١١ .
 أبو القاسم بن الحنيلي ١١٣ .
 أبو محمد بن الحداد التنيسي ١١٥ .
 أبو منصور الأزهري ٣٤ .
 أبو نصر السجزي ٣٢ .
 أبو نعيم الفضل بن دكين ٦٢ .
 أبو نواس ٥٢ .
 أبو هريرة ٤٩ ، ٦٩ ، ٧٠ .
 أبو وهب ٢٤ .
 أبو يوسف القاضي ٥٤ .
 أبو يعقوب الشريفي ٦٠ ، ٦١ .
 أبو طاهر أحمد بن محمود ٣١ .
 أبو طاهر بن خطاب المواقفي ١١٦ .
 الأبي ١٦ .
 أبي بن كعب ١٣ .
 الأبيوردي ٧٩ .
 إحسان عباس ١٠ .
 أحمد بن حنبل ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٤ ،
 ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٤٠ ، ٨١ ، ١٠٢ ،
 ١١٢ .
 أحمد بن حمدان الحنيلي ٢٥ .
 أحمد بن داود ٨٢ .
 أحمد بن سلمان النجاد ١١١ ، ١١٢ .
 أحمد بن سنان الواسطي ٨٢ .
 أحمد بن طولون ٦٣ .
 أحمد الحجار ١٠٦ .
 أحمد عبيد ١٠٨ .
 الأرغواني ٣٠ .

- أسامة بن منقذ ١٠٠ .
 إسحاق بن إبراهيم الشهيد ٦٠ .
 إسحاق بن راهويه ٨٢ .
 أسد بن الفرات ٤٢ .
 أسعد الميهني ٩٩ .
 إسماعيل بن عياش الحمصي ٣٩ .
 الأسود بن يزيد النخعي ٢١ .
 الأشجج عبدالله بن سعيد الكندي ٨٦ .
 الأعمش ٢٤ .
 امرؤ القيس ٦٦ .
 أمية بن زيد ١٨ .
 أنيس الغفاري ١٥ ، ١٦ .
 أوس بن حنّو الأنصاري ١٨ .
 الباجي أبو الوليد ٤٦ ، ٤٧ .
 البحتري ١١٧ .
 البخاري ١٣ ، ٤١ ، ٧٩ ، ٨٣ .
 البسّاقاني ٨٦ .
 بطليموس الفلكي المصري ١٠٤ .
 بقي بن مخلد الأندلسي ٢٦ ، ٦٢ .
 البكري ٥٦ .
 البيهقي ٣٧ ، ٤٨ .
 التبريزي ٣٤ ، ٩٦ .
 الثعالبي ١١٦ .
 جابر بن عبدالله الأنصاري ١٨ .
 الجاحظ ٧١ ، ١١٧ .
 جارية سوداء ٣٩ .
 الجرجاني أبو الحسن علي بن عبد العزيز ٥٠ .
 ٩٤ ، ١١٦ .
 الجرجاني أبو العباس ٨٠ .
 الجرجاني رجل من محبي الخير ٥٩ .
 جعفر المستغفري ٣٢ .
 جمال الدين الأصبهاني ٩٩ .
- الحارث العكلي ٤٠ .
 الحاكم النيسابوري ٣٢ ، ٣٦ .
 حبيب الرحمن الأعظمي ٧١ .
 الحداد المهدي ٩٨ .
 الحر بن قيس الفزاري ١٣ .
 حسان بن محمد ٢٥ .
 الحسن البصري ٢٢ ، ٦٤ .
 حمدي السفرجلاني ١٠٨ .
 الحنّو ١٣ ، ١٤ ، ١١٧ .
 الخطيب البغدادي ١٤ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ .
 الحلبي بن أحمد القراهيدي ٥٣ .
 خيثمة أبو الحسن بن سليمان الطرابلسي ٣٠ .
 الدارمي ٣٨ .
 داود بن علي الظاهري ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ .
 الذكواني ٤٣ .
 الذهبي الخافظ المحدث ١٢٥ .
 راغب الطباخ ١٠٦ .
 الراهرمزي ٢٣ .
 رشيد الخواصلي ٩٠ ، ٩١ .
 الروياني محمد بن هارون ٦٣ .
 الزركشي بدر الدين ١٢٦ .
 زكريا بن دلّويه ٥٩ .
 الزرخشري ٤٤ ، ١١٣ .
 سبط ابن العجمي الحلبي ١٠٢ .
 السبكي تاج الدين ٤٠ .
 السخاوي ٥ ، ٢٠ .
 سعيد الأفغاني ١٢٥ .
 سعيد بن جبير ٣٨ .
 سعيد بن المسيب ٢٢ .
 سفيان الثوري ٣١ ، ٤٠ ، ٧٠ .
 سفيان بن عيينة ٢٤ .
 سلمة بن كهيل ٤٠ .

السَّلْمِيُّ الحافظ ١٠ ، ٩٨ ، ١١٤ .
 السمعاني ٨٠ ، ٨١ ، ١١٤ .
 سَنَدُ بن علي ١٠٤ ، ١٠٥ .
 السنوسي ١٦ .
 السيوطي ٣٦ .
 الشاذكوفي سليمان بن داود ٨٢ ، ٩٥ .
 الشافعي الإمام ٣٣ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ٥٥ .
 شجاع بن أسلم ١٠٤ .
 الشريف المرتضى ٩٦ .
 الشعبي ٢٢ ، ٢٣ ، ٦٤ .
 الشيرازي أبو إسحاق ٨٠ .
 الصالح بن رزَيْك ٦٩ ، ١٠٠ .
 الصنعاني الأمير ٦٢ .
 الصَّومَعِيُّ أبو عبدالله ٧٦ .
 ضياء الدين بن عبيدالله الحسيني ٦٩ .
 طاهر بن عبدالله الخزازي ٥٩ .
 الطبراني ٤٣ ، ٧٣ .
 الطبري محمد بن جرير ٦٣ ، ٨٧ ، ٨٨ .
 عائشة رضي الله عنها ١٢٥ ، ١٢٦ .
 العباس بن سعيد ١٠٥ .
 عبد الرحمن بن قاسم العتقي ٣٩ .
 عبد الرزاق الصنعاني ٢٥ ، ٨١ ، ٨٢ .
 عبد الفتاح أبو غدة ٤٨ ، ٦٢ ، ٧٣ ، ٨٨ .
 ٩١ ، ١٠٦ ، ١١٣ ، ١٢٧ .
 عبد القادر الجيلاني ٧٥ .
 عبد القادر الطشقندي ١٠٩ .
 عبدالله بن أحمد بن حنبل ٢٠ .
 عبدالله بن أنيس ١٨ ، ١٩ .
 عبدالله بن أبي داود السجستاني ٨٦ .
 عبدالله بن زُبَيْر قاضي مصر ٥٣ .
 عبدالله بن الصامت الغفاري ١٦ ، ١٨ .
 عبدالله بن عباس ١٣ ، ١٥ ، ١٨ ، ٣٧ .
 ٣٨ ، ٦٤ .

عبدالله بن قَرُوخ ٢٤ .
 عبدالله بن هبة ٩٥ .
 عبدالله بن مالك ٥٧ .
 عبدالله بن المبارك ٣٩ .
 عبدالله بن محمد بن عقيل ١٨ .
 عبدالله بن مسعود ٢٠ ، ٢٢ .
 عبد الوهاب بن نصر المانكي ٦٥ .
 عبيدالله بن منده ٣٢ .
 عبيدالله بن عبد الكافي ١١٧ .
 عثمان بن جعفر اللبان ٧٨ .
 العراقي الحافظ ٣١ .
 عروة بن الزبير ٣٨ .
 عزت القصببائي ١٠٨ .
 عز الدين الزنجاني ١١٧ .
 عفان بن مسلم ٥٧ .
 عكرمة ٣٧ .
 علقمة بن قيس النخعي ٢١ .
 علي بن أبي طالب ١٥ ، ٢٠ .
 علي بن أحمد الخوارزمي ٤٣ .
 علي بن الحسن بن شقيق ٣٩ .
 علي بن المديني ٩٥ .
 علي الطنطاوي ٧٧ .
 علي القاري ١٠٧ .
 عمر بن حفص الأشقر ٧٩ .
 عمر بن الخطاب ١٨ ، ٢١ .
 عناية الله الطشقندي ١٠٩ .
 عوف بن أبي جميلة ٦٤ .
 القاضي عياض ٢٤ .
 العيني الإمام المحدث الفقيه ١٠٨ .
 غاندي الزعيم الهندي ٧٧ ، ٧٨ .
 الغزالي الإمام ٩٩ .
 القتالي أبو الحسن ٩٦ ، ٩٧ .
 القديري ٤١ .

الفرغاني تلميذ ابن جرير ٨٧ .
 الفضل بن سهل ٦٥ .
 الفضل الشعرائي ٣٠ .
 الفَضِيل بن عياض ٤٠ .
 القادر بالله الخليفة العباسي ٦٨ .
 القاسم بن أبي صالح ٥٧ .
 القاسم بن داود البغدادي ٣١ .
 القاضي عبد الوهاب المالكي ٦٥ .
 القاضي عياض ٢٤ .
 قتيبة بن سعيد ٤٠ .
 القرشي الحافظ عبد القادر ٣٣ .
 القعقاع بن يزيد ٤٠ .
 الكندي محمد بن يونس ٣١ .
 الكوثري ٤٢ ، ٩٠ ، ٩١ ، ١٠٢ ، ١٠٧ ، ١٠٨ .
 الكوسج أبو يعقوب المروزي ٢٥ .
 الكَمْتُونِي أبو محمد ١٠ .
 الليث بن سعد ٩٥ .
 المأمون الخليفة ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠٤ ، ١٠٥ .
 ١٠٦ .
 المازني (النضر بن شَمِيل) ٥٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ١٢١ .
 مالك الإمام ٢٢ ، ٣٩ ، ٤٢ ، ٥٣ .
 الماوردي ١١٧ .
 مجالد ٦٤ .
 المحاملي أبو عبدالله ٥٩ ، ٦٠ .
 محمد بن أبي حاتم وراق البخاري ٤١ .
 محمد بن الحسن الشيباني ٤٢ .
 محمد بن رافع النيسابوري ٥٨ ، ٥٩ .
 محمد بن سعد ٥٥ .
 محمد بن سلام الجهمي ٣٦ .
 محمد سليمان القاضي ٦٠ .
 محمد بن طاهر المقدسي ٣٥ ، ٦٨ ، ١١٤ .

محمد بن عبدالله الأنصاري ٣٨ .
 محمد بن المسيب الأربلي ٣٠ .
 محمد بن نصر الطبري ٥٨ .
 محمد بن نصر المروزي ٥٨ ، ٦٢ ، ٧٨ ، ٩٥ .
 محمد بن يوسف ٤١ .
 محمد بن يونس الكندي ٣١ .
 المرتضى الزبيدي ٥٨ .
 المزي الحافظ ٥٨ .
 مسروق بن الأجدع ٢٢ .
 مسروق التابعي ٢٠ .
 مسعود الملك ١٠١ .
 المسعودي ٥٥ .
 مصطفى بن محمد الشقبي ١٠٨ .
 مصطفى صبري شيخ الإسلام ٧٧ .
 مصطفى كمال الطاغية ٧٧ .
 المغيرة ٤٠ .
 المفضل بن فضالة ٣١ .
 المقرئ المورخ ٥ .
 مكحول الشامي ٢٣ ، ٢٤ .
 المهدي الخليفة العباسي ٧٠ .
 موسى النبي عليه السلام ١٣ ، ١٤ .
 مير عناية الطشقندي ١٠٩ .
 الميهني أسعد ٩٩ .
 النضر بن شمیل (المازني) ٥٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ١٢١ .
 النظام ٤٨ ، ٧١ .
 نظام الملك ٨٧ .
 نور الدين الشهيد ١٠٠ .
 النووي الإمام ١٦ .
 النيسابوري شيخ ٨٤ .
 هارون الرشيد ٥٤ .
 المندلي الشاعر ١٢٣ .

هشام بن عمار ٢٧ .
 هشيم ٦٤ ، ٦٥ .
 وادع الراصي ٢٣ .
 الوافدي محمد بن عمر ٥٥ ، ٥٦ .
 الوخشي أبو علي الحسن بن علي ٨٧ .
 وكيع بن الجراح ٤٠ .
 ياقوت الحموي ٤٦ .
 يحيى بن خالد ٥٥ ، ٥٦ .

يحيى بن سعيد ٢٢ .
 يحيى بن علي التبريزي ٣٤ ، ٩٦ .
 يحيى بن معين ٢٠ ، ٢٧ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٨١ .
 يحيى القطان ٤٠ .
 اليزدي ٨١ .
 يعقوب بن سفيان القسوي ٣٠ ، ٨٦ .
 يوسف بن بحر ٣٠ .
 يونس بن محمد المؤدب ٣١ .

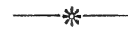
٦ - الشعر

ذكرت هنا الشعر مرتباً بحسب القافية ، وقد يكون مع البيت المذكور أبيات أخرى ، فيستدل بقافية المذكور عليها ، ولم أذكر اسم القائل هنا لسهولة كشفه من داخل الكتاب ، أو كشف اسم الشاعر المطلوب للباحث من (الأعلام) .

الصفحة

١٢٥	وعلى الملوك لتحكم العلماء	١٢٥	إن الملوك ليحكمون على الورى
٤٩	قال لي في عمائم الفقهاء	٤٩	قلت للفقير أين أنت مقيم
٥٠	فلما رأواني معسراً مات مرحباً	٥٠	وكان بنوعي يقولون مرحباً
١٢٢	إلى غابة ما بعدها لي مطلب	١٢٢	وكنت أرى أن قد تناهى لي الهوى
٥٢	كما حمل العظم الكسير العصائب	٥٢	حملنا من الأيام ما لا نطيقه
١٢٤	والجهل يلحق أمواتاً بأموات	١٢٤	يموت قوم فيحيي العلم ذكرهم
٢٢	جهل فان العمى يغني عن السرح	٢٢	لا تعجب لمن أغنياه عن أدب
٥٢	من البلوى لأعوزك المزيد	٥٢	ولو أني استزدتك فوق ماني
٥١	لكنه بسكون الباء مفقود	٥١	الصبر يوجد إن باء له كُسر
٧٨	صومة المستميت والمتحمدي	٧٨	صام شيخ الهند الحديثة غنسيدي
٣٥	وإن ترك المطايا كالمراد	٣٥	جزى الله المسير إليه خيراً
٥٠	وما علموا أن الخضوع هو الفقر	٥٠	وقالوا توصل بالخضوع إلى الغنى
٦٦	بلادنا فحمدنا النأي والسفرا	٦٦	والمالكي ابن نصرزار في سفسر
٥١	فقال الصبور يا صبر صبرا	٥١	صابر الصبر فاستغاث به الصبر
٥٠	أمطري لسؤلوا سماء سرنسديب وفيضي آيسار تكرر تبرا	٥٠	أمطري لسؤلوا سماء سرنسديب وفيضي آيسار تكرر تبرا
٦٥	ليوم كريمة وسداد ثغبر	٦٥	أضاعوني وأي فتى أضاعوا
٨٨	بطر الغنى ومذلة الفقر	٨٨	خلقان لا أرضي طريقهما
١٢٤	بعد الممات جمال الكتب والسيير	١٢٤	جمال ذي الأرض كانوا في الحياة وهم
٩٤	صيرت للبيت والكتاب جليسا	٩٤	ما تطعمت لذة العيش حتى
٩٨	بليد تسمى بالفقيه المدرس	٩٨	تصدر للتدريس كل مهوس

- أولئك آبائي فجنني بمثلهم
تسالت وأبدت صفحة
سلام على بغداد في كل موطن
ليس ممن شدة تصيبك إلا
سهري لتقيح العلوم السدني
بغداد دار لأهل المال طيبة
جزى الله الشائد كل خير
إذا أعسرت لم يعلم رفيقي
ولأتمدن للعلياء منك يسداً
وذاش شجو أسأل البين عبرتها
وإن سيادة الأفوام فساعلم
سألت الناس عن خيل وفي
فقيل لمرجئي معالي الأمور
ومن يضطر للعالم يظفر بنياسه
قوم إذا غسلوا ثياب جمالهم
وبدر أضواء الأرض شرقاً ومغرباً
يقولون لي فيك انقباض وإتمنا
هناء محاذك الغراء المقدّسا
أبي الإسلام لا أب لي سواه
تنكر لي دهري ولم يسدر أني
لا يزعجك يا سراج اللدسين إن
أنست بها عشرين حولاً وبعثها
إن الفقيه هو الفقير وإتمنا
قد قضى الله أن أموت غريباً
لمسا تبدلت المجالس أوجهها
ألا مسوت يساع فأشتربه
مى يصل العطاش إلى ارتسواء
- ١١٩ إذا جمعنا يا جرير المجامع
٩٨ كالشمس من تحت القناع
٦٦ وحقاً لما مني سلام مضاعف
٦٧ سوف تمضي وسوف تكشف كشفا
٤٥ من وصل غانية وطيب عناق
٦٦ وللنفاليس دار الضنك والضييق
٥١ وإن كانت تغصني بريقسي
٨٨ وأستغني فيستغني صديقي
٥١ حتى تقول لك العلياء هات يدك
٦٩ كانت تؤمل بالتفنييد إمساك
١٢٣ لها صعداء مطلعها طويل
٨٠ فقالوا ما إلى هذا سيبيل
١٢٠ ر بغير اجتهاد رجوت المحالا
٥٢ ومن يخطب الحساء يصبر على البذل
٨١ لبسوا البيوت إلى فراغ الغاسل
٥٣ وموضع رحلي منه أسود مظلم
١١٧ رأوا رجلاً عن موقف الذل أحجماً
١٢٧ فما عيس المحزون حتى تبسماً
١٢٠ إذا افتخروا بقيس أو تميم
٥١ أعز وأحداث الزمان تيمون
١٠٢ لعبت بكتبك ألسن النيران
٥٦ لقد طال وجددي بعدها وحنيني
٥٠ راء الفقير تجمعت أطرافها
٦٩ في بلاد أساق كرهاً إليها
٩٨ غير الذين عهدت من علمائها
٥٢ فهذا العيش ما لا خير فيه
٦٧ إذا استقت البحار من الركايا



٧ - الموضوعات

- ٥ مقدمة الطبعة الثانية وفيها ذكر تأثير أخبار الصالحين ووقائعهم في النفوس
٧ مقدمة الطبعة الأولى وفيها بيان الحاجة إلى هذا الكتاب وسبب تأليفه
٨ التاريخ الطويل تقع فيه العجائب الغرائب وشرح ذلك وبعض النماذج منها
١١ قرّض الفقهاء بعض الصور الغريبة للتفقيه ولاحتتمال وقوعها على الزمن
١١ ذكر تقسيم (الصفحات) إلى ستة جوانب من حياة العلماء وخاتمة
- ### الجانب الأول
- ١٣ في أخبارهم في التعب والنصب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات
١٣ ركوب سيدنا موسى البحر لطلب العلم وذهابه للخضر عليهما السلام
١٤ تعليق الخطيب وابن حجر على هذه الرحلة ، ودلائلها على شرف العلم
ارتحال أبي ذر الغفاري من بلد قومه غفار لمكة المكرمة للعلم بما جاء به الرسول صلى الله
١٥ عليه وسلم ، وتلطّف سيدنا علي بجمعه مع الرسول صلى الله عليه وسلم
رواية ثانية في رحلته ، وفيها ذكر ما ناله من أذى قريش ، واقتيائه بما ززم
١٦ ثلاثين يوماً حتى سَمين وترهّل . . .
١٦ التنبيه تعليقاً على تحريف وقع في « صحيح مسلم » في لفظ (فاكفني) ...
١٨ تناوب عمر بن الخطاب وجاره في النزول للمدينة لمعرفة خبر الوحي ...
١٨ ارتحال جابر مسيرة شهرة لحديث واحد ، ونص ذلك الحديث
١٩ تفضيل الإمام أحمد الرحلة لطالب العلم على التزام عالم كبير في بلده
٢٠ معنى قول الإمام أحمد (يُشامُ الناس) أو (يُشافيه الناس)
٢٠ قول يحيى بن معين من لم يرحل في طلب الحديث لا يؤنس منه الرشد
٢١ ارتحال علقمة النخعي والأسود النخعي من الكوفة إلى عمر بالمدينة لحديث
٢١ موقع الرحلة لطلب العلم في نظر القاضي ابن خلدون وفوائدها
٢٢ شعر لأبي إسحاق الغزي في الحوض على الارتحال وأنه منبهة للعلم
٢٢ رحلة مسروق التابعي من أجل كلمة واحدة ، وكذلك الحسن البصري

- ٢٢ ارتحال أبي العالية من البصرة للمدينة للسمع من الصحابة أنفسهم
- ٢٢ ارتحال سعيد بن المسيب الأيام والليالي من أجل حديث واحد
- ٢٣ رحلة الشعبي من الكوفة إلى مكة المكرمة في ثلاثة أحاديث
- ٢٣ سعة حفظ الشعبي وقوة حفظه ومثانة صبره في طلب العلم
- ٢٣ إقامة أبي قلابة البصري مدة طويلة بالمدينة لأخذ حديث واحد من راويه
- ٢٣ طواف مكحول الشامي التابعي معظم بلاد الإسلام لتلقي العلم منها
- ٢٤ خبر عبدالله بن فروخ القيرواني في رحلته من القيروان للكوفة لسماعه من الأعمش ،
وفيه وقوع مصادفة عجيبة أسعدته بسماعه منه
- ٢٤ تاريخ طلب الإمام أحمد للحديث وبدء رحلاته فيه
- ٢٥ طواف الإمام أحمد على أمصار الإسلام لأخذ العلم عن أهلها
- ٢٥ قول ابن الجوزي : طاف الإمام أحمد الدنيا مرتين حتى جمع (المسند)
- ٢٥ رحلة أبي يعقوب الكوسج المروزي للإمام أحمد راجلاً من مرو إلى بغداد لتثبيت
من (المسائل) التي أخذها عنه وهو يحملها على ظهره
- ٢٦ رحلة بقي بن مخلد الأندلسي من الأندلس لبغداد على قدميه للقاء الإمام أحمد ،
وهو خبر مدهش عجيب جداً في التحيل لتحصيل العلم
- ٢٩ رحلة الإمام أبي حاتم الرازي سبع سنين من المشرق إلى المغرب ثم إلى الجنوب
ثم إلى الشمال ثم إلى المشرق ، كل ذلك ماشياً على قدميه
- ٣٠ رحلة يعقوب بن سفيان الفارسي ثلاثين سنة وكتابه عن أكثر من ألف شيخ
- ٣٠ طواف الفضل الشعرائي وجه الأرض إلا الأندلس في طلب الحديث
- ٣٠ دخول الحافظ الأرغواني مدناً الإسلام لسماع الحديث
- ٣٠ كارثة خييمة الطرابلسي في سفره بالبحر وما لقيه من الهوان
- ٣١ طواف ابن المقرئ الأصبهاني الشرق والغرب أربع مرات ابتغاء العلم
- ٣١ قول ابن المقرئ : مشيتُ ٧٠ مرحلة في (نسخة ابن فضالة) ولو عُرِضَتْ
على خباز برغيف لم يقلها
- ٣١ ارتحال الحافظ ابن منده (محمد بن إسحاق) ٤٥ سنة ، وطوافه الشرق والغرب
مرتين وأخذه عن ١٧٠٠ شيخ ، وسماعه ألف جزء كبير ، وبلوغ كتبه عند
عودته من الرحلة ٤٠ جملاً
- ٣١ طائفة من محدثين عُرفوا بالإكتار من الشيوخ وأخذُ أحدهم عن ٦٠٠٠ شيخ

- طوائف أبي نصر السجزي الآفاق لطلب الحديث ، وخبر إعراضه عن الزواج
من امرأة عَرَضَتْ نفسها عليه مع ألف دينار قدّمها له
- ٣٢ الإمام الفقيه أبو سعد السمان الرازي طاف البلاد وأخذ عن ٣٦٠٠ شيخ
- ٣٣ قول أبي سعد السمان : من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوة الإسلام
- ٣٣ ارتحال الخطيب التبريزي من تبريز إلى المعصرة في بلاد الشام على قدميه ، ليقرأ على
أبي العلاء المعري (الجمهرة) ، ونفوذ عرق ظهره على نسخة (الجمهرة) ...
- ٣٤ وصفت ابن الجوزي لذائذ ابتداء التحصيل وفضل أنهماكه في طلب العلم
- ٣٥ محمد بن طاهر المقدسي بالدم مرتين في طلب الحديث لمشيته في الهواجر
- ٣٥ اشتهاه الخليفة أبي جعفر المنصور أن يكون واحداً من أولئك العلماء
- ٣٦ ذكر الحاكم النيسابوري لفضل أصحاب الحديث وطلابه ولألوان صبرهم
- الجانب الثاني :**
- ٣٧ في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدعة وسائر اللذات
- اهتمام ابن عباس بتلقي العلم من أكابر الصحابة وتوسدته على باب من يتلقى
منه الحديث منهم
- ٣٧ قبوله ابن عباس باب من يأخذ منهم العلم كيلاً يشق عليهم
- ٣٨ سعيد بن جبيرة يساميرُ ابن عباس في العلم ويكتب الحديث في واسطة الرحل
- ٣٨ إسمايل بن عياش الحمصي يحيى الليل ويقطع صلاته لتسجيل الحديث في بابه
- ٣٩ مذاكرة عبدالله بن المبارك لعلي بن الحسن بن شفيق من العشاء للفجر
- ٣٩ مجيء عبد الرحمن بن قاسم العتقي إلى باب مالك كل سحر ، وإقامته ببابه ١٧ سنة ،
وقدومُ ولده عليه شاباً وقد تركه حَمَلًا ...
- ٣٩ الإمام مالك قلماً صلباً الصبح إلا بوضوء العشاء ٤٩ سنة
- ٤٠ الفضيل بن عياض وابن شبرمة والعكلي ... يتذاكرون الفقه لصلاة الفجر
- ٤٠ وكيع والإمام أحمد يقفان من العشاء للفجر في المذاكرة للأحاديث
- ٤١ كتابة البخاري عن أكثر من ١٠٠٠ شيخ ، وسميع منه الصحيح ٧٠ ألفاً
- ٤١ استيقاظ البخاري من نومه في الليلة الواحدة نحو عشرين مرة ليسجل ما يمر
بخطره من فوائد العلم
- ٤١ تلقي أسد بن القرات القيرواني العلم بالكوفة على الإمام محمد بن الحسن الشيباني ،
وكان إذا نَعَسَ نَصَحَ الإمام وجهه بالماء ، وإمدادُه له بالنفقة حين طلبه وحين سفره

- جواب الطبراني عن سبب كثرة حديثه : أنه نام على الحُصْر ٣٠ سنة ... ٤٣
ابتداء رحلة ابن أبي حاتم الرازي لطلب العلم قبل الاحتلام ٤٣
طواف ابن أبي حاتم بالنهار على الشيوخ وسهره بالليل للنسخ والمقابلة ، وأكله
السمكة نيئة بعد أن كادت تُتَنن إذ لم يفرغ لشيئها ٤٣
التبوغ العجيب لابن سينا الطبيب الفيلسوف وسهره أكثر الليل في حياة الطلاب ٤٤
أبيات لطيفة لزمخشري في التلذذ بطلب العلم والسهر فيه ٤٤

الجانب الثالث

- في أخبارهم في الصبر على الفقر وشظف العيش ومرارته وبيع الملابس أو المروشات ٤٥
كلام نفيس للعلامة ابن خلدون في سبب اتصاف أكثر العلماء بالفقر ٤٥
مناظرة بين ابن حزم والباجي واعتذار الباجي لابن حزم بدراسته على ضوء
الحارس واعتذار ابن حزم له بدراسته على منائر الذهب ٤٦
فقر الباجي في بدء حياته في التحصيل والتعلم ثم افتتاح الدنيا عليه ٤٧
موازاة الشيخ العلامة أبي زهرة بين اعتذار الباجي واعتذار ابن حزم ٤٧
ترجيح اعتذار الباجي لقول الشافعي لا تستشر من ليس في بيته دقيق ... ٤٨
تقسيم الفقر إلى نوعين : مُفْرَغ للعلم وشاغل عنه ... ٤٨
قول النَّظَّام في أن المصيبة بالفقر أشد من المصيبة بفقد العزيز ! ٤٨
فقر سيدنا أبي هريرة كان سبباً في تفرغه لاحتواء العلم ونقله ٤٩
أبيات لطيفة في سبب ملازمة الفقر للعلماء والفقهاء ٤٩
بيت لطيف في هجر الأقارب لقربيهم إذا كان فقيراً وتعرفهم له إذا كان غنياً ٥٠
أبيات لطيفة تنسب للإمام الشافعي في عزة نفس طالب العلم ٥٠
أبيات للقاضي الجرجاني في الإباء من الدلة للتوصل للغنى ٥٠
أبيات أخرى في العزة والصبر والمصابرة للفقر وبيان فضله بكشف الأصدقاء ٥١
شعر لابن هشام النحوي ينصح فيه بالصبر في سبيل العلم لنيل ثمراته ٥١
أبيات لوزير المهلب يمتحن فيها الموت حينما حل به الإملاق ! ٥٢
بيتان له عند اشتداد الفاقة عليه حتى زادت على الموت ! ٥٢
تلعلل الشاعر أبي اسحاق الغزي من الفقر والشدائد بيت لطيف ٥٢

- تذمُّرٌ منكوبٌ بالفقر الأسود في بيت جامع بدیع المعنى ٥٢
تأليف القاضي ابن زبیر كتاباً في تفضيل الفقر على الغنى ... ٥٣
سكنى الخليل بن أحمد الفراهيدي في كوخ وتلامذته يرفلون في الغنى واليسار ٥٣
افتقار الإمام مالك أول طلبه للعلم حتى باع حَسَبَ سَقْفِ بيته ٥٣
قول الإمام مالك : لا يُنالُ العلم حتى يذاق فيه طعمُ الفقر ٥٣
فقر القاضي أبي يوسف في نشأته ، وتعهد الإمام أبي حنيفة له بالمال ، وإنكار أبيه
عليه ملازمته لأبي حنيفة ... ٥٣
رواية ثانية في نشأة أبي يوسف وإنكار أمه عليه ملازمته لأبي حنيفة وتعهد أبي حنيفة
له وإخباره أنه سيأكل (الفالودج) وتحقق أكله له مع الخليفة هارون الرشيد. ٥٤
فقر الإمام الشافعي في نشأته حتى كان يستوهب ظهور الأوراق المكتوب عليها
ليكتب عليها ٥٥
إملاق محمد بن عمر الواقدي وإيثاره العجيب ، ومكافأة المأمون له على إيثاره
وهي واقعة عجيبة نادرة ... ٥٥
فقر عفان بن مسلم وحسبُ عطائه ليجيب في محبة خلق القرآن ، وتعهدُ
سَمَّانَ من العامة له كل شهر بألف درهم نصرةً للمدين ٥٧
بذل يحيى بن معين (مليون درهم) وزيادة في طلب العلم حتى لم يَبْقَ له نَعْلٌ يلبسها ٥٧
وتخليفه عند موته ١١٤ قِمَطْرًا من الكتب و ٤ حِيَابَ شِبْرَانِيَّةٍ ... ٥٧
تفسير معنى (القمطر) في كلام العلماء و (الحِيَاب) و (شِبْرَانِيَّة) ٥٨
إبَاءُ مُحَمَّدِ بْنِ رَافِعِ النِيسَابُورِيِّ ٥٠٠٠ دَرَهْمٍ مِنَ الْأَمِيرِ وَبِقَاوِهِ عَلَى أَكْلِ الْفَجْلِ
وربما عَدِمَ الْحَبِيزَ ٥٨
فقر داود بن علي الأصبهاني الظاهري وخشونة عيشه واهتمام المحاملي به ،
وزجر داود له على تقديم المال له وإبائه وزهده ... ٥٩
ازدراء داود الظاهري لعالم فقير تصدَّرَ في مجاسه ، وتوقُّعُ العالم الفقير عليه بالعلم ،
وهي واقعة طريفة ذات عِبَرٍ كثيرة ... ٦٠
الفضل بن دُكَيْنٍ يأخذ على التحديث أجراً ويلازم على ذلك ، فيعتذر أن في بيته
١٣ إنساناً ولم يكن عنده رغيف ! ٦٢
بقي بن مَتَّحِلِدِ شَيْخِ الْأَنْدَلُسِ . يَعِيشُ عَلَى وَرَقِ الْكَرْثُوبِ لَا يَجِدُ غَيْرَهُ ! .. ٦٢
محمد بن نصر المروزي كان قُوْتَهُ وَثِيَابَهُ وَوَرَقَهُ وَحَبِيرَهُ فِي السَّنَةِ ٢٠ دَرَهْمًا ٦٢

- حكاية إملاق (المحمّدين في مصر) وهي واقعة مذهشة عجّاب ، تبدو فيها سرعة العون الإلهي للصادقين في طلب العلم ونشره ٦٢
- لمضاققة النظر بن شَمِيل (المازني) حتى لم يجد في البصرة حفنة فول بعيش بها ، ثم يساره وغناه بسبب تصحيحه خطأ وقع في حديث رواه المأمون ٦٤
- خروج القاضي عبد الوهاب المالكي من بغداد لجوعه فيها ، ثم حلوله بمصر وموافاته أجله حين اتسعت عليه الدنيا وقوله : إذا عشنا ميتنا ! ٦٥
- شعر لطيف له في سبب هجره بغداد وخروجه منها ٦٦
- شعر رفيع لأبي العلاء المعري يمدحه به حين مرّ به في المعرفة ٦٦
- أبيات نفيسة للقاضي عبد الوهاب في ترفع الوضعاء بتقاعس الرُفقاء ٦٧
- خبر القاضي ابن علي الهاشمي في فقره حتى باع رحل بيته وخشب سقفه ثم انقراج الغمة عنه . . . ٦٧
- إملاق ابن الخاضبة حتى اشتغل بالنسخ ليُعيش نفسه ووالدته وزوجته وبناته ، وفرحهُ بدخول الجنة في الرؤيا ليستريح من تعب النسخ بالأجرة ! ٦٨
- إملاق ابن الدهان الموصلي وتوجهه لمصر لطلب الرشد من وزيرها ، وشعر لطيف له في ذلك ، وبيتان لبعض العلماء يشكو الغربة فيهما إذ مات غربياً ٦٨

الجانب الرابع

في أخبارهم في الجوع والعطش في المواجر الأيام والساعات

- حديث أبي هريرة في جوعه وملازمته رسول الله لشبع بطنه ، وما كان للملازمته هذه من ثمرات وفوائد عظيمة تعود لحفظ السنة المطهرة ٦٩
- تواري الإمام سفيان الثوري من الخليفة المهدي لكلمة حتى قالها فأغضبته ، وهجره وطنه ، وجوعه الشديد ثلاثة أيام . . . ٧٠
- خبر إبراهيم النظام في تكذيب التشاؤم بالأشياء ، وشدة فقره حتى باع قميصه وأكل الطين وتمنى الموت ! ورحل للأهواز فأسغفه أحد مخالفيه في الرأي رعاية لحق الحرية والإنسانية ، وهي واقعة تستحقّ الدرس ، وتحوي الفضل والنبل والعجائب الغرائب فقف عليها ٧١
- مواصلة الصيام من ابن المقرئ والطبراني وأبي الشيخ حين أملقوا وجاعوا ، حتى أغاثهم الله برؤيا نبوية وقعت لبعض الشرفاء . . . ٧٢

- إملاق القاضي محمد بن عبد الباقي البغدادي بمكة وجوعه الشديد ، والتقاطه كيساً فيه عقد لؤلؤ وأمانته عليه ، وهي حادثة عجيبة مذهشة انتهت بتزوجه بصاحبة العقد في جزيرة رماه البحر إليها وغناها بامتلاك العقد . . . ٧٤
- جوع الشيخ الزاهد عبد القادر الجيلاني حتى صار يأكل المنبذات إذا وجدها ، ووصول النفقة له من أمه وهو أشد ما يكون جوعاً وفقراً . . . ٧٥
- تحدث الإمام ابن الجوزي عن اشتداد الفقر والجوع عليه في بدء طلبه للعلم ، وعن معاميد صبره على تلك الشدائد . . . ٧٦
- أبيات بليغة لشبخنا مصطفى صبري آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية ، يوازن فيها بين جوعه الدائم الصامت وجوع (غاندي) الزعيم الهندي العابر للصاحب . . . ٧٧

ذكر بعض أخبارهم في العطش

- عزّرق محمد بن نصر المروزي ثم عطشه المميت ثم غوث الله له عطش ابن خيرايش المروزي وشربته بولته خمس مرات . . . ٧٨
- عطش الإمام أبي حاتم الرازي هو ورفيقه حتى قارباً الموت . . . ٧٩

الجانب الخامس

في أخبارهم في العُري الدائم ونفاد المال والثقات في الغربات

- عُري الإمام البخاري لنفاد نفقته وانقطاعه عن كتابة الحديث أياماً ٧٩
- عزّرق الفقيه الأبيوردي سنين لحبّة يلبسها في الشتاء ٧٩
- عُري أبي إسحاق الشيرازي وعزّره حتى كان لا يقوم للداخل من العُري . . . ٨٠
- شعر جيد لأبي إسحاق الشيرازي في فقدان (الحليل) والتمسك بذي (الحُر) ٨٠
- تعريف الإمام الشافعي رضي الله عنه (الحبِر) بِاللطف عبارة ٨٠
- عُري أبي إسحاق اليتّردّي وأخيه وتناوبهما عمامةً وقميصاً إذا خرّج أحدهما بهما جلس الآخر في البيت . . . ! ٨٠ - ٨١
- نفاد نفقة الإمام سفيان بن عيينة حتى باع طسّست أمه ! ٨١
- نفاد نفقة الإمام أحمد في خروجه لعبد الرزاق في اليمن حتى صار يصنع التّكّك ويُفطر على ثمنها . . . ٨١

- رهن الإمام أحمد (سَطْلًا) عند البقال لأخذ ما يتقوت به ، ثم تركه السطل ورآه
لما اشتبه عليه بغيره ٨٢
- عَرَضُ الإمام عبد الرزاق على أحمد المال لما أملق وإياؤه قبوله وتأجيره نفسه
من بعض الجمالين ، ورهنه نعله من أجل طعامه ! ٨٢
- نفاذ نفقة البخاري حتى تناول حشيش الأرض فأكله جوعاً ! ٨٣
- نفاذ نفقة أبي حاتم الرازي وجوعه أياماً وانقطاعه عن سماع الحديث حتى واساه
رفيقه في الرحلة فعادت له القوة والحياة . . . ٨٣
- ركوب أبي حاتم الرازي ورفيقه البحر وانحسارهم فيه ثلاثة أشهر حتى في الزاد ،
ثم خروجهم للفلوات وتبهم فيها وإصابتهم بالجوع والعطش الشديد حتى
قاربوا الموت ثم أغاثهم الله في خبر طويل يعد من العجائب الغرائب في المشاق
والتعاب ، فقف عليه ٨٣ - ٨٦
- نفاذ نفقة يعقوب بن سفيان الفارسي وفقدته بصره من كثرة النسخ بالأجرة ليلاً ،
ثم عودة بصره إليه برؤيا منامية نبوية ٨٦
- عيشُ عبد الله بن أبي داود على درهم ثلاثين يوماً ! وكتب فيها ٣٠ ألف حديث ٨٦
- ضياح نفقة البرقاني وعيشه بدرهم ثلاثين يوماً ثم رحيله مكرهاً بالفقر ٨٦
- نفاذ نفقة الوَحْشي فكان يَشْتَمُ رائحة الخبز ليتقوى بها ثم استغنى ٨٧
- بيع الإمام ابن جرير لكُمِّي قميصه لنفاذ نفقته في الاغتراب ! ٨٧
- شعر للإمام ابن جرير في الصبر والعفة ورفعة النفس وبذل المال للرفيق ٨٨
- واقعة لجامع هذه (الصفحات) في نفاذ النفقة في الاغتراب ٨٨
- نفاذ نفقة شيخنا الكوثري بدمشق مرتين وإغاثة الله له عند اشتداد الفاقة والجوع ٨٩ - ٩١
- واقعة ثانية في نفاذ النفقة لجامع هذه (الصفحات) في أثناء سفره لبلده ، وإنقاذ الله
له في أشد العسر والضيق ٩١ - ٩٤

الجانب السادس

- في أخبارهم في فقد الكتب أو بيعها أو نحو ذلك عند الملمات ٩٤
- شعر للقاضي الجرجاني في لداذة الحياة بالانفراد بالكتاب والبيت ٩٤
- احتراق كتب ابن تهيبة و(اختلاطه) بعدها ووصل الليث له بألف دينار ٩٤
- انكباب الشاذكوني على كتبه طول الليل بطريق أصبهان وقاية لها من المطر ٩٥

- فقد علي بن المديني لكتابه (المسند) إذ أكلته الأرضة وصيرته تراباً ٩٥
- بيع أبي الحسن الفاي لنسخته من (الجمهرة لابن دريد) لفاقة نزلت به ، وكتابتها عليها
أبياتاً يبكي فيها فراقها له ، ثم عودتها إليه مع ثمنها . . . ٩٦
- نسبة هذه الحادثة إلى (أبي علي الفاي) خطأ وتخريفاً من عدد من العلماء ، وبيان أن
صاحبها (أبو الحسن الفاي) لا غير ٩٧
- شعر لطيف لأبي الحسن الفاي في تحول مجالس العلماء إلى جهلاء ! ٩٨
- شعر لأبي الحسن الجولاني يرثي حاله لزوجته عند بيعه كتبه ! ٩٨
- أبو جعفر القَصْرِي القيرواني ربما باع ثيابه واشترى كتاباً أو ورقاً ٩٨
- تسلط اللصوص على (تعليقه) للغزالي في سفره ورجاؤه لهم إعادتها ٩٩
- ذهاب مكتبة ابن الدهان في بغداد بطوفان وقع فيها ، وفقد بصره ونور عينيه
بسبب معالجته كتبه مما أصابها . . . ٩٩
- فاجعة كبرى تنزل بأسامه بن مقفد في فقدته ٤٠٠٠ مجلد من الكتب الفاخرة
غرق كتب ابن الجوزي سنة ٥٥٤ في غرق بغداد وفيها ورقتان بخط الإمام
أحمد بن حنبل ١٠٢
- احتراق كتب ابن الملقن التي لا تدخل تحت الحصر يُسبب له (اختلاطاً) بعدها ١٠٢
- ذهاب نفائس من المخطوطات لشيخنا الكوثري في حادثة غرقه ١٠٢
- بيع سَنَد بن علي (بغاة) أبيه خيلسة لشراء كتاب المِجَسَّطِي ، وما كان
لذلك من عاقبة حميدة رفعته إلى مُجالسة المأمون وأُغتته . . . ١٠٤ - ١٠٦
- بيع الشيخ أحمد الحجار الحلبي بعض ثيابه التي عليه لشراء كتاب ١٠٦
- بيع جامع هذه (الصفحات) بعض ملابسه لشراء بعض الكتب ١٠٦ - ١٠٧
- واقعة له عجيبة في السعي للحصول على كتاب (النقاية) لعلي القاري ١٠٧ - ١١٠

خبران جامعان لجبل ما تقدم من الجوانب

- الخبر الأول : خبر إبراهيم الحرابي ، وفيه العجائب من خشونة العيش والصبر على
الفقر والجوع والمرض ، ثم إغاثة الله له أشد ما يكون ضائقةً ودرساً ، وفيه بيان
عفته عن أموال الحكام والأمراء واستغناؤه بالله تعالى ، وفيه ذكر ضائقة (أحمد
بن سلمان النجاد) صاحبه . . . ١١٠ - ١١٣
- كُتِبَ العالم خلاياه التي يعيش بها ، والعالمُ يبيع ثيابه ولا يبيع كتابه ١١٣

- الخبير الثاني : خبير محمد بن طاهر المقدسي ، وفيه العجائب من الجلود على المشي في
 الطواجر وطوافه جنبات الأرض بقدميه ، وكتابه الكتب الكثيرة العديدة
 للتعيش بأجرتها ، وبوله الدم مرتين لسيره في حرّ مكة وبغداد ، ورحلته من
 طوس لأصبهان من أجل حديث واحد ، وإملاقه وجوعه أياماً ثم ابتلاعه
 الدرهم الباقي معه سهواً ! ثم إغاثته الله له في تلك الحال بالمال الوفير ... ١١٤ - ١١٦
 طواف القاضي الجرجاني في أطراف الأرض لاقتباس العلم والأدب ... ١١٧
 ذكر القصيدة العصماء في وصف (العالم الأبي) للقاضي الجرجاني ، وهي قصيدة
 نفيسة بليغة خليق بكل عالم ومتعلّم أن يحفظها ... ١١٧ - ١١٨

خاتمة

- وفيها لمحات نحو العشرين ، مما يستخلص من هذه (الصفحات) من العبر والعظات ،
 والبطولات والتضحيات ... ويليهما اختتام الكتاب
 ١١٩ - ١٢٧